I — N.º 4764 Buenos Aires, Viernes 5 de Noviembre 1926 PORTE PAGO

SEXTA le an-
as las noches la
pleta informa-
ica y noticiosa,
s 23 horas

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

ME PUSO SOB... UESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO".— (Sócrates)

FORMACION TELEGRAFICA, ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS. AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

RICCIOTTI GARIBALDI, TRAIDOR VENDIO A SUS AMIGOS ANTIFASCISTAS, PAGADO CON DINERO DE MUSSOLINI

El Dictador Benito Mussolini, Tampoco Era Ajeno al Complot de los Españoles Descubierto en Francia

PROSIGUEN LOS ENCUENTROS EN NIZA Y CANNES

La situación en la frontera francoitaliana empeora cada día después de los incidentes de Vintimilla

MANIFESTACIONES

(Associated Press)

NIZA, 5. — La situación en la frontera franco-italiana empeora cada día, después de los incidentes de Vintimilla.

Diariamente ocurren numerosos pequeños encuentros entre fracciones fascistas y antifascistas, y todas las noches los antifascistas efectúan manifestaciones en Cannes, Niza, Menton y otras ciudades.

LA HUELGA DE CHILE SIGUE SIN SOLUCION

Se han adherido, pero sólo moralmente, numerosos gremios, entre ellos los de rodados

SE BUSCA CONCILIACION

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — Continúa la agitación obrera en forma ordenada, adhiriéndose otros gremios, pero la mayor parte de ellos en forma platónica.

A pesar de que los gremios de rodados se adhirieron a la huelga, durante las 24 horas el movimiento de la ciudad se estima como regular, y la Compañía de Tranvías ha adoptado medidas para mantener la regularidad del servicio.

La junta permanente de conciliación y arbitraje entre patrones y obreros ha iniciado gestiones para resolver la huelga.

LA ENFERMEDAD QUE SUFRE EL CONOCIDO ACTOR ENRIQUE BORRAS NO ES DE CUIDADO

(Associated Press)

BARCELONA, 5. — El conocido actor teatral Enrique Borrás, se halla delicado. Ayer circularon rumores alarmantes, pero se sabe que sólo sufre un gran cansancio y enfriamiento.

Los médicos que lo asistien se muestran optimistas.

Agentes de Mussolini Trataban de Provocar Conflictos en Francia

Los italianos complicados en el complot de Perpiñán son agentes de la policía italiana, especialmente destacados por Mussolini para crearle dificultades a Francia

ASI LO COMPRUEBA LA POLICIA FRANCESA

(Associated Press)

PARIS, 5. — La policía francesa anuncia que tiene en su poder pruebas que demuestran que los italianos complicados en el complot que se tramaba en Perpiñán eran agentes de la policía italiana, cuya misión sería la de provocar dificultades entre ambos países.

El arresto de Ricciotti Garibaldi fué una consecuencia de este descubrimiento.

Han sido revelados indicios de que los agentes italianos en Francia recibían importantes sumas de dinero, creyéndose que la procedencia de estos fondos era oficial.

El Jefe de la Policía de Roma Estuvo en Niza con Pasaportes Falsificados

Esto ocurrió hace pocos días, y al ser sorprendido por la policía francesa, fué llamado a declarar y luego invitado a abandonar rápidamente el territorio francés

CONVERSO CON RICCIOTTI GARIBALDI

(Associated Press)

NIZA, 5. — El coronel Ricciotti Garibaldi fué llevado anoche a París, después de haber sido arrestado ayer en ésta por la policía, la que asegura que el leader antifascista, sobrino del libertador, se hallaba en estrecho contacto con la policía fascista.

El arresto de Garibaldi se produjo en el transcurso de una minuciosa investigación realizada con respecto a las actividades de los refugiados políticos extranjeros, a consecuencia del descubrimiento de los complots contra España y contra Mussolini.

La policía interrogó durante largas horas al coronel Garibaldi, y poco después declaró a los periodistas que fueron a entrevistarlo, que por el momento no podía hacer ninguna declaración, pero se comprometió a aclarar, más tarde, la odiosa situación en que se encontraba por los cargos que se le hacen, y contra los cuales protestó indignado.

Como entre los arrestados de Perpiñán se hallaban muchos garibaldinos, el comisario especial de policía, M. Leluc, decidió trasladarse a esta ciudad, con el fin de realizar investigaciones y comprobar si el complot antifascista estaba relacionado con el que se preparaba contra España. Las autoridades locales informaron a M. Leluc que, hace diez días, el mayor Lapola, jefe de policía de Roma, vino a Niza con un pasaporte extendido con nombre falso, y que trató de realizar algunas investigaciones sin el conocimiento de la policía francesa.

La policía pidió al señor Lapola que abandonara inmediatamente el territorio francés; pero antes de partir, habría visitado la residencia del coronel Garibaldi, conversando largamente con él.

El comisario Leluc, al ser informado de todo esto, pidió al coronel que compareciera en sus oficinas, y al hacerlo, le pidió una explicación.

El arresto de Garibaldi ha provocado gran excitación en los círculos italianos.

Ricciotti Garibaldi Era un Vulgar Espía del Fascismo en Niza

Había aceptado dinero de Mussolini para delatar y entregar a sus compañeros antifascistas que tramaban contra el dictador en territorio francés

UN JUDAS DE CUATROCIENTAS MIL LIRAS

(Associated Press)

PARIS, 5.—La actitud de Garibaldi, quien se asegura que confesó a la policía que recibía dinero de los funcionarios italianos, mientras, aparentemente, se adhería a las conspiraciones contra Mussolini, con el objeto de denunciar a los autores a Roma, tendrá una repercusión grave en Italia y en Francia.

El trabajo de la policía secreta francesa parece un episodio de una novela de aventuras.

Se asegura que Scivoli, residente italiano en París, proyectaba asesinar a Mussolini. Los agentes secretos descubrieron que Scivoli se dirigió a Niza y visitó a Ricciotti Garibaldi, quien lo presentó a los círculos antifascistas como "el hombre que haría grandes cosas".

Cuando al inspector general de la policía italiana, Lapola, se le ordenó de abandonar el territorio francés, pidió autorización para quedarse aún algunas horas más, y los agentes quedaron asombrados al ver que Lapola empleaba ese lapso de tiempo en entrevistarse con Garibaldi, en el hotel.

Esto originó la detención de Garibaldi, quien se asegura que pidió 400.000 liras por su trabajo.

El Movimiento de Perpiñán Carecía de Ramificaciones en la Provincia Catalana

No obstante las investigaciones efectuadas por las autoridades de Barcelona, no se ha podido descubrir indicio de que los conspiradores tuvieran contacto alguno con España

HABRIA ORDEN Y TRANQUILIDAD ABSOLUTAS

(Associated Press)

BARCELONA, 5. — Las autoridades han tomado toda clase de precauciones, las que han sido del todo innecesarias, pues nada ha turbado el orden. La policía y la guardia civil patrullan la ciudad, pero no han tenido oportunidad de intervenir en nada.

Los motivos de estas extraordinarias medidas, que han resultado innecesarias, ha sido la falsa noticia de que el movimiento descubierto en Perpiñán tenía repercusiones en Barcelona. Las noticias sobre las investigaciones hacen ver que los revolucionarios no tenían ninguna colaboración en tierra española.

En Gerona se han tomado precauciones de toda clase. En Barcelona se han efectuado muchos registros domiciliarios, deteniéndose solamente al impresor Castelli, hermano político de Gonzalo Alba.

Lo tranquilidad es absoluta.

SARRAUT HA INTERROGADO A GARIBALDI

El ministro del Interior declara que hay una coincidencia sorprendente en los sucesos italianos y españoles

HABLA BRIAND

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 5. — Una enorme muchedumbre se había reunido en la estación de Lión, donde se esperaba que desembarcaría Garibaldi, pero la policía lo hizo bajar del tren en los alrededores de París, y lo trajo hasta la ciudad en un automóvil.

Inmediatamente fué entrevistado por el ministro del Interior, M. Sarraut.

En el comunicado para la prensa, entregado después del Consejo de Ministros, M. Sarraut admitió que había una "coincidencia sorprendente" entre los acontecimientos de las fronteras italiana y española, y que los funcionarios estaban efectuando una minuciosísima investigación.

M. Briand, por su parte, reconoció que los gobiernos francés e italiano discutían los incidentes de Vintimille, agregando que "el gobierno italiano había ya dado su promesa al Quay d'Orsay, de castigar a los culpables".

Fothergill murió al terminar de decir su discurso

(Associated Press)

MANCHESTER, 5. — El famoso cirujano Dr. W. E. Fothergill, cayó muerto repentinamente anoche, al terminar un discurso que pronunciaba durante la realización de un banquete en la Universidad.

Sus últimas palabras fueron éstas: "He disfrutado esta noche de uno de los mejores banquetes de que tenga memoria."

Numerosos médicos que lo escuchaban, se apresuraron a auxiliarlo, pero todo esfuerzo resultó inútil.

El Levantamiento Español Tendría Proporciones no Sospechadas Hasta Ahora

Los confabulados habían hecho preparativos para que los antimonárquicos de Barcelona se levantaran en armas en cuanto los rebeldes llegaran a las proximidades de la capital catalana

TIENEN DISPERSOS NUMEROSOS ARSENALES

(Associated Press)

PERPIÑAN, 5. — Noticias procedentes de España dicen que numerosos grupos dispersos de revolucionarios, completamente desorganizados, tratan de refugiarse en los Pirineos.

Las informaciones que se reciben en ésta dan a entender que el levantamiento proyectado para esta semana era en una escala mucho mayor de lo que hasta ahora se había sospechado.

La policía declara que los primeros en entrar en España excederían de seiscientos y que esperaban recibir refuerzos de todas las aldeas españolas en su marcha hacia Barcelona.

Grandes cantidades de armas y municiones habían sido escondidas en puntos estratégicos, habiéndose confiscado ya todo el material bélico que los complotados tenían en Prats de Molló.

Los confabulados habían hecho preparativos para que los antimonárquicos de Barcelona se levantaran en armas en cuanto los rebeldes llegaran a las proximidades de la capital catalana, y según se asegura, todas las aldeas del norte de Cataluña estaban listas para enviar hombres en caso de que el movimiento tuviera éxito.

La policía francesa continúa sus investigaciones en las aldeas remotas, con el objeto de comprobar si viven en ellas otros conspiradores.

Tan pronto como los arrestados vieron que su jefe, el coronel Maciá, también estaba detenido, empeñaron su palabra de honor de que no intentarían escapar. Maciá los exhortó, pidiéndoles que permanecieran tranquilos, siendo sus palabras escuchadas en medio de sollozos.

La policía opina que los conspiradores no son simples aventureros, sino fanáticos.

A Barcelona no llega ningún diario francés; y los diarios españoles se abstienen de dar noticias acerca del complot, obligados por la censura

Mussolini Quiere Adoptar Enérgicas Medidas para la Protección de su Régimen

Esta mañana presidió las sesiones secretas del gabinete, presentando su anunciado proyecto, y luego conferenció sobre la restauración de la pena de muerte

QUIERE REORGANIZAR EL SISTEMA POLICIAL

(Associated Press)

ROMA, 5. — El primer ministro, señor Mussolini, presidió esta mañana las sesiones secretas del gabinete y del directorio fascista, durante las cuales presentó su proyecto de medidas más enérgicas para la protección del régimen.

El señor Mussolini también conferenció nuevamente con los señores Turati, Federzoni y Rocco, acerca de la proyectada triple reforma por la cual se hará retroactiva la pena de muerte para los atentados contra la vida del jefe del gobierno y de los miembros de la familia real, una amplia reorganización del sistema policial y una modificación de las condiciones que se exigirán a los que desean entrar a formar parte del partido fascista.

VA A SER CONMEMORADO EN EN SANTIAGO EL ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION RUSA

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — Por iniciativa del partido comunista en Santiago el aniversario de la revolución rusa será conmemorado con diversos actos, por la clase obrera.

Violeta Gibson y Zaniboni

para quienes está destinada la pena de muerte con efecto retroactivo que Mussolini pide con tanta vehemencia

Hungría se Fusionará con Bulgaria
Hubo un Gran Terremoto en Nicaragua

Hoy

—El urbanista Jaussely habla mal de Buenos Aires.
—Mussolini y sus antiguas apologías del atentado, frente a la pena de muerte que hoy quiere imponerse.
—En lo que se ocupa la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Diputados.
—La gente de teatro empezará a hablar sin apuntador.
—Anécdota de Rosa Tusso.

El urbanista francés Jaussely nos ha demostrado en una conferencia, que Buenos Aires es una feísima ciudad: casas altas y bajas, triunfo del mal gusto arquitectónico, monumentos desproporcionados a la escala de las plazas, lotes de terreno estrechos que sirven para edificación de casas sin aire.

En fin, no es posible hablar peor de la ciudad durante una hora.

Las verdades de un urbanista son peores que las verdades del barquero.

¿Por qué se ha expresado así Monsieur Jaussely? Primero, porque no tiene misión oficial alguna. Si la tuviera, la ciudad sería una maravilla. Segundo, porque el espíritu de su conferencia ha sido decir: "No hay nada hecho. Todo está por hacer", y así se deja el campo libre a las inspiraciones y a los trabajos de los urbanistas extranjeros.

La Comisión de Presupuesto de la Cámara está entrando en minucias. No sabe qué hacer para perder el tiempo.

Acaba de discutir si se le cambiaba el nombre, o no, a la Colonia de Menores, de Marcos Paz. Triunfó la idea del cambio. En adelante se llamará Hogar Colonia Ricardo Gutiérrez, de Marcos Paz.

Como puede verse, no se dirá que la Comisión simplifica las cosas y los nombres.

Georges Reme, ladrón de profesión, acaba de tener su cuarto de hora de celebridad en Francia. La policía y los diarios lo llamaban "l'insaisissable", algo así que traducido al criollo, significa nada menos que "el inagarrable".

Georges Reme, famoso delincuente francés

La especialidad de Reme es escaparse de todas las prisiones a donde lo llevaban. Cuando la policía lo buscaba empeñosamente en Aix-les-Bains, por ejemplo, operaba tranquilamente en París. Se ha dado el caso de tres batidas simultáneas en otras tantas ciudades para capturar a un ladrón y estafador que no estaba en ninguna de las tres.

¿Cómo hacía sus viajes Reme? Robándose el primer automóvil que encontraba. Se daba la gran vida. Cuando se le ha capturado en Lyon estaba correctamente vestido de smocking, en un music-hall, con unas mujeres que quitaban el sentido.

"Ya me escaparé, dijo, y serán diablos si pueden detenerme".

Cuando estalló una bomba en el teatro Colón, en 1909, el entonces fogoso revolucionario Benito Mussolini escribió un comentadísimo artículo. Decía, en substancia, que no podían quejarse tanto los argentinos y que, en caso de que hubieran registrado víctimas, éstas no habrían sido del pueblo trabajador, sino de la "aristocracia della pastorizia"...

Así llamaba a nuestra aristocracia agropecuaria.

Una historia y un historiador.

Ahora años, apareció al público un hecho vulgar y chato por sus cuatro costados: un tal Padre Manuel, que había abusado de Rosa Tusso, niña asilada en un colegio de Caballito.

Los muchachos de un colega vespertino, recibieron de un vendedor de diarios la insinuación de escribir un folleto: "La historia de Rosa Tusso", destinado a la venta callejera.

La "Historia" esa, escrita en un par de horas, les produjo 200 pesos, suma fabulosa que recibió rápida aplicación.

Semanas después, los periodistas se encontraron con el revendedor de diarios.

—¿Cuánto ganaste con la "Historia"?, le preguntaron.

—¿Con cuál? ¿Con la de ustedes?...

—¿Acaso ha habido otra historia de Rosa Tusso?

—¿Y cómo les va? Cuando se acabó la que escribieron ustedes, yo escribí otra...

—¿...?

—Era la misma de ustedes, pero yo le cambié el título. Le puse: "La verdadera historia de Rossa Tusso. Y vendí de la "verdadera", el doble que de la primera...

EL CHISTE DEL DIA



—Ese tío debe ser militar, porque siempre le vemos al frente de una columna.

Hungría se Unirá a Rumania para Formar una Sola Monarquía

El ex ministro de Justicia húngaro, Emilio Nagy, pronunció un discurso en el Parlamento de su país, asegurando que todo se halla listo para efectuar esta unión

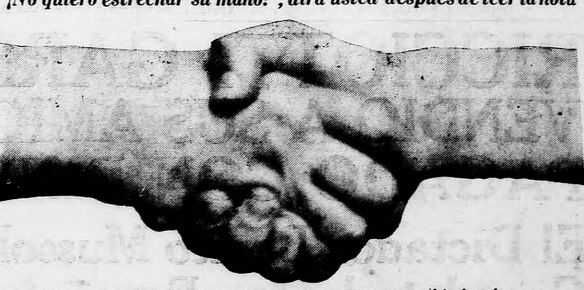
GRAN BRETAÑA NO SE OPONE AL PROYECTO

(Associated Press)

BUDAPEST, 5. — El ex ministro de Justicia, señor Emil Nagy, pronunció un discurso en el Parlamento, asegurando que todo se halla listo para celebrar, en breve, una unión entre Rumania y Hungría, con un soberano común, y agregó que Gran Bretaña no se opone a este proyecto.

Los miembros del gobierno no han confirmado esta aseveración del ex ministro de Justicia, aunque se cree que una gran parte de la nobleza húngara se muestra favorable a tal unión.

"¡No quiero estrechar su mano!", dirá usted después de leer la nota



que CRITICA publicará mañana en todas sus ediciones; no deje de verla

En Nicaragua se Produjo Hoy un Fuerte Terremoto que Causó Grandes Daños

El fenómeno sísmico se produjo a las dos de la madrugada de hoy, provocando intenso pánico en la capital y demás pueblos conmovidos por él

PERDIDAS DE VIDAS Y MATERIALES

(Associated Press)

MANAGUA, 5. — Un violento terremoto, como no se había registrado desde 1898, azotó hoy a las 2 a. m., esta región.

El Palacio Nacional y la Catedral sufrieron grandes perjuicios y varias personas perecieron.

En Masaya, situada cerca del volcán Santiago, numerosas casas quedaron destruídas.

Quiso Comprobar si la Avaricia del Sacerdote Excede a sus Principios

Y con tal objeto, legó las acciones de una fábrica de cerveza que poseía, a siete ministros metodistas. — Las acciones del hipódromo las dejó a enemigos de las carreras

UN TESTAMENTO HUMORISTICO

(Associated Press)

TORONTO, 5. — Mr. Charles Millar, millonario, abogado y sportman, fallecido el sábado pasado, dejó un curioso testamento, que se supone fué protocolizado por broma, y que el difunto no alcanzó a reemplazar por otro.

Distribuye sus acciones del Jockey Club de Ontario, entre tres personas que son enemigas acérrimas de las carreras de caballos.

Sus acciones de algunas fábricas de cerveza, las lega a siete ministros metodistas, "con el objeto de cer ciorarse si la avaricia de éstos excede a sus principios religiosos."

Deja 10.000 dólares a un sacerdote católico para que diga misas por la salvación del alma de un ciudadano eminente, quien necesitará de aquellas oraciones donde sea que se encuentre.

SERA FILMADO EL COMBATE DE LAS MALVINAS

Y en esta película, que tendrá carácter oficial británico, los alemanes ofrecen su cooperación

DOCUMENTO HISTORICO

(Associated Press)

LONDRES, 5. — El "Daily Express" anuncia, en su edición de la fecha, que Alemania se ha ofrecido para cooperar en la filmación de la película oficial británica sobre los combates frente a las islas Malvinas.

Se tiene entendido que el almirantazgo británico aceptará el ofrecimiento, pues tiene la intención de que la película reproduzca con la mayor exactitud ese episodio histórico.

AKIRA ARIYOSHI HA SIDO DESIGNADO MINISTRO DE LOS JAPONESES EN BRASIL

(Associated Press)

TOKIO, 5. — El señor Akira Ariyoshi, ministro japonés en Suiza, ha sido nombrado para reemplazar al ministro del Japón en el Brasil, señor Tatsuki, que actualmente se encuentra en esta ciudad.

El nombramiento oficial será publicado dentro de poco tiempo.

LLEGO HOY A BUCAREST SIENDO RECIBIDA POR EL REY, LA MISION ITALIANA

(Associated Press)

BUCAREST, 5. — Ha llegado a esta Capital la misión italiana a cuyo frente vienen el duque de Spoleto y el mariscal Badoglio.

El rey Fernando recibió en la estación a los visitantes, a quienes se les tributaron los más altos honores.

Los diarios locales dedican grandes artículos para poner de relieve la sincera amistad ítalorumana, pero insisten en que la misión que acaba de llegar, viene simplemente a hacer una visita de cortesía.

TACNA Y ARICA SERAN AL FIN NEUTRALIZADAS

Es sensible — dice un chileno — que Chile no haya comprendido que esa era la única pretensión de Estados Unidos

EL PERU ACEPTA

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — Entrevistado un alto funcionario, por "El Diario Ilustrado", respecto al litigio de Tacna y Arica, éste le manifestó que el propósito de los Estados Unidos es neutralizar o internacionalizar las provincias de Tacna y Arica, y que el Perú está conforme con los deseos de Mr. Kellogg.

Termina diciendo: Doloroso es que los chilenos que han intervenido en las tramitaciones plesbicitarias y en los buenos oficios, no hayan comprendido, desde el primer momento, donde querían llegar los norteamericanos, nos habríamos ahorrado muchísimos millones e incontables dolores de cabeza, y todo se habría reducido a decidir si era compatible, o no, con nuestra dignidad y nuestros intereses, secundar los designios de nuestros jueces."

OCUPARON A KIUKIANG LOS CANTONESES

Esta plaza viene a ser la base de las operaciones del general Sun-Chuang-Fang, dictador de Shanghai

UN FUERTE TIROTEO

(Associated Press)

SHANGHAI, 5. — Las tropas cantonesas han ocupado la ciudad de Kiukiang, que viene a ser la base de las operaciones del general Sun-Chuang-Fang, dictador de Shanghai.

Durante la toma de esta ciudad, se produjo un recio tiroteo en las proximidades de las concesiones extranjeras.

Fueron desembarcados varios destacamentos de los buques de guerra británicos.

EN BOLIVIA SE FAVORECERA A LA INDUSTRIA

Se cree probable que se eleve en un ciento por ciento la tarifa de avalúos de importación del calzado extranjero

IMPUESTOS ACTUALES

(Agencia Austral)

LA PAZ, 5. — La Cámara de Diputados tiene en trámite, con probabilidad de que sea aceptado, un proyecto de ley que eleva en un cien por ciento la tarifa de avalúos de importación del calzado extranjero.

Con todos los impuestos que se pagan en la actualidad, un par de zapatos tiene que pagar ahora 8.70 pesos bolivianos de derechos de importación, más los gastos de papel sellado, y en caso de duplicarse la tarifa el derecho sería elevado a 15.25 pesos bolivianos por un par de calzado.

En la Cámara se nota un ambiente favorable para la arpobación de este proyecto.

Las fábricas nacionales de calzado son, naturalmente, las más interesadas en que se dupliquen los derechos aduaneros.

HUMBERTO DIAZ, GENERAL NICARAGUENSE, FUE MUERTO ANOCHE POR LOS REBELDES

(Associated Press)

MANAGUA, 5. — Anoche los rebeldes dieron muerte al general Humberto Díaz, comandante en jefe de las fuerzas del gobierno en la costa Oriental.

Los rebeldes hicieron fugo desde la orilla del río contra el vapor que transportaba al general.

SE DESMIENTE LA NOTICIA DE QUE HAYAN OCURRIDO EN BESARABIA VARIOS SUICIDIOS

(Associated Press)

BUCAREST, 5. — El ministro de Relaciones Exteriores ha desmentigo categóricamente las informaciones de Moscú en las que se informaba que habían ocurrido centenares de suicidios en Besarabia a consecuencia de la epidemia de pelagra.

Los Carboneros Británicos Reanudaron Negociaciones para Solucionar la Huelga

El primer ministro Mr. Stanley Baldwin recibió esta tarde a una delegación de obreros del carbón, los cuales van a conferenciar con el representante del gobierno sobre el problema

SE CREE QUE LA HUELGA ESTA A SU TERMINO

(Associated Press)

LONDRES, 5. — Los funcionarios de las Trade Union han manifestado que el gobierno y los mineros han reanudado definitivamente las negociaciones para llegar a la solución de la huelga de los mineros de carbón.

El primer ministro, Mr. Stanley Baldwin, recibió esta tarde en su despacho, a una representación de mineros.

(Associated Press)

LONDRES, 5. — A las 12 de hoy se celebrará una reunión entre el comité de negociaciones del Consejo General de las Trade Unions, y los miembros del gobierno británico, con objeto de continuar las negociaciones para llegar a una solución de la huelga minera.

Muchas personas interpretan esta reunión como una confirmación de las noticias propaladas ayer en el sentido de que en breve será solucionada la huelga de los mineros de carbón.

El gobierno ha estado en comunicación con los propietarios—

(Associated Press)

LONDRES, 5. — El gobierno ha estado durante el día en comunicación con los propietarios de minas de carbn, y es espera que más tarde se efectuará una conferencia en Downing Street.

Primo de Rivera cree que los Españoles no Desean que se Marche

Al establecer la Asamblea Nacional — dice el dictador — no queremos sino contar con un cuerpo consultivo más amplio que los directorios militar o civil que nos han acompañado

SIGUEN LAS PROTESTAS POR LA CONVOCATORIA

(Associated Press)

MADRID, 5. — Primo de Rivera, publica en el "A B C", la siguiente explicación, respecto a la Asamblea que desea organizar:

"Desconfiando en mí mismo, me acompañé, desde el principio de la dictadura, de un directorio militar, cuya labor proclamará la historia como ejemplo.

"Después, cuando llegó el momento propicio, hice un gobierno civil, que es el que me acompaña actualmente.

"La palabra dictadura, dice, por su esencia, que queda en suspenso la constitución y las leyes, haciendo pues inútiles las disposiciones que se hacen sobre la legalidad o la vigencia de la constitución.

"El gobierno quiere contar con un cuerpo consultivo de carácter más general, después de haber experimentado la excelencia que los otros tienen.

"Se cree que esa corporación tendrá un carácter permanente, aunque de vida limitada, y será integrado por representaciones de las clases elegidas o designadas, llegando tal vez a darle autoridad para pedir a los ministros explicaciones de sus actos gubernamentales, e iniciativa para que critiquen los proyectos de ley, pero nunca tendrá soberanía ni con el rey, ni con el gobierno, que seguirá ejerciendo la dictadura.

"Esto parece poco quienes quieren todo, pero mucho a otros españoles solventes. El gobierno está seguro que el 9 o|o de los españoles hacen rogativas para que continúe.

"La Asamblea será laboriosa, y no creo que nadie rechazará un puesto en la misma, ni aspirará a tenerlo sin méritos suficientes".

La asamblea no daría una apariencia constitucional a la monarquía—

(Associated Press)

MADRID, 5. — Continúan los comentarios respecto a la constitución de la próxima asamblea.

El Sr. Alcalá Zamora dice: "La asamblea no dará a la monarquía una apariencia constitucional, por no tener la fuerza legal suficiente".

El leader republicano Lerroux, dice a su vez: "Quedarán fuera del partido republicano todos los que acepten puestos en la asamblea, al no ser elegidos por sufragio universal".

El "A. B. C." expone su opinión y pide la convocatoria de unas cortes constituyentes legales, las cuales acordarán las reformas que necesita la constituci, pero que estas cortes sean elegidas por sufragio universal.

El Capitán Eduardo Olivero Agradece a CRITICA y al Pueblo la Subscripción Realizada

"Ruégole haga saber – nos dice – a la multitud anónima y generosa, que mi corazón está con ella y trataré de hacerme acreedor a tanto afecto y consideraciones"

"POR LA AVIACION Y PARA LA AVIACION, SEGUIRE VIVIENDO"

Del capitán Olivero, hemos recibido hoy la siguiente expresiva carta:

Buenos Aires, 4 de noviembre de 1926.

Al Sr. Director de CRITICA don Natalio Botana.

Presente.

De mi mayor consideración:

Acuso recibo de su atta. y conceptuosa carta de fecha 30 de octubre ppdo. y del cheque que la acompañaba, contra el Banco Español del Río de la Plata por $ 75.339.43 moneda nacional, que es la cantidad que el país ha hecho llegar a CRITICA para que la deposite en mis manos.

Al tener conocimiento de la iniciativa cuan generosa tarea que se avocó CRITICA con respecto a la suscripción pública levantada en mi obsequio, mi intención inmediata basada en el más estricto deber moral, fué el de rechazarla por creerla entonces una dádiva, nacida quizás generosamente al calor espontáneo del patriotismo y a la emulación de aquellos que, a la distancia aplaudieron desde el principio el raid en que nos cifrabamos nuestras más caras esperanzas de hacer triunfar los colores de la Patria en el cielo inmenso de la esperanza aeronáutica mundial. Pero una vez enterado del detalle, del espíritu y de la esencia por así decir, de los propósitos que animaron y del cual se hizo intérprete público allegándole todo el calor y el entusiasmo inapreciable de CRITICA, hube de cambiar de parecer.

Dice Vd. Sr. Director, que el pueblo inglés acostumbra a premiar en una manera práctica a sus almirantes y honrándome en un parangón con aquéllos, me comprometo a aceptar esa sanción que he interpretado en ese mismo sentido, práctico que traduce un homenaje sentido y noble de mis compatriotas en cuyo pecho el entusiasmo provocado por mi humilde colaboración, hizo vibrar las cuerdas de la simpatía; simpatía cuyo grato calor me halaga íntimamente y reconforta mi espíritu con el aliciente de la solidaridad.

Para la aviación he nacido, consagrado a la aviación vivo y de los mismos ideales que llenaron hasta aquí mi vida me siento animado para la lucha futura.

Al agradecer a CRITICA la forma sincera como se ha hecho intérprete del sentir cuidadano, le ruego Sr. Director, que en las mismas columnas de su difundido diario al que le debo tantos elogios y reconocimiento, les haga saber a mis amigos de la multitud anónima y generosa del país, que mi corazón esta con ellos, que su aplauso y su gesto me llenan de emoción y que ahora en mérito a su patriótico estímulo, me siento más obligado que nunca a perseverar en la acción y que siguiendo mi todavía largo camino, tengo la esperanza de que los hechos venideros me dejen en paz con mi conciencia, haciéndome sentir realmente acreedor a los afectos y consideraciones que he recibido de la tierra que me vió nacer.

EDUARDO A. OLIVERO

El football le costó la vida a una jugadora

(Associated Press)

CARDIFF, 5. — Durante un partido de football disputado el martes, la señorita C. Z Richards, perteneciente a la Liga Femenina de Football de Glamorgan, sufrió la fractura de una pierna.

A causa de este accidente, la señorita Richards acaba de fallecer en el hospital donde fuera conducida para su curación.

HOY

Se está discutiendo en estos días, a raíz de una encuesta entre hombres que, por lo menos, hacen profesión oficial de tener talento, lo que opinan del matrimanio. Ya habló Bernard Shaw...

Algunos de nuestros talentos criollos opinan también...

Acabamos de leer una humorística frase del famoso trágico irlandés William Buller Leats, que viene al pelo:

"Las mujeres deben casarse siempre, pero los hombres, jamás"...

El humorismo de William Buller Yeats, es de primerísima calidad. Léase esta otra definición sobre lo que es un "neo-católico", que también cae al pelo para calificar una de las modas intelectuales del momento.

¿No siguen las huellas de Papini espíritus como Jean Costeau y Max Jacob?

"Un neo católico — dice Buller Yeats, — es un hombre que cree que Dios no existe y que la Virgen es su madre".

Un concurso literario, sumamente interesante, es el que organiza la Sociedad de Poesía de la Gran Bretaña con motivo de la próxima reconstrucción del teatro Shakespeare, incendiado últimamente en Strafford-on-Avon, el lugar natal del genio.

Participarán los poetas de todos los países y se premiarán el mejor soneto — ¡Shakespeare era maestro! — y la mejor cuarteta. Cuatro versos afortunados serán inscritos en una lápida de mármol.

Los ingleses van a revivir el placer por una expresión de gusto literario completamente decaída: el epitafio.

Es que es muy difícil hacer un buen epitafio.

Los romanos eran maestros. El latín, con su síntesis admirable, les permitía poner, en pocas líneas, toda una vida y su elogio. En el sepulcro de Plaucio, por ejemplo, se dice que fué cónsul, septemviro, epulón y que recibió del Senado las insignias triunfales por sus éxitos militares en Iliria.

Los romanos, con síntesis y abreviaturas, hacían del epitafio un estilo literario inegualado, a fuerza de ser sintético.

En la literatura clásica española hay modelos de epitafios admirables, como aquel que se escribiera para la tumba de Baltasar Carlos, el infortunado hijo de Felipe IV, que empieza así:

"Aquí yacen de Carlos los despojos:
la parte principal volóse al cielo".

Y termina con este verso, admirable de concisión:

"Miedo en el corazón, llanto en los ojos".

Se trata de honrar a Shakespeare.

¿Cuál era la humanidad mejor, para Shakespeare?

"Es aquella que puede contemplar la Muerte con los ojos abiertos y sin temblar."

Los corresponsales de las maniobras describen, todos los días, escenas patéticas y sentimentales. Ayer eran heroísmos surtidos; hoy, una maestra que se lleva de la mano a los más chiquitos de su escuela detrás de un batallón que pasa.

Y es que la sensibilidad de las gentes que se emocionan con las cosas del ejército es distinta a la de muchos. Para esos muchos, tal materia, inculcando en tiernas criaturas el amor por las armas y por el arte de matar en carnicerías patrióticas, merece el más duro de los calificativos.

Los gobernadores han dado en la manía de emprender jiras para conocer las necesidades de sus gobiernos. El de Formosa no hace como el doctor Cárcano, que viaja públicamente. El gobernador de ese Territorio, prefiere viajar "de incógnito" y sorprender el funcionamiento, o mal funcionamiento de las oficinas públicas. Así se dice, para la exportación.

¡A cualquiera van a convencer, en Formosa, de que el señor gobernador pueda viajar "de incógnito"!

No es original este sistema de gobierno. Había un Califa de Bagdad famoso, el famoso Harún-al-Raschid, que solía hacer sus escapatorias, disfrazado, de riguroso incógnito, para conocer la opinión del pueblo.

En el libro de "Las mil y una Noches" se cuenta más de una incidencia pintoresca. En "Marour", la hermosa ópera francesa, tan aplaudida en el Colón, el Califa de Bagdad aparece también, entre la multitud.

El juez doctor Facio ha creído adoptar una actitud heroica "retando" al doctor López Lecube porque, según el magistrado, el abogado se había dirigido a un testigo hablándole de "vos".

—En Corrientes se hace siempre así, dijo el doctor López Lecube, a quien conocemos incapaz de ofender a nadie.

—Es que aquí no estamos en Corrientes, replicó el doctor Facio, apuntándose una frase para la posteridad.

La manía del "tu", es peligrosa, efectivamente. Había un aristócrata español que tuteaba inmediatamente a todos sus nuevos amigos. Y como alguno se extrañara, el aristócrata, le dijo:

—¡Ea! ¡No hagas caso, chico! Yo sólo les hablo de usted a los sirvientes y a las gentes que no considero mis amigos.

El argumento del Vaticano para explicar el por qué la princesa Astrid no quiere convertirse al catolicismo, para casarse con el heredero de Bélgica, es perfectamente... eclesiástico.

"Ya se convertirá la princesa, dicen. Y si no lo hace ahora es porque no se diga que su matrimonio ha obedecido a razones políticas"...

Ya pueden esperar un rato.

No obstante, no queda de más recordar que Ena de Battenberg, se bautizó católica para convertirse en Victoria Eugenia de España.

LA VOZ DEL SILENCIO—

Pasa un silencio grande por el camino,
ni se escucha un arrullo, ni brota un trino;
el alma del silencio todo lo llena
y el agua se remansa pura y serena.

INCIDENCIA ENTRE DOS OBREROS

Uno resultó herido

A las 11.15 de hoy, en una obra en construcción que existe en la calle Olivera No. 459, por asuntos del trabajo, Alejandro Alias, árabe, de 35 años de edad, sostuvo una incidencia con otro compañero, quien lo hirió en la cabeza con un trozo de hierro. El autor huyó y la policía procura identificarlo para proceder a su detención.

El herido fué curado en el hospital Piñero.

Tiembla el oro florido de la retama,
y un insecto se arrastra sobre la grama.

Tácitamente surge medroso enigma:
una llaga doliente de horror estigma.
Del oscuro cobijo que nada alegra
nace como un engendro la forma negra...
La forma descarnada de agudos trazos
que, sin lloro ni queja, muere a pedazos.

M. R. Blanco Belmonte.

No se acepta tráfico para el Nacional Paraguayo, por encontrarse la línea interrumpida en su jurisdicción.

Las demás comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

Estado del tiempo: Lloviendo en Río Gallegos y C. Rivadavia.

Altura de los ríos en metros: Paraná: Corrientes, 1.95; Itá Ibaté, 0.74; Ituzaingó 0.69, Posadas 0.75.

Uruguay: Barra 1.46, Santo Tomé 2.70, Alvear 2.30, La Cruz 2.35, M. Caseros 1.28, Concordia 2.08, Yapeyú 2.04, Libres 1.84, Uruguay 0.83, Gualeguaychú 0.70, Colón 1.04, San Javier 1.48.

Neuquén: N. Muerto s/a., Paso Indios 4.36.

Limay: Paso Limay 3.34, Nahuel Huapi 4.22.

Negro: Ch. Choel 3.36, Ch. Malal 3.38.

La gente de teatro se ha decidido, ¡por fin! a entrar en la liza oratoria, en el torneo de propaganda electoral a base de discursos.

Muiño y Parravicini hablarán esta tarde en la Diagonal y Florida. El espectáculo es gratuito y su novedad está, no en las cosas que puedan decir para demostrar la necesidad de que la Gente de Teatro tenga un partido, sino en que los oradores van a hablar, esta vez, sin apuntador.

Parece que en Italia se va a proponer la pena de muerte contra todos los que atenten contra el Soberano o el jefe del Gobierno. Lo más importante es que esa pena tendría efectos retroactivos — tal es la monstruosidad que se anuncia — y serían juzgados, o ejecutados, los autores de atentados anteriores.

¿Y Mussolini? ¿El propio Mussolini, cuando era revolucionario y extremista peligroso, no ha defendido, con su pluma, la santidad de los atentados?

El gobierno francés va a tener una gentileza con la Argentina. Dejará de molestar a nuestros viajeros de lujo cada vez que quieren ir de Biarritz a San Sebastián, en sinnúmeras idas y vueltas, en las que, hasta ahora, tenían que visar sus pasaportes, cada vez, pagando los francos consiguientes.

Es toda una gentileza.

—"Noblesse oblige", dirán ellos. Y es que nuestro Gobierno, a lo gran señor, concede plazos liberalísimos para que Francia pague sus deudas.

Efemérides...

1632. — Entre las muchas guerras inútiles que registra la historia, las más inútiles son las que se produjeron por cuestiones religiosas; y entre las guerras religiosas, la más inútil de todas fué la llamada de los 30 años, en que protestantes y católicos derramaron toneladas de sangre en defensa de sus credos y dogmatismos.

¡Miren que pasarse 30 años matando gente apropósito de si hay o no hay purgatorio, de si la virgen madre fué o no fué virgen, de si en el pan y el vino está Cristo en persona o en símbolo!...

Hoy, cuando uno lee estos casos, siente unas ganas locas de tomar un látigo y felpear de lo lindo y por igual a los teólogos de la Reforma y de la Contrareforma. ¡Y, si sobra, mandarles el resto a semitas y antisemitas!

Bueno; entre los que derramaron su sangre defendiendo la Reforma, figura don Gustavo Adolfo, rey de Suecia, que invadió la Alemania a fin de proteger a sus hermanos en Cristo contra las persecuciones de los otros hermanos en Cristo, los católicos.

Este héroe del protestantismo, después de una serie de correrías más o menos felices, sucumbió el 5 de noviembre de 1832, en la célebre batalla de Lutzen, que ganó ese día, al precio de su vida, a los famosos generales Wallenstein y de Tilly.

Y así murió, al frente de sus soldados, este rey que le procuró a Suecia la más efímera e inconducente de las glorias: la gloria militar.

En efecto: ¿qué le queda a Suecia de las conquistas hechas por su gran rey? Lo que le queda a Francia de las guerras y conquistas de Napoleón.

Ha llovido en gran parte de la República y el tiempo sigue inestable. — El barómetro ha experimentado un nuevo descenso en las Provincias, manteniéndose la depresión sobre el Norte del país, mientras que, en el Sud se está desarrollando una área de alta presión, encontrándose en el Neuquén, la más alta presión.

Han caído lluvias aisladas en Buenos Aires, Pampa Central, Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Chaco, Formosa, Córdoba y el Oeste de Río Negro. Hoy reina tiempo nublado e inestable en las Provincias del Este y semi nublado en las demás regiones.

Los vientos son suaves y variables.

La temperatura ha bajado en las Provincias del Norte y en los territorios del Sud, ha subido en Córdoba y se mantiene, con poco cambio en las demás regiones.

¿Hombres o mujeres? ¿Quién son, lector? La toilette masculina de



miss Hartill, quien fué campeona de golf de Warwick durante los últimos cinco años, contrasta singularmente con la de la señora Crifwell.—Esta fotografía fué tomada recientemente en el club de golf de Ranelagh, Irlanda, durante los concursos de Otoño.

"El Partido del Domingo Será Una Verdadera Prueba de Fuego para Nosotros"

Esta es la impresión de Enrique Alvarez y Pedro Moscoso, goalkeaper y centre-half, respectivamente de los peruanos

Al cuadro argentino lo consideran muy fuerte

Un gran interés ha despertado el conocimiento de los valores del football limeño, uno de cuyos conjuntos más destacados en el deporte peruano se halla desde hace días entre nosotros.

La jira del eleven del Association Football Club de Lima por los países del Plata trae la misión de dar a conocer entre nosotros el grado de adelanto alcanzado por los jugadores peruanos.

Con fundamento se supone que su actuación frente a un combinado de la Amateurs será lucida, dado el entusiasmo con que el equipo peruano se viene entrenando desde principios de semana en el campo del Sportivo Barracas.

El domingo, pues, se disputará este encuentro en la cancha del Sportivo, para cuyo fin ha quedado constituído el cuadro argentino que probará las fuerzas del club visitante.

Pedro Moscoso,



uno de los más fuertes sostenes de la defensa peruana, que desde el puesto de centre-half piensa mantener a raya a la línea amateurista

Con Alvarez, el guardavalla

Entretanto, nos hemos entrevistado con algunos componentes del equipo limeño, a quienes preguntamos acerca del estado del conjunto y de las perspectivas del torneo.

Enrique Alvarez, el brillante guardavalla del Association se mostró un poco reservado y sonrió ante la pregunta que le formulamos.

—¿Piensan ustedes vencer?

—Un tanto difícil es la respuesta—nos respondió. — Quienes como nosotros conocemos el desempeño de los jugadores argentinos y el alto grado de prefeccionamiento alcanzado por el football en este país, no puede pronunciarse de una manera definitiva en una cuestión en que es necesaria toda nuestra habilidad y fortaleza para vencer.

Mi opinión es que podremos oponer al cuadro argentino una seria resistencia. Hay para eso, entre nosotros, un espíritu entusiasta y el deseo de demostrar los progresos que hemos realizado. No queremos, por lo tanto, hacer afirmaciones anticipadas de nuestro poder y de nuestro futuro desempeño.

El juego argentino—

De primera intención consideramos que no es posible comparar nuestro football con el de ustedes...

—¿Han visto jugar a nuestros muchachos?

—Sí. Y por cierto que merecen el calificativo de maestros. Por eso al verlos actuar no nos han sorprendido las derrotas que infligieron al cuadro español del Real Deportivo.

—¿Qué cosa les ha gustado más en el desempeño de los jugadores argentinos?

—La impetuosidad de sus ataques.

La rápida combinación de sus líneas delanteras que, en veloz carrera se sitúan de inmediato frente al arco enemigo. Los pases precisos y oportunos y la eficacia de sus shots.

Acometividad—

—¿Cuál es la característica de Uds.?

—Acaso no pudiera precisarla exactamente. Pero por mi parte, puedo asegurarle que es el entusiasmo en el ataque: la acometividad de nuestras líneas.

—¿Se han entrenado con tiempo?

—Después de doce horas de viaje creíamos que nos sería un poco difícil colocarnos en las mismas condiciones físicas que cuando salimos de Lima, pero luego de seis días de entrenamiento, esperamos haber realizado un buen entrenamiento.

Dice Moscoso—

—El estado general —apunta Pedro Moscoso, el fuerte centre-half del equipo — es bastante bueno. Comprendemos que necesitamos una gran resistencia para detener el ímpetu de los delanteros argentinos, siempre móviles y constantes en el ataque.

La defensa nuestra, especialmente, se ha singularizado en esa táctica y en los días que llevamos nos hemos impuesto un rudo trabajo en ese sentido. Yo creo que ha de caer sobre ella el próximo domingo, el peso total del partido. De ahí nuestro empeño de resistir a todos sus empujes, en la medida de nuestras fuerzas.

—¿Conocen Vds. el team con quienes se medirán?

—Sabemos que es un conjunto de los más fuertes que Vds. pueden oponernos. Hay hombres como Monti, Reccanattini y Ochoa que, tenemos entendido, son valores supremos del football argentino, a juzgar por las noticias que de ellos tenemos.

El cuadro argentino es muy fuerte—

—¿Quieren decir Vds. que es demasiado poderoso ese once para enfrentarlos?

—Sí, Vds. quieren probarnos a fondo. Por un lado eso nos regocija, porque nuestro debut coincidirá con nuestro deseo de demostrar todo lo que valemos y porque además deberemos desempeñarnos con nuestro máximo brío, si queremos hacer un buen papel. Pero por otro lado, tenemos en cuenta que la fortaleza de ese cuadro acaso no sea la más a propósito para probar nuestras fuerzas.

Así y todo, como puede suponerlo, no vamos a rehuir el combate. Hemos venido a jugar y pondremos una gran resistencia, aun ante fuerzas superiores, y si triunfamos, aún disputaremos entre Vds. cuatro o cinco partidos.

El cuadro peruano aún no se conoce—

—¿Tienen ya designado el cuadro que jugará el domingo?

—Vds. lo han publicado hace unos días.

—¿No le introducirán ninguna modificación?

—Recién mañana lo sabremos con seguridad.

—¿Es verdad que van a jugar un partido con los campeones uruguayos que han actuado en Chile?

—Lo ignoramos. Nos parece haber oído algo al respecto, pero aun nada se decidido.

Enrique Alvarez,



el brillante guardavalla del equipo peruano, afirma que opondrán gran resistencia a los argentinos

EL DR. ORFILA PARTE HOY PARA GRAL. ALVEAR

El gobernador tiene el propósito de inspeccionar varias obras de mucha importancia y hacerse cargo de terrenos donados para caminos

LA COMITIVA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 5. — El gobernador de la Provincia, Dr. Orfila, se ausentará hoy para el Departamento General Alvear. El primer mandatario hará el viaje en compañía del ministro de Gobierno, el jefe de Policía, el superintendente de Irrigación, el secretario de la Gobernación y el Dr. Carlos W. Lencinas.

Entre los propósitos que lleva al primer magistrado de la Provincia a aquel lejano departamento, figuran el de inspeccionar algunos cauces, e importantes caminos y obras en construcción, siendo su principal objeto el de subscribir la escritura de donación de los terrenos que ocupan las calles de la Villa Departamental, que han sido hechas por los señores propietarios de los mismos.

Un escribano falleció repentinamente en el Palacio de Justicia

Esta tarde como a las 14.30 horas, acudió a una de las Secretarías del Juzgado a cargo del Dr. Basavilvaso, el escribano Sr. Alejandro Stornelti.

Salía de esa dependencia, cuando se sintió repentinamente indispuesto.

Para prestarle algún auxilio, el personal del Juzgado, lo condujo a la cocinilla contigua a una de las Secretarías.

Pidió un poco de agua, notándose que se agravaba.

Pedidos los auxilios a la Asistencia Pública, que llegó momentos después, fueron desgraciadamente innecesarios sus servicios, pues el Sr. Stornelti expiraba, víctima de un ataque cardíaco.

El cadáver fué conducido a la comisaría 38.a.

El Sr. Stornelti era Jefe del Registro de la Propiedad y en tal carácter se había jubilado.

Hace poco tiempo, tuvo la desgracia de perder a su señora, que falleció, víctima de un accidente automovilístico, lo que afectó gravemente la naturaleza del Sr. Stornelti, ya predispuesta a los ataques del corazón.

El suceso ha impresionado profundamente entre los muchísimos amigos y conocidos con que el extinto contaba en los círculos tribunalicios.

Pensión a la madre del vicario Piaggio

Por decreto del P. E., expedido en el ministerio de Marina, se ha concedido a doña Catalina Carmen de Piaggio pensión mensual de 175.50 pesos, en su carácter de madre del extinto vicario general de la Armada, Monseñor Agustín Piaggio.

El lunes llegan dos profesores brasileños

El Consulado Argentino en Uruguayana ha hecho saber al ministerio de Relaciones Exteriores que el lunes próximo llegará a esta capital el doctor Miguel Couto actual decano de la Facultad de Medicina de Río de Janeiro en compañía del profesor Magalhaes y de sus respectivas familias.

Un empleado municipal reclama un pase que se le ha extraviado

El señor Oscar Monsalve, empleado municipal, ha extraviado su pase del Anglo Argentino No. 5286. Como le es de necesidad imprescindible para su trabajo, solicita a quien lo haya encontrado que lo devuelva a la oficina de Revisión de Impuestos, calle Carlos Pellegrini 224.

El Fascismo Acalla a Italia por el Terror

Ricciotti Garibaldi ha deshonrado su nombre

Quien ha estado al tanto de las anteriores actitudes del coronel Ricciotti Garibaldi, quien ha respetado siempre el nombre ilustre que lleva, no pudo pensar nunca que detrás de todo eso, detrás de la máscara, el rostro fuero espejo de la más baja deshonra.

El coronel Ricciotti Garibaldi, que lleva el apellido de uno de los más grandes apóstoles de la libertad, ha arrojado sobre él una mancha imborrable. Ha traicionado los más puros sentimientos del pueblo italiano, que vió siempre en él a un generoso amigo.

El coble nos ha trasmitido la dolorosa nueva: El coronel Ricciotti Garibaldi se hacía el mártir, el perseguido, el sacrificado, el enemigo del Duce, de acuerdo con éste, para señalarle desde Francia a los que urdían complots para derrocarlo. ¡Y de paso malquistaba a los dos países!

Ricciotti Garibaldi, que convivía con sus amigos de ayer, horas de sobresalto; que planeó con ellos tantos proyectos para bien de Italia, es un vendido, un asalariado del fascismo, un traidor del pueblo.

¡Lo que en nuestra jerga arrabalera se llama "batidor"! La delación es el peor delito. Ricciotti Garibaldi, que deshonró un apellido ilustre e hirió el sentimiento italiano en pleno corazón, pasará a la historia señalado por el dedo de la vindicta pública con ese nombre: **delator**.

Un clamor pavoroso resuena en el vasto horizonte de las campiñas y ciudades italianas.

—¡A la horca con los enemigos del Duce! ¡Ojo por ojo, diente por diente! ¡A la horca! ¡A la horca!

Por las avenidas de la Roma antigua, cuyas laderas desnudan aún las vírgenes de mármol, mientras el silencio adquiere en su pureza una profunda gracia de revelación, las multitudes ciegas e inconscientes, con denso rumor que ascenðía gradualmente, fueron reclamando el sacrificio de los enemigos del Duce:

—¡A la horca con ellos! ¡A la horca! ¡A la horca!

Ni una simple palabra de piedad hubo en la prensa fascista, la única que se publica en la península, para el ultrajado cuerpecito de Anteo Lamboni. Ni una simple palabra; al contrario, acompañando a las multitudes que piden la erección de la horca en la plaza pública, elogia ella el linchamiento.

¿Olvidan los periodistas del Duce que las multitudes son ciegas y volubles y en la misma Roma las multitudes pasearon entre gritos de alegría los miembros despedazados de Vitelio?

Ricciotti Garibaldi



a quien pronto el pueblo italiano, — que no son los cien mil camisas negras que siembran el terror en el país, — despreciará por no haber sabido llevar con honor un apellido que el mundo respeta

Se Confirma Cada Vez Más que la Cosecha Argentina Será Buena

Excepto del trigo, el precio de los demás granos sigue declinando. — En la semana no se ha exportado ni un sólo grano de trigo

Las últimas lluvias han beneficiado enormemente las sementeras, asegurando una buena cosecha de trigo y de lino en nuestro país. Esto ha ocasionado una baja en los precios del lino y por reflejo también en los del maíz. Pero no así en los precios del trigo, los cuales si bajan a la mañana recuperan a la tarde lo perdido.

Esto ocsiona una paralización completa del mercado, siendo que la demanda estuvo antes ya bastante floja. En la semana no se ha exportado ni un solo grano de trigo, siendo que se exportaron 136.000 toneladas de maíz y 12.000 de lino.

También en los mercados extranjeros el precio del trigo ha declinado, siendo restringida la demanda por el cereal, por lo menos por trigo argentino, que está sobre los precios normales existentes en los mercados consumidores extranjeros.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	[illegible]
Disponible	12.80	5.50	14.80	6.20
Noviembre	12.80	5.50	14.80	6.20
Diciembre	12.60	5.80	14.85	6.30
Enero	—	6.20	—	—
Febrero	12.35	6.45	14.95	6.50

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los 100 kilos:

	Anter.	Hoy
Trigo Barletta, 80 kilos	14.50	14.50
Id pan, 78 kilos	12.55	12.55
Id. pan, 73 kilos	11.60	11.60
Lino, 4 por ciento	14.60	14.70
Avena, 47 kilos	6.10	6.20
Maíz amarillo	5.47¼	5.42½
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	12.55	12.55
Avena, 47 kilos	6.05	6.15

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.60	5.10	14.70
Noviembre	14.20	5.10	14.85
Diciembre	12.55	5.50	14.80
Enero	12.35	5.90	14.75
Febrero	12.25	6.20	14.75

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n los cien kilos:

Liverpool

Trigo: baja diciembre, 0.17; marzo, 0.14. mayo, 0.18.

Maíz: sin cambio.

Hull

Lino: sin cambio.

Winnipeg

Trigo: alza diciembre, 0.05: marzo, 0.03.

Chicago

Trigo: alza diciembre, 0.02; mayo, 0.02.
Maíz: baja diciembre, 0.08; mayo, 0.06.

Dulhut

Lino: baja noviembre, 0.10; diciembre, 0.16.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha, se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los 100 kilos:

Trigo	5.834	bols. de $	7.—	a 13.—
Maíz	11.132	" " "	4.30	" 5.90
Lino	1.329	" " "	13.—	" 14.70
Avena	5.271	" " "	5.50	" 7.20

ENTRADAS POR LAS DIFERENTES ESTACIONES

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	4.451	bolsas
Maíz	41.583	"
Lino	2.180	"
Avena	2.594	"
Patatas	7.470	"
Pasto	425	fdos. gdes.
Id.	10.625	fdos. chic.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios para los 10 kilos de harina:

	Ant.	Hoy
Harina 000	2.53	2.53
" 00	2.38	2.38
" 0	2.13	2.13
" especial	1.98	1.98
" segunda	0.94	0.94
" especial expor.	1.44	1.44

Personajes del día
(Por BRAVO)



FRANCISCO MACIAS, el "leader" del nacionalismo catalán, ha visto una vez más fracasados sus proyectos de libertad para su patria, por la intromisión de la policía francesa. Sobre el bravo luchador se cierne en la hora actual la persecución de las amedrentadas autoridades españolas.



GAETANO RAPAGNETTA, por otro nombre el "divino Gabriel del ojo herido", no ha querido dejar escapar esta oportunidad que le ofreció el atentado de Zamboni, para felicitar al "Duce". ¡Siempre las calamidades han de presentarse juntas!



Hay pretensiones descabelladas, pero la de LEGUIA, tirano desorbitado del Perú, es de aquellas que merecen una piadosa sonrisa. ¿No se le ha puesto en la cabeza repetir una vez más la presidencia de su patria? Si se creerá que hay aún quien lo resista!



Solamente cuatro mujeres han sido reelegidas en las recientes elecciones para proveer el parlamento yanqui. Una de ellas es Mrs. JHON W. LANGLEY, cuyo esposo está encarcelado por violar la ley seca. Como justa represalía, el pueblo envió a su mujer al Capitolio...

No se han Registrado Oscilaciones en el Mercado de Cambios

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n. por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0.0813	27.95
" belgas	0.3431	6.62 1|2
" suizos	0.4750	4.78 1|2
Pesetas	0.3714	6.12
Liras	0.1057	21.50
Florines	0.9839	2.31 1|4
Libras esterlinas	11.9225	45.— 3|4
Dólares N. A.	2.4580	108.15
Mil reis	0.3389	34.00
Uruguayos	2.4437	P. 0.30 o|o
Reichsmark	0.5885	3.87 1|2

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 8.13 m|n.
" 100 " belgas " " 34.31 "
" 100 liras italianas " " 10.57 "
" 100 pesetas " " 37.14 "

Conferencias irigoyenistas para mañana

Circunscripción [illegible], calle Zaraza y Beauchef a las 20.30. Oradores: Carlos Robbiani, Luis López Delgado, Arturo Botel, Andrés B. Benitez; Chicago y Tellier a las 19.30, oradores: Luis Alvarez, Florentino Romero, Enrique L. Gagliardo y Jaime Wortman; Varela y Campana, a las 20, oradores: Víctor Juan Guillot, Roberto Meisseigeir, Gualberto Marques Aguilar, Rodolfo Alvarez Prado; calle Strandford y Jachal, a las 20.30, oradores: Luis Alvarez, Florentino Romero, Enrique L. Cagliardo y Jaime Wortman.

Circunscripción 2a., calle Deán Funes y Caseros, a las 21, oradores: Luis Petraglia, Guillermo Fonrouge, Amanda Palma, Carlos Robbiani, Ricardo Garbellini, Oscar Gil Navarro.

Circunscripción 5a., calle Donato Alvarez y Rivadavia, a las 21, oradores: Ricardo V. Ruecio, Guillermo Faggioli, Alfredo N. Morrone, Antonio Martino.

Circunscripción 11a., calle Córdoba y Azcuénaga, a las 21, oradores: Florentino Romero, José Ursini, Gerónimo J. Griselia.

Circunscripción 15a., calle Cuenca y M. Sastre, a las 21, oradores: Víctor Juan Guillot, José M. Gutiérrez, C. Woelhecke, Ferreyra, Lorenzo E. Lucena.

Circunscripción 8a., calle Carlos Calvo y Boedo, a las 21, oradores: Silvio Bonardi, Leopoldo Bard, Andrés B. Benítez, Ambrosio Binaghi.

Circunscripción 16a., calle Monroe y Acha a las 21, oradores: Leopoldo Bard, Francisco Saa, Francisco Turano, José Ursini, Miguel Leguía.

Circunscripción 17a., calle Fco. Lacroze y Cabildo, a las 21, oradores: Guillermo Fonrouge, Jorge Rodríguez, Leopoldo Bard, Ricardo V. Muscio, Gerónimo J. Grisolia.

Circunscripción 10a., calle Independencia y Pasco a las 21, oradores: Guillermo Fonrouge, Oscar López Serret, Pedro A. Ballestero, Guillermo Watson.

Circunscripción 15.a — San Bernardo. — Inauguración de un subcomité "irigoyenista"—

Ha iniciado su campaña de propaganda el Sub Comité "Villa Devoto" circuito 129-130 para intervenir en la próxima lucha comunal de renovación del Concejo Deliberante.

Una concurrencia numerosa se congregó en el local de la calle Nueva York 3780.

El señor José María Gutiérrez inició el acto pronunciando una arenga que fué recibida con aplausos por la concurrencia leyendo al final los nombres de las personas que componían las autoridades del Sub Comité que son las siguientes

Presidente, Bartolomé J. Leccardi; Vice 1.o, José M. Gutiérrez; Vice 2.o, Manuel Rodríguez Díaz; Vice 3.o, Domingo Invernizzi; Secretario General, Juan Carlos García; Secretarios: Víctor M. Albertoni, Nicolás Favale, Francisco Broggi, Saverio Favale, Pedro Carnevale, Orlando Panichelli; Tesorero, P. V. Hiriart; Pro tesorero, Carlos Vecchio; Bibliotecario, Antonio Broggi; Delegados al Comité Seccional: Tomás Favale y José M. Simon.

Subcomité "Villa del Parque"

Bajo la presidencia del señor Federico G. Wood se constituyeron las autoridades de este Sub Comité resolviendo iniciar de inmediato la campaña para los comicios municipales, habiendo organizado una conferencia pública para el día 11 del corriente a las 18 horas, en la esquina de Cuenca y Nazarre, donde harán uso de la palabra Doctor Lorenzo E. Lucena, Doctor Luis J. Alvarez, señores Julio Olivera y Andrés Burraco Benítez.

La secretaría funciona en la calle Nazarre 2795.

Llegó un destacado miembro del radicalismo irigoyenista de Córdoba

Ha arribado a esta capital, procedente de Córdoba, el senador provincial por Río Cuarto, señor Carlos J. Baigorri, uno de los miembros principales del radicalismo irigoyenista de esa provincia.

El viajero se entrevistará con los dirigentes de la fracción política en que actúa. Esta tarde realizó una conferencia con su colega de representación legislativa, el comandante Noble.

Recomendaciones a los cónsules brasileños

Nuestra embajada en Río ha enviado al departamento afín el texto de una circular que el M. de Relaciones Exteriores del Brasil comunicó a todos sus cónsules.

Dicha comunicación se ocupa de la defensa y protección de los vegetales y establece la forma en que se deben extender los permisos de importación, de las plantas vivas o partes de plantas con los debidos certificados sanitarios. Reduce también la expedición de facturas referentes a semillas de algodón, café de caña de azúcar y otros productos aborígenes cuya entrada al Brasil fué prohibida.

Policía de la Capital

El ministerio del Interior dió a conocer un decreto aceptando la renuncia presentada por el encargado de Rayos X, de la policía de la Capital, doctor Jorge Ruber Laplacette y, nombrando en su reemplazo al Dr. Eduardo Lanari.

Por otro decreto acordó pensión mensual equivalente al sueldo que disfrutaba en el momento del accidente que los imposibilitó para el servicio, al agente de la Policía de la Capital Don Vicente Palacín Soriano.

Se hacen acttivas gestiones para la Convención Irigoyenista

LOS CANDIDATOS MAS PROBABLES

En las filas del irigoyenismo metropolitano existe una extraordinaria expectativa por la lista de candidatos que proclamará el lunes próximo la convención partidaria para las elecciones del 21 del corriente.

Los dirigentes que más en contacto están con el electorado de la capital, como los diputados doctores Bergalli, Bard, Guillot y Ferreyra; los concejales Grisolia, Fernández Castro y Faggioli, y los doctores Pedro López Anaut, Francisco Saá y Daniel Tolens y los señores Domingo A. Guzzo, Julián Sancerni Giménez y otros con quienes hemos hablado, se manifiestan muy optimistas con respecto a la próxima elección.

Los candidatos—

Insistiremos hoy en dar a conocer la nómina de los candidatos que tienen más probabilidades de triuufar en la convencinó.

Son los señores Gisberto Bruno, José María Gutiérrez, Juan Pellerano, ingeniero Villemour, doctor José Ursini, Ricardo Muscio, Nicolás Selen, doctor Angel Gallo, doctor Gabriel Gordano, Domingo Basile, doctor Miguel Denovi, Luis Mela, José Minutto, mayor Catán, Nicolás Couto, doctor Francisco F. Moyano, Juan A. Basso, doctor Eduardo Eariz Maglione, Sánchez Boado, doctor Pascual Tetamanti y Luis P Vegezzi.

Podemos afirmar que personas de la más absoluta confianza del jefe del radicalismo Dr. Irigoyen auspician la candidatura del señor Francisco Miguens Rey, conocido comerciante y presidente de la Unión Mercantil.

VICTIMA DE UN ACCIDENTE FALLECIO UNA ANCIANA EN SANTA FE

Sufrió quemaduras graves al intentar encender un calentador

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 5. — En jurisdicción de la comisaría 5a., ocurrió hoy un accidente de consecuencias gravísimas.

Una anciana de 73 años, Ana P. Zapata española, mientras hervía leche en una cazuela aproximóse un calentador de presión se aproximó con el objeto de verter en su interior una porción de cognac, pero la fatalidad hizo que éste se inflamara, derramándose y contagiándose el fuego a sus ropas. A los gritos de ésta fué auxiliada por la familia, diagnosticando el médico que las quemaduras no revestían gravedad, pero dos días después, la anciana falleció a consecuencias de las gravísimas quemaduras recibidas.

La policía ignoraba el suceso y recién hoy ha iniciado las diligencias tendientes al esclarecimiento del mismo.

Constituyóse la nueva división naval de instrucción

El comandante en jefe de la división naval de instrucción, contraalmirante Abel Renard, ha enviado una comunicación al ministro de Marina anunciando que el acorazado Rivadavia, en el que enarbola su distintivo, así como el Moreno, que integra esa fuerza naval, fondearon en el Rincón de Bahía Blanca.

En esta forma queda cumplida la substitución gradual de los buques que anteriormente componían la división de instrucción, y que venían desempeñando esas funciones desde hace más de cuatro años, por los acorazados modernizados, con lo cual puede someterse a aquel otro material al descanso y reparaciones que le son indispensables luego de un largo período de actividad.

Otro motivo especial ha tenido la sustitución de los cruceros acorazados San Martín y Belgrano, por los acorazados Rivadavia y Moreno, como constitutivos de la división de instrucción para el adiestramiento de los conscriptos que prestan su servicio militar en la marina y el entrenamiento de la oficialidad y personal subalterno, y es el de la economía de combustible en las actuales circunstancias que la huelga hullera británica impide el mantenimiento del stock de ese combustible necesario, y el empleo de petróleo que únicamente consumen los acorazados, con la consiguiente reducción de gastos entre uno y otro combustible.

Con los dos grandes buques, salieron también de Puerto Belgrano para el Rincón, los exploradores torpederos La Plata y Jujuy, que constituyen el grupo de la especialidad, bajo el comando del capitán de fragata Martín Arana, y que están adscriptos a la división de instrucción, para los próximos ejercicios.

Una vez ajustado el mecanismo de comunicaciones y maniobras entre el Rivadavia y el Moreno, que comandan los capitanes de navío Gully y Laprade, respectivamente, es posible que entren nuevamente a Puerto Belgrano para salir en definitiva para la zona de Mar del Plata, donde a mediados del corriente mes desarrollarán los ejercicios de tiro de combate en división, y el lanzamiento de torpedos por primera vez en los acorazados, que se efectuará en Golfo Nuevo.

Parada de los tranvías y ómnibus frente a los hospitales

El intendente municipal, doctor Noel, por intermedio de la secretaría del doctor Barrera Nicholson, ha suscripto un decreto ordenando a las empresas tranviarias y de ómnibus cuyas líneas pasen por las puertas principales de los hospitales, deberán hacer detener sus vehículos frente a las mismas, a los efectos de subir o bajar pasajeros.

Esta resolución es simpática y sin duda alguna favorecerá a los enfermos que deben concurrir a estos lugares de salud evitándole el caminar largos recorridos, que en muchos casos son perjudiciales para sus enfermedades.

va moda en joyería: a Ha surgido una nue derezos de perlas y

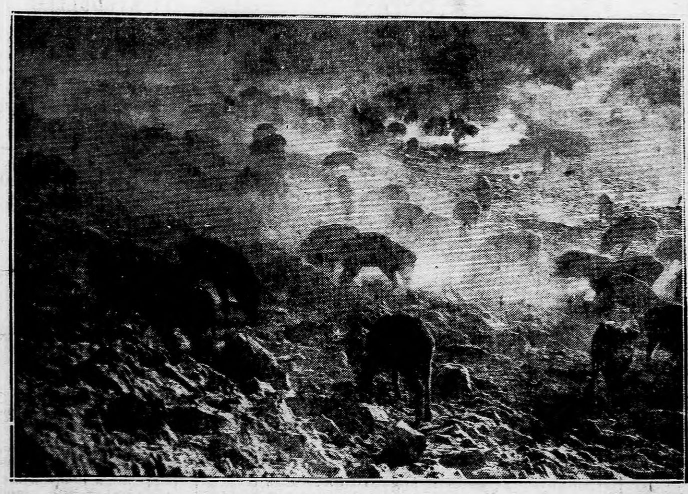


cuentas de ámbar y de perlas finas y broches de esmeraldas.

Concierto de la banda municipal

Mañana, a las 14.30 horas, la banda municipal concurrirá a la plaza Vélez Sársfield, donde ejecutará un interesante programa musical.

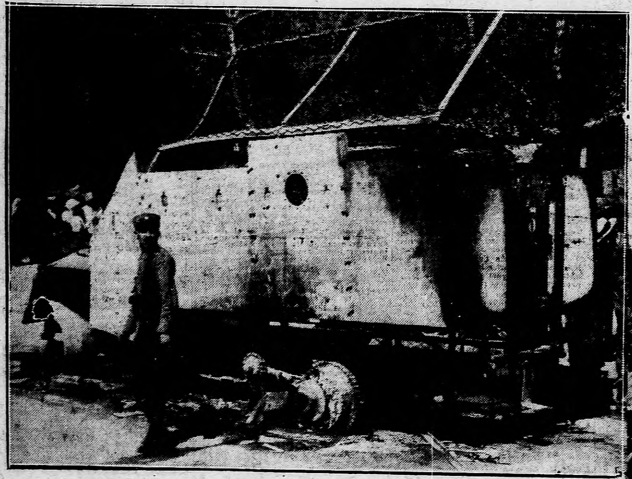
EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO



CERDOS FAMELICOS
en un criadero de Rajputana, en la India, hozando desesperadamente en busca del escaso alimento, levantan nubes de polvo que abarcan enormes extensiones



EL MAYOR GENERAL
sir Victor Couper, frente al monumento levantado en memoria de los soldados de la división 14 del ejército británico, caídos en la larga y heróica defensa sostenida en la línea saliente del Ipres, donde se combatió diariamente durante dos años



DESPUES DEL ULTIMO
conflicto revolucionario estallado en Grecia, un tanque del ejército leal explotó en las calles de Atenas causando gran cantidad de víctimas



LOS ULAIMOS CALORES
del estío son aprovechados por las bañistas y por los felices espectadores, en el Balneario de Kingston



DURANTE EL VERANO
los niños londinenses asisten a las clases que se dictan al aire libre en las campañas de Kent, situadas en las cercanías de la ciudad



EL MAS PEQUEÑO CONTENDOR
en el concurso musical realizado en el Crystal Palace de Londres, en circunstancias que afina su instrumento

El Cartel

COLON. — Mañana sábado, a las 21.15 Concierto sinfónico dirigido por el maestro Celestino Piaggio.

FLORIDA. — A las 21.15 y a las 23.15. La hora sensual; a las 22.15: Eva desnuda.

MARCONI. — Hoy a las 21.15: "Il Trovatore".

PORTEÑO — A las 21.15 y a las 23.15: La revista loca; a las 22.15: La mujer es una cosa bárbara.

NUEVO. — Hoy a las 21.15 y a las 23.15: Francisquita la maleva; a las 22.15 Los bailes de la Famosa.

ODEON. — A las 21.15: Los milagros del jornal; Alicia, neurasténica.

NACIONAL. — A las 21 y a las 23.15: La Yuyera; a las 22.15: La fiesta de Santa Rosa.

SAN MARTIN. — Compañía de teatro picaresco. Hoy a las 21 y 23.30: El Sátiro de Vicente López; a las Mi mujer es fotogénica.

MAIPO. — A las 21.10 y 23.20: Mujeres, flores y alegría; a las 22.15: La mejor revista.

OPERA. — A las 21: El adolescente delicado: a las 22.15: Una noche de placer; a las 23.15: Los dos merlos.

SMART. — A las 21 y a las 23: El rival de Valentino; a las 22.15: ¡Viejo lindo!

APOLO. — A las 21: ¡Cancha, guapos!; a las 22.15: Monte con puerta; a las 23.15: ¿Quién paga el departamento?

VICTORIA. — A las 21.30: Don Juan Tenorio.

COLISEO. — Hoy a las 21.15: Estreno de la opereta en 3 actos del maestro Gilbert: Kayta, la bailerina.

ARGENTINO. — El Pirotécnico; El rey de los calaveras.

BUENOS AIRES. — A las 21 y a las 23: Los muchachos de antes no usaban gomina: a las 22: El rincón de la alegría.

COMEDIA. — A las 21.15 y 23.15: Buen humor a todas horas; a las 22.15: Tres revistas por un peso.

PUEYRREDON. — M'hijo el ingeniero: El puñal de los troveros; Yo, tú y él.

MAYO. — ¿Qué es gran Barcelona?; La trapera; La sombra del molino.

POLITEAMA ARGENTINO. — Mañana debuto con "Scugnizza".

AVENIDA. — La tonta del bote.

VERANO. — C. T. V. (Radio transmite); Sufra y aguante; Venga a verla.

ATENEO. — "El actor".

BOEDO. — El pobre Pérez; Bendita seas; Pacifico Torbellino.

PRINCIPE. — Compañía Blanca Podestá. Hoy, debuto, a las 21.15: María.

¡Cuidemos Nuestros Pájaros!

El gobierno debe prohibir la exportación de ciertas especies, próximas a extinguirse a causa de la voracidad de ciertos cazadores inescrupulosos

El Dr. SALOMON NOS HABLA DE UN EXCELENTE PLAN DE PROTECCION

En el año 1924, el Doctor Hugo Salomón y el inolvidable don Clemente Onelli iniciaron juntos una gestión ante el gobierno argentino, para la cual, previamente, se habían puesto de acuerdo con el director del Jardín Zoológico de Nueva York, míster Hornaday. Este debía llevar a cabo, ante el gobierno yanqui las mismas gestiones tendientes a procurar un acuerdo entre los dos gobiernos.

Por este acuerdo ambos gobiernos se comprometerían a proteger mutuamente las especies animales emigratorias.

Tal asunto no era ciertamente una novedad en el mundo, aunque si venía a serlo respecto a nuestros países de Sudamérica que, hasta ahora, no se han concedido mayor importancia, por ignorario tal vez, al problema que significa la extinción de numerosas especies animales.

Un acuerdo por el estilo—

Del que se tramita, nos dice el doctor Hugo Salomón, a quien entrevistamos hoy sobre el particular, existe ya entre los Estados Unidos y el Canadá, y no es este el único. Sin embargo lo hemos tomado como ejemplo para planear el nuestro, en lo que se refiere a las aves, que es lo que más interesa y lo que se encuentra en mayor peligro.

En acuerdo existente entre Canadá y Estados Unidos, dice que las autoridades de Florida no permitirán la caza en su territorio cuando las aves del Canadá emigren en invierno a aquellas regiones. A su vez hay aves norteamericanas, de clima frío, que en verano emigran al Canadá y cuentan con la protección de las autoridades inglesas.

De esta forma no se acorrala a los pobres animales y se impide que encuentren la muerte en las regiones a donde han ido a buscar la vida.

Sigue hablando el doctor Salomón—

Explicando así a grandes rasgos en que consisten los acuerdos para proteger las especies emigratorias, el doctor Salomón nos habla de nuevo del que tendría lugar entre los gobiernos del Norte y del Sud.

—Como decía, esta idea, la iniciamos el señor Onelli, y yo en la Argentina. Una vez muerto mi querido amigo, debí por algún tiempo continuar sólo con mi tarea. Pero me encontré pronto con el doctor José León Suárez que, con su entusiasmo y actividad de siempre, trabajó por ella y hasta la presentó en el Congreso Científico de Lima, proponiendo ampliarla a todos los países americanos y para proteger, no sólamente a las aves como se había pensado en un principio sino a todas las especies animales. Esta iniciativa mereció el apoyo general y según tengo entendido en diversos países han iniciado trabajos ante los gobiernos respectivos, para ir haciendo ambiente al proyecto de un tratado panamericano, hasta tanto que llegue la hora de su sanción, lo cual, dicho sea de paso, no debe tardar, pues son muchas las especies, entre ellas el colibrí, cuya extinción esta próxima, sino se toman medidas.

Un detalle interesante—

Hablando de los colibrí, nos dice el doctor Salomón:

—Hace poco recibí de Europa un ofrecimiento de varios ejemplares. Yo estoy seguro de que se trata de ejemplares llevados de América, pues la caza de estas especies esta casi toda en mano de explotadores que trabajan para misiones científicas. Y hubiera sido curioso que una persona que trabaja aquí, tuviera que pagar a precio elevadísimo, lo que pudo tomar por su propia mano. Pero eso no es todo. Si un ofrecimiento de estos ha llegado hasta mí, ya pueden ustedes imaginarse los que andarán por el mundo y la cantidad de colibríes que se exportarán. La exportación, pues, es lo primero que se debe limitar.

Otras especies en peligro—

Otras especies que según el doctor se encuentran en peligro en América, aparte de las aves, son el oso hormiguero y sobre todo las fieras. Estas también merecen protección. Una protección amplia y lo que se debe hacer es habilitar en cada país una región, a las que se las denomina parque y en las que debe estar absolutamente prohibida la caza durante todo el año. Allí, todos los animales tendrán derecho a reproducirse y vivir. Será la tierra de ellos, quitada a la veracidad y a la ambición destructora de los hombres. Aves, mamíferos, peces y hasta las imponentes fieras, gozarán de una libertad absoluta en sus tierras.

En el Transvaal se protege a los tigres—

Allá ya existen estas leyes que nosotros pretendemos ahora, termina el doctor Salomón, y no son para proteger a animalillos tan encantadores como el colibrí, que es el que, como digo, reclama ahora con más urgencia la ayuda de las personas razonables. Es para proteger a los tigres. En determinadas región es un crimen matar un tigre. Y a eso es lo que debemos llegar nosotros. A islarios, pero a permitirles que vivan. Que la industria no termine hoy con lo que la ciencia necesitará mañana.



Es necesario cuidar nuestros pájaros; de lo contrario dentro de muy poco tiempo perderemos las mejores especies de los pájaros argentinos. — El doctor Salomón es el héroe de esta campaña.

A Carmen Delgado, las Hermanas del Buen Pastor, no Querían Dejarla Hablar con su Defensor

Debió presentarse personalmente el juez, para que se acataran sus órdenes

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 5. — Las hermanas de la cárcel del Buen Pastor, donde se encuentra detenida Carmen Delgado a raíz del asesinato de su esposo, Salvador Alí, han llegado a desacatar las órdenes del juez. Parecería creer que las hermanas de la, al no permitir que el defensor de la citada mujer hablara con ella.

El caso es por demás grave, pues, se trata de una institución con subvención oficial que desacata las órdenes de un juez. Parecería cree que las hermanas de caridad — las hermanitas de la misericordia — se encuentran por encima de la misma justicia.

Entretuvieron al defensor con fútiles pretextos—

Las hermanas de caridad que tienen a su cargo la custodia de las mujeres presas en esa cárcel, al desacatar las órdenes del juez, han coartado al mismo tiempo un derecho indiscutible del defensor de Carmen Delgado, que es, como se sabe, el doctor A. Baldesich.

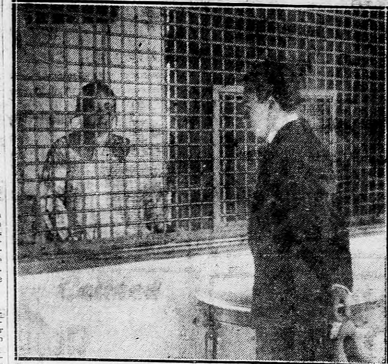
La incidencia asumió proporciones, ya que entretuvieron al doctor Baldesich durante cerca de tres horas con pretextos fútiles, obligando a dicho letrado a pedir la intervención personal del juez doctor L. Pedroni, quien tuvo que constituirse en el Buen Pastor acompañado de su secretario doctor Fiazco, logrando así que se reconociera su autoridad.

Juicio contra la Superiora—

De no haber mediado la influencia personal del juez, a pesar de tener el defendido autorización para ello, el doctor Baldesich no habría logrado hablar con su defendida.

Este es el caso. Y el hecho no necesita de mayores comentarios, porque de por sí pone de manifiesto la verdadera idiosincrasia espiritual de las hermanas del Buen Pastor, que se han valido de todos los recursos para evitar que una persona, por acusada que esté, pudiera decir todo lo que deba decir en ese trance a su defensor.

Un cronista de CRITICA conversa con



Carmen Delgado a través de la reja

Es realmente insólito, y el mismo juez ha quedado profundamente agraviado por esa actitud, hasta hal punto que se aprestó a concurrir prontamente.

El doctor Baldesich, ha resuelto iniciar querella contra la superiora del Buen Pastor.

Corre el rumor en el público de que la señora Carmen Delgado ha sido obligada a declarar por la policía. A causa de los procedimientos empleados por ésta, Carmen debió confesarse cómplice en el horrendo asesinato de que fuera víctima su esposo, hecho que causó general impresión en todo Rosario.

Sin dar como segura esta versión, debemos decir que absolutamente nada tiene de improbable, ya que no sería, dentro de la historia policial, ni el primero, ni el segundo y ni el tercero... como bien se sabe.

El Ferrocarril Central Argentino

El héroe del día, por Linage



En el Central Argentino hubo un nuevo descarrilamiento. (De los diarios).

—¡No vayas! ¡No! ¡Piensa en tus hijos!...

—Confía en Dios, hija mía... Con su protección espero llegar, al menos, hasta Colegiales...

En esta esfera del cobre
cuándo hay choques ferroviarios
no palman los millonarios.
siempre el que palma es el pobre.

El pulpo capitalista
dice guardando el dinero:
la culpa es del maquinista
o sino, del señalero.

¡Y la muerte se empecina!
¿Más desastres? ¡Habrá mil!
Antes que un ferrocarril
yo me tomo un ferro-quina...

Ya ni en tranvías ni en subter-
—ráneos, confío. señor.
¿Qué dirá de esto ¡oh dolor!
cuándo vuelva el doctor Luther?

Dijo un chusco: que los sastres
viajen en ferrocarriles...
Escuchéle y comprendíle:
así no se habla "de sastres"...

Y dijo otro chusco: Aunque
me digan camandulero.
antes que ir en tren, prefiero,
prefiero ir en "Tren-que-Lauquen"...

"Todo bicho que camina
va 'parar al asador"...
Pero el que va en tren. señor,
en dónde para? ¿En la China?

Ahora cualquiera un tren toma...
A mi me parece bien
que antes de ir en ese tren
se vaya en un tren de broma...

Un tipo soltó esta frase
como sentencia cabal:
Cierto es que tiene otra clase
el Ferrocarril Central.

Pués que dicen los expertos
que hay tres clases. no confunda:
van en primera y segunda.
pero hay otros que van muertos...

Los políticos, ¿qué dicen?
Como dijo si no yerro
el amigo Martín Fierro
a quien hoy tanto bendicen

y a quien arriba pre-cito,
ellos hacen cual los teros
"que en un lao pegan los gritos
y en otros ponen los guevos"...

Por la división estrófica..
guardo la línea, obligado,
si no me habría desatado
compañía catastrófica!

Para que mejore su si-
tuación, que cambien de historia:
por "Retiro (vía Victoria)"
pongan "Retiro (vía Crucis...)"

ENVIO:

Señores dirigentes
del Central Argentino
en nombre de la gente
que desgraciadamente
llega a tan mal destino:
yo os diré ipso facto
con palabras sinceras:
¿habeis firmado un pacto
con casas fúnebreras?

Y doy fin con algo que parece ilógico:
el Ferrocarril Central Argentino
si sigue por ese terrible camino
será para todos un suplicio chino:
el Ferrocarril Central Catastrófico...

Cyrano de Ver-será.

¡La Casa de Benedetto Croce no ha Sido Profanada Todavía!

HA sido desmentido el rumor de que la multitud fascista había asaltado la casa de Benedetto Croce, el admirable filósofo y esteta italiano.

No nos sorprendió, lo confesamos, la desagradable noticia primigenia, y hasta dimos fe al suceso, aleccionados como estamos por la serie de incalificables atropellos que constituyen el eje de la acción fascista.

No sería nada de extraño, por otra parte, que cualquier día de estos tuviera certeza efectiva, lo que hasta ahora, sólo ha constituído un rumor, ya que las dictaduras y sus secuaces no se han distinguido nunca por el respeto hacia las manifestaciones del espíritu, que por su misma calidad estorban el florecimiento de los gobiernos basados en el crimen y en la violencia.

Frente a la Italia sometida y cómplice se levanta, con gallarda postura, la talla de Benedetto Croce que mantiene el resplandor del genio latino en su pureza máxime y representa la tradición intelectual italiana en pugna con el servilismo de los partidarios del Duce.

La casa de Benedetto Croce — que aún no se han atrevido a profanar las bandas — merecía ser llamada, por antonomasia — el Templo de la Filosofía. Allí hacen largas antesalas los profesores y hombres de pensamiento que visitan al Maestro, día a día, en devota caravana. Allí trabaja, rodeado de la admiración y respeto de sus familiares. De allí han salido los libros cuyas doctrinas no han sido superados aún en lo que tienen de noble y elevado.

Y de allí se ha alzado la voz de su desprecio contra la inmoralidad, el cinismo y la felonía de los opresores de su patria.

Por eso nos consuela — en nombre de la Italia de Dante, de Petrarca, de Carduci y de Manzoni. En nombre del arte y la belleza cuyo culto era un patrimonio del Imperio Romano, que Benedetto Croce no haay sido ofendido y que, su hermético aposento donde es un triunfo verlo y un acontecimiento hablarlo, no haya sido turbado por el alarido de las hordas fascistas.

En el Hospital Ramos Mejía

En ocasión del onomástico del doctor Carlos Robertson Lavalle, director del hospital Ramos Mejía, se realizó el día de ayer, a las 16, una hermosa fiesta organizada por la familia Bach.

El selecto programa se desarrolló en el patio del hospital, en presencia de gran parte de los enfermos y de los niños internados en el Pabellón IV, a quienes estaba especialmente dedicado.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE OPINA SOBRE EL ATROPELLO DEL DOCK SUD?

—Debería establecerse una escuela de urbanidad para civilizar a oficiales y vigilantes, — propone Francisco López—

HE aquí las declaraciones de Francisco López, domiciliado en Rivadavia 660:

—Es inconcebible que en este bendito siglo XX que vivimos y al cual hemos adjudicado todos los adjetivos laudatorios de que se dispone, es inconcebible, repito, que todavía se hagan cosas dignas de los tiempos que se distinguieron por lo bárbaros. Toda persona razonable convendrá conmigo en que el atropello del Dock Sur deberá haber sucedido en tiempos de la Inquisición y no cerca de la antena de la dársena, símbolo de civilización y progreso. Yo propondría, y no es broma, el establecimiento de escuelas de urbanidad destinadas a educar a los vigilantes y también a los oficiales de policía.

—Este hecho, por lo inaudito, hará que la indignación pública ponga límite a los atropellos policiales, — asegura José Azaretto—

JOSE Azaretto, que vive en Avelino Díaz 840, nos habló en la forma siguiente:



—Parecían exagerados los comentarios que, desde hace algún tiempo se venían haciendo sobre los desmanes policiales y los procedimientos contundentes de los hábiles interrogatorios. Y ahora se ha visto que esos comentarios no eran tan exagerados como parecían. El hecho vandálico del Dock Sur sobrepasa todo lo imaginable. Creo que ahora los atropellos van a terminar para siempre, dada la indignación que ha provocado el hecho.

—Se comenta solo, — dice Eduardo Villalba—

LAS opiniones de Eduardo Villalba con domicilio en Azul 48, pueden sintetizarse así:



—Mire, amigo: hay cosas tan enormes que no necesitan comentario: se comentan solas. Una de ellas es la que ha provocado la enérgica y plausible campaña hecha por CRITICA en favor de los pobres individuos que caen en mano de la policía. Y tan se comenta solo que todo lo que se diga sobre él ya ha sido pensado por todo el mundo. Que es una vergüenza en nuestros tiempos y que a la policía no le corresponde penar son cosas tan inútiles como dichas. Lo importante es conseguir que las autoridades encargadas de hacerlo, se ocupen de que la policía sea una seguridad y no un motivo de terror para los habitantes.

UN ILUSIONISTA CHINO HABLA DE HOUDINI

"No era un charlatán", nos dice: "fué un hombre sincero"

ESPIRITISMO

Li-Ho-Chang, el ilusionista que trabajó en el Politeama, se apersonó ayer a nuestra dirección, para hablarnos de Houdini, cuya muerte ha suscitado tan distintos comentarios.

Houdini no era un charlatán

—Houdini no era un charlatán — nos dice Li-Ho-Chang. Fué un hombre sin-

Lio Chang, el chino



que habló de Houdini.

cero que se inició en el arte de la prestidigitación hace 30 años. Los cinco primeros años de su carrera, los hizo como acróbata y artista de circo. En el curso de su vida jamás llegó a atribuirse poderes de mágico ni otras cosas similares. Con sus habilidades reunió la suma de 1.500.000 dólares.

Sus enemigos—

Todos los hombres que tienen éxito se acarrean enemigos, pero Houdini los tuvo numerosos y fué entre los espiritistas.

Puede decirse que el origen de su arte fué eso, mejor dicho, los fraudes de Eusapia Paladino, la "médium" que engañó a tantos sabios ingenuos.

Fraudes de Eusapia—

Li-Ho-Chang explica sonriendo:

—En esa época, en Estados Unidos hubo un verdadero recrudecimiento de espiritismo. Todo el mundo creía que era posible hablar con los espíritus por medio de las mesas y otras gollerías, que hace tanto tiempo son conocidas en China.

Una de las médiums más famosas de aquella época fué la Eusapia.

Hablar de los fraudes o "prestidigitaciones" de la Paladino, ocuparía mucho espacio. Faifofer vió una vez a la Eusapia recogiendo flores furtivamente antes de una sesión de espiritismo, para simular entre los bobalicones que le pagaban que eran los fantasmas los que habían traído esas flores.

El descaro de esa mujer era inaudito. Sorpendida una vez en Génova haciendo trampas le dijo a Lombroso que los que le mandaban hacer fraudes, eran los espíritus, con objeto de sembrar la duda entre los sabios, "porque los espíritus no querían que la gente averiguara sus secretos".

Eusapia aprendió también de un prestidigitador a simular las caras humanas, moviendo en las sombras las manos cubiertas con un pañuelo a modo de turbante.

La sinceridad de Houdini—

—Ya ven ustedes — agrega Li-Ho-Chang, qué ambiente favorable existía, si Houdini hubiera querido ejercer la "charlatanería" que le atribuyen sus enemigos.

A la inversa, siempre se declaró enemigo del ilusionismo cenvertido en ciencia oculta; más aun, cuando ya alcanzó a tener fortuna ofreció públicamente, un premio de 5.000 dólares, al médium o espiritista que consiguiera realizar un fenómeno que él no pudiera reproducir de inmediato.

Houdini y el espiritismo—

Houdini no creía, como se puede ver, en el espiritismo, lo cual no le impedía ser amigo íntimo de uno de los más notables adeptos de esa ciencia, el novelista Conan Doyle.

Houdini se dedicaba, en los últimos tiempos, a desacreditar de tal forma esa pseudo ciencia, que no es extraño que sus enemigos le hayan tratado de charlatán. Y le llamaron charlatán, porque Houdini decía que todos los aparentes misterios de la prestidigitación y el espiritismo eran obra de la habilidad humana.

La Asociación Pro Nuestros Niños realizará otro torneo escolar

Será a beneficio de la "Copa de Leche" y de la Biblioteca Popular Pablo A. Pizzurno

La Asociación "Pro Nuestros Niños", cooperadora de la Escuela No. 6 del Consejo Escolar 14, ha resuelto realizar el 7 de noviembre próximo el 6o. torneo escolar, a beneficio de la "Copa de Levhe" y de la Biblioteca Popular Pablo A. Pizzurno.

Dicho torneo tendrá lugar en la cancha del "Club Atlético Colegiales", a las 15 horas y amenizará el acto la Banda Municipal.

Se ha preparado un itneresante programa, en el que tomarán parte todos los grados de la Escuela mencionada. Comprende dicho programa, además de algunos números de canto, carrera de banderitas, ronda, pelota al cesto, a la cazadora, carrera de disfraz, etcétera.

Modernismo y tráficoen Constantinopla. Esta interesante fotografía de Constantinopla



demuestra cómo las ideas occidentales vienen absorbidas rápidamente.—El moderno uniforme del agente de tráfico, los tranvías y automóviles contrastan con la presencia de los changadores típicamente orientales.

NI TIRANDOSE AL SENA LOGRO SALIR LIBRE...

Había intentado evadirse en una oportunidad anterior

UN "SWING"

El 23 de agosto último, un detenido de la cárcel de Cerche-Midi, en París, llamado Milechten, trató de evadirse por el techo. Descubierto por los agentes, quienes rodearon el edificio de la prisión para evitar que Milechten escapara, éste se negó a rendirse durante más de 7 horas. Pero convencido que no había otro remedio, al llegar la noche el preso consintió reintegrarse a su celda. Milechten fué trasladado a la conserjería.

Pocos días después, Milechten hacía una nueva tentativa de evasión, arriesgándose en forma tal que fué un milagro que no perdiese la vida.

León Milechten



y el guardia que lo arrestó.

Milechten era conducido por un guardia a un corredor, y al llegar a éste, cuyas ventanas dan a la calle dijo a un centinela que se sentía mal y pidió que le dejara tomar un poco de aire.

Arrimándose a la ventana, midió, por entre las persianas el salto que debía dar para estar en la calle, y de inmediato, en una forma instantánea, Milechten dirigió al guardia un golpe de derecha, derribándolo con un swing formidable.

Inmediatamente abrió las persianas y saltó a la calle, mientras el guarda-cárcel quedaba tirado en el suelo, desmayado.

Milechten se dirigió hacia el Puente Nuevo, pero ya había sido visto por los guardias republicanos, quienes se precipitaron detrás de él.

Milechten corre hasta alcanzar el puente, para tirarse al Sena. Da un rodeo, tratando de no ser visto por la policía fluvial, pero los guardias republicanos que están próximo a alcanzarle, dan toques de silbato. El caso es que Lador de la brigada fluvial, alcanza a divisarlo, y es un excelente nadador.

Miltchten se ha tirado al río, y detrás de éste Servien, que logra atraparlo por los cabellos y conducirlo a una embarcación.

Apuntándole con el revólver, el guardia lo conduce hasta la orilla, sin que Milechten oponga la más mínima resistencia, totalmente rendido por una huída que constituyó toda una hazaña pintada.

Del guardia fluvial, el evadido es pasado a manos de los guardias republicanos y de éstos de nuevo a la cárcel.

Maniataba con una Cuerda a su Hijo y con una Correa lo Castigaba en Forma Cruel

Dos hermanitas menores de la víctima, presenciaban estas escenas dolorosas e indignantes

El padre que así educaba a sus hijo, está a disposición de la Justicia. — Lo castigaba porque no estaba presente la madre para defenderlo!

El menor presenta múltiples contusiones

En nuestra 5.a edición de ayer informamos de otro inaudito atentado a la niñez, cometido por uno de esos padres bárbaros para quienes los hijos son menos que los perros o el trasto más inútil de la casa; padres sin la menor noción de su responsabilidad moral ante los hijos y en cuyos corazones no pueden haber brotado jamás los sentimientos más comunes al ser humano; padres que no debieran nunca ser tales, desde que para ellos les falta poseer lo más elemental a un hombre que ha de guiar por la vida a un niño: alma; padres que son hombres y de los que se diría que nunca tuvieron infancia, que jamás fueron niños, a quienes la vida debería condenar al amargo dolor de no tener en la ancianidad hijos que los miren a la cara. Padres, que no sentirían nunca, de labios de sus hijos, un cariñoso papá, y sí, siempre un grito de terror y angustia, una mirada de pavor y un gesto desesperado.

Hombres éstos a los que la ley debe aplastar con estas palabras terribles que llenarían de vergüenza al más cobarde de los hombres: "No debéis tener hijos..." Porque harán de ellos, todo lo peor.

El caso de ayer en Flores—

En la calle Nazca N.o 439, habita un señor llamado Antonio González. La chapa de la puerta dice: "Rematador de casas y de campos". La casa es nueva y está amueblada con gusto. La persona que vive allí es pudiente. Sin embargo, esto no quiere decir que no sea tan impulsivo y brutal como el impulsivo y brutal hombre que viva en la más abyecta miseria. Acaso, los padres que se ganan la vida recolectando basuras en la quema, tratan a sus hijos con más amor y más cuidado.

En esta casa vive el padre del niño maltratado en compañía de sus tres hijitos: Manuel, la víctima, argentino, de 13 años de edad; Catalina, de la misma nacionalidad, de 10 años de edad y Soledad, una niñita de 7 años de edad.

Parece que la madre de estos chicos está separada del marido, por causas privadas, que acaso se sospechen con certidumbre al conocer el trato que dió a su hijo.

El chico se hizo la "rabona"

Parece que en el día de ayer, Manuel, el hijo mayor, no concurrió al colegio de la vecindad en que estudia, causa por la que cuando se presentó a almorzar, el padre lo tomó a golpes de puño. El chico, entre zollozos, dijo a su padre que no deseaba concurrir más a esa escuela, no se sabe por qué motivos. Enfurecido el padre, le ató las manos con una cuerda y tomando la correra que habitualmente utilizaba para esos casos, le aplicó una serie de golpes tan dolorosos como innumerables. A los gritos dados por el niño, varios vecinos de la casa lindera se asomaron al muro y vieron la indignante escena, llamando luego a un agente de policía, que procedió a arresto del "rematador" de niños.

El informe médico—

Instruído el sumario en la comisaría 38a., se dió cuenta del hecho al juez de instrucción Dr. González Olivar, quien dispuso que el médico de policía Dr. Durante practicase un examen médico al menor Manuel.

El informe de este facultativo dice que el niño presenta "múltiples" contusiones en la cintura, en los brazos y en las manos; serias equimosis en el antebrazo derecho y en la mano izquierda, así como señales de golpes antiguos, recibidos sin duda alguna en una posición violenta.

Los niños se niegan a comer

Hemos concurrido esta mañana a la casa de la calle Nazca y allí fuímos recibidos por la niñita Catalina, quien entre zollozos nos dijo que desde que llevaron preso al padre, está sola con su hermanita.

Como una mujercita, la chica ha quedado al cuidado de la casa y es ella quien atiende los asuntos del padre, por teléfono o cuando alguien va a preguntar por él. En la vecindad, una hermana del "rematador" de niños, que está establecida con una lechería, nos dijo que las chicas se han negado a probar alimentos y a salir de la casa hasta que el hermanito y el padre regresen de la comisaría.

Al Palacio de Justicia—

En las primeras horas de la tarde de hoy, el detenido Antonio González, rematador de casas, campos y niños sin madre, ha sido trasladado a la Alcaidía del Palacio de Justicia en donde quedará a disposición del juez nombrado. La víctima de sus furias será también llevado al mismo lugar, pero en un vehículo aparte... No sea que en plena vía pública le dé al irascible padre por vengarse del hijo.

Así, después de sujetar sus manos con una cuerda, castigaba al



niño brutalmente (Dibujo de Rojas)

LA BARRERA LE SECCIONO LA OREJA DERECHA

El accidente ocurrió en un paso a nivel del Ferrocarril Midland, a la altura de la calle remedios de Escalada

NEGLIGENCIA

Anoche antes de las 19, ocurrió un accidente en el paso a nivel del Ferrocarril Midland a la altura de la calle Remedios de Escada.

Pedro Orlando, de 34 años de edad, conducía un carro cargado con cesped desde Villa Fiorito a la capital.

Pedro Orlando

víctima del accidente ocurrido en Valentín Alsina.

Al llegar al paso a nivel de referencia como se aproximaba un tren, el guardabarreras Antonio Silva que en el primer momento no había advertido la proximidad del convoy bajó de improviso las barreras encerrando a los equinos.

El maquinista detuvo la marcha del tren pero no escapó al accidente el conductor del carro, pues quedó del lado de afuera de la barrera, de modo que ésta lo apretó contra el cesped que llevaba en el carro y le produjo heridas en ambas manos seccionándole a la vez la oreja derecha.

Varios testigos presenciaron el accidente y al intervenir la policía de Valentín Alsina, Orlando fué trasladado al hospital Fiorito donde se le practicó la cura de primera intención.

Las autoridades policiales de la citada localidad creen que hubo un poco de negligencia de parte del guardabarreras y si llegara a establecerse su culpabilidad se ordenaría su detención. Así nos informaron hoy en la subcomisaría al requerir datos acerca del accidente.

Orlando vive en la calle Zapiola 1309 y anoche al producirse el suceso que dejamos relatado le acompañaban en el carro dos amigos suyos.

PARECERES

Aprendamos a reclamar—

El lector habrá visto ya lo que unos buenos conciudadanos nuestros han querido decir de las deficiencias que se notan en los servicios del F. C. C. A. Todos coinciden en la afirmación de que a la empresa no le importa ni poco ni mucho nuestra integridad corporal. A lo que hemos añadido nosotros la afirmación de que esa empresa contrae una gran responsabilidad al jugar con la vida del público. Jamás se ha tenido en cuenta el interés de los viajeros... Y es, ante esa situación increíble, que se nos ocurre decir que ya es hora de que aprendamos a reclamar tal y como reclama el ciudadano francés a quien le quiebran un "remo" o a quien le hacen perder media hora en una estación de ferrocarril o en el fondo de un coche. El argentino, o el influenciado por el ambiente de la Argentina, rabia como un energúmeno cuando nota que se burlan de él; pero no protesta en regla ni se determina jamás a pedir una indemnización a los que le perjudicaron por negligencia, por imprudencia o por "manchifismo", que todo es lo mismo. Acá nos contentamos con pegar unos gritos a un pobre guarda que ni siquiera se llama Pedro y de ahí no pasamos. Nunca jamás le sacamos una túrdiga de pellejo al que falta al contrato y es por eso que el mal se eterniza para desesperación de los que creen que lo han hecho todo contestando a las preguntas de un señor reportero. Y eso no es... Es necesario que aprendamos a defendernos, no a los gritos, sino "empapelando" al que nos perjudica. Sólo así podrán saber las empresas que más vale cumplir que exponernos a un retraso, a un accidente o a una de las infinitas bromas con que nos apedrean a diario.

A puñetazos—

Todos habrán leído con "delectación" lo que dijimos ayer de la tropelía cometida con la madre de los Cambeiro en la obscuridad de una comisaría seccional. A patadas la trataron unos hombres que no tuvieron imaginación para pensar en la propia madre. Por falta de imaginación es muy posible que esa pobre gente nos haya dado ese mal espectáculo. Ellos, de seguro, no pensaron en el dolor que les taladraría el corazón si a la pobre "viejita" que ha de rezar por ellos la golpearan ignominiosamente hasta romperle—¡ay, Dios!—sus pobres vestidos. Eso es una bestialidad... Lo que quiere decir que todavía es mucho lo que tienen que hacer los que, con la pluma, con la palabra o con la sugestión del ejemplo, hacen por afinar la sensibilidad de nuestros estimados coetáneos. El mundo se hunde porque nuestra sensibilidad se ha ido embotando. Y es por brutos, por embotados, por romos, que no por perversos, que unos hombres fascinados por la superstición de la violencia han podido cometer en Bolonia el repugnantísimo crimen que ha hallado la más severa calificación en estas mismas columnas. El que hiere a un niño, el que cocea ante una madre alarmada, moriría de vergüenza si pensara en el hermano travieso o en la mamita sentimental. Un hombre de corazón no cae jamás en semejante desdicha. Que es lo que pensamos ayer ante la espantosa serenidad del hombre de presa que se cruzó los brazos mientras la muchedumbre despedaza a un niño infeliz para quien nadie quiso tener ni justicia ni misericordia.

El odio a la inteligencia—

Hablamos ayer de los "pateadores" que se empeñan en desconocer a los que les dan la lección. Nos ocupamos de una de las infinitas tristezas del periodismo... El menosprecio por el periodismo—vemos en un libro de Araquistain, que acaban de poner sobre nuestra mesa—continúa la historia del menosprecio que han sufrido la mayoría de las artes y las profesiones. Recuérdense también los sarcasmos que han llovido en todas las épocas so-

Prepararon una Emboscada para Ultimarlo a Balazos

Y el galán cayó para siempre junto a la mujer que pretendía conquistar. — Ella se prestó magníficamente al plan de su amante engañándolo como a un niño

El cadáver del infortunado galán,



muerto mientras platicaba con la mujer

En plena plática amorosa, mientras la mujer de sus ensueños escuchaba sus palabras, un hombre fué ultimado a tiros de revólver. El hecho ocurrió en Berisso, provincia de Buenos Aires, donde tenían fijada su residencia los protagonistas de este drama. La víctima sabía que aquella mujer tenía un amante pero él la visitaba en ausencia de aquél y ella no ponía obstáculo alguno en atenderlo. Pero ese detalle no pasó desapercibido para el amante engañado y entonces en unión de un hermano suyo y de la propia mujer resolvieron prepararle una emboscada para castigar tamaña osadía.

El conquistador, confiado en cuanto le manifestaba aquella mujer se dejó llevar por sus mimos y caricias y esa misma confianza lo llevó a la tumba.

Ella citó al galán de acuerdo a las instrucciones recibidas por su amante. Y quince minutos después aquel idilio se epilogaba a balazos. Nuestro activo corresponsal, Joaquín Germá nos envía amplios detalles del suceso y las fotos que acompañan a esta nota.

El homicida, según las declaraciones de los vecinos, podía haber solucionado en otra forma el asunto, pero la irreflexión pudo más y he aquí que ahora tendrá que responsabilizarse de las consecuencias.

Los protagonistas—

Principales protagonistas de este hecho son César Fernández Soler, argentino, soltero, de 35 años, obrero del puerto, y José Porrega, italiano, de 25 años de edad.

Este último, con su amante Lidia Martínez y su hermano Benvenuto, vivían en el pasaje Concordia, y la manzana en que está situado comprende las dos calles de ese mismo nombre en las que se hallan varios conventillos donde viven trabajadores y delincuentes, por cuya razón el pasaje mencionado ofrece serios temores, especialmente de noche.

Fernández Soler, que vive a escasa distancia de los nombrados, comenzó a cortejar a Lidia y ésta a mostrarse complaciente. Así se inició entre ellos una relación casi íntima, y cuando Porrega no estaba en su domicilio aquél solía visitarla.

El hombre se enteró de que aquel procuraba quitarle la mujer y desde entonces juró que se vengaría. Conversó el asunto con su hermano y luego con Lidia y resolvieron de común acuerdo dar muerte a Fernández Soler.

La cita fatal—

Aleccionada por su amante Lidia citó a Fernández para anoche a las 22 horas. El hombre acudió solícito al requerimiento sin sospechar que la muerte rondaba a su alrededor. Creyendo que Porrega estaría ausente no puso obstáculo alguno para complacer a la hermosa mujer, causa de todas sus zozobras.

Y fué allí en aquel callejón oscuro donde el tenaz perseguidor encontró la muerte.

Ella lo esperaba como de costumbre, pronta para cubrirlo de besos, ansiosa de prodigarle abrazos.

Apenas iniciada la plática aparecieron por el lado opuesto del callejón Porrega y su hermano Benvenuto y José sin darle tiempo para nada lo increpó duramente.

Fernández Soler extrajo de súbito un cuchillo pero su rival que tenía el revólver en la mano le hizo tres disparos causándole heridas en la región temporal derecha en la región incutoniana y en la mano derecha. Fernández Soler rodó a tierra falleciendo casi de inmediato.

Intervención policial—

Atraído por las detonaciones acudió al lugar del hecho el comisario Amadeo Tunessi quien se hallaba en las proximidades efectuando una recorrida.

Más tarde llegó también un sargento y entre ambos procedieron al arresto de los hermanos Porrega y de la mujer Lidia Martínez. La policía secuestró el revólver calibre 38 y el cuchillo perteneciente a la víctima.

Cuando eran conducidos a la comisaría 5a., los hermanos Porrega comentaban el suceso en forma verdaderamente chocante y proferían improperios contra Fernández Soler.

El cadáver fué conducido al local de la comisaría hasta tanto el médico que lo reconoció informe si es necesario autopsiarlo.

Los tres detenidos se hallan rigurosamente incomunicados, ignorándose hasta este momento si Benvenuto atacó también a Fernández Soler.

Se sabe que hay personas que presenciaron el hecho y la policía procura identificarlas a fin de que declaren en el sumario iniciado.

Ignórase la declaración de la mujer pero de hecho quedó ya comprobado que ella sabía que Fernández Soler iba a ser asesinado esa noche.

Entre el vecindario, donde la víctima gozaba de muy buen concepto, se censura la actitud de Lidia Martínez.

Y se agrega que a no mediar su intervención, quizás el crimen se hubiese evitado.

El comisario Tunessi que se avocó de inmediato a la instrucción del sumario, ha dado cuenta del suceso al juez del crimen en turno.

Lo que pretendía la víctima—

Parece que Fernández Soler — según algunas averiguaciones practicadas por la policía — pretendía conquistar a Lidia a fin de que abandonara a su amante para huir con él.

De ser exactas esas versiones, ella estaría dando a Fernández Soler algunas esperanzas, y de ahí que el hombre pro-

El matador



en la comisaría

siguiera sus relaciones hasta tanto ver realizados sus propósitos.

Pero hasta tanto no se conozcan sus declaraciones, nada puede decirse sobre el particular.

La verdad es que el hombre que quiso conquistarla cayó para siempre acribillado a balazos junto a ella, junto a la mujer que lo había cautivado con sus miradas, conteniendo a flor de labio la última súplica, la postrer frase cálida y amorosa.

UN TRANVIA FUE EMBESTIDO POR OTRO

Resultó levemente lesionado uno de los conductores

En la avenida Leandro N. Alem, frente al número 52, el tranvía de la línea 59, que iba a cargo del motorista José Sgrano, italiano, de 40 años, fué embestido por un coche de la línea 74 que conducía Leonardo Vecchio, en circunstancias que el primero efectuaba un cambio en el desvío que existe en ese lugar.

A consecuencia del choque, Sgrano resultó con una lesión leve en la rodilla, siendo atendido en la Asistencia Pública.

El accidente ocurrió hoy, a las 8, y se instruye sumario en la seccional correspondiente.

EN DAIREAUX UN AUTO FUE EMBESTIDO POR UN TREN DE PASAJEROS

Resultó muerta una señora y su hijito de 2 meses. — El esposo está gravemente herido

En Daireaux ocurrió un grave accidente ferroviario, en el que perdieron la vida una señora y un hijito de ésta de dos meses y herido el esposo.

El señor Roulier, su esposa y el hijito viajaban en un automóvil y al cruzar las vías en un paso a nivel donde no hay barreras el vehículo fué embestido por un tren de pasajeros procedente de Guaminí que se dirigía a la Capital.

El auto fué lanzado como a 10 metros de distancia falleciendo la señora de Roulier y el hijito.

El esposo sufrió la fractura de tres costillas y su estado es sumamente grave, tanto que su deceso se teme que se produzca de un momento a otro.

La población lamenta el trágico suceso por cuanto la familia Roulier gozaba en Daireaux de generales simpatías.

---

bre otras profesiones singularmente la de la abogacía y la de la medicina, y se comprenderá que el periodismo no podía ser una excepción en este menosprecio secular por la inteligencia. La inteligencia es un borrón en la honra del que saca el pie de la fila y de ahí que podamos decir que el mérito de cada cual está en relación directa con las cicatrices que ostente. ¿Me detestan? Eso quiere decir que soy. No hay más que ver lo que hacen los dictadores ante la influencia arbitral de la prensa. Al periodista se le amordaza en Italia, en España, en cuanto país se halla dominado por los anarquistas de arriba. La verdad, para el representante de la brutalidad colectiva, es lo que la luz para la persona desaseada. Hay que comprender, pues, el odio por los que hacen de luciérnagas ante las mussolineadas del sapo.

"Ultimas Noticias" Exalta la Fraternidad que Origina el Deporte

Ni aun cuando se hubieran enviado embajadas especiales a Chile, podrían cosecharse tan buenos frutos

PARTIERON LOS JUGADORES ARGENTINOS A VALPARAISO

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 4. — En los círculos deportivos de ésta se comenta con extrañeza, y en general desfavorablemente, el suelto publicado por un diario porteño referente al cambio de banderitas en el partido entre argentinos y chilenos, recordándose que siempre se dijo "que las jiras deportivas acercan más a los pueblos que las pomposas embajadas diplomáticas."

Por otra parte, nadie olvida los partidos jugados en Buenos Aires, que por entonces no tuvieron la virtud de imitar al mencionado diario.

Editorial de "Ultimas Noticias"—

En un editorial aparecido en "Ultimas Noticias" de esta ciudad, comentando el campeonato, dice que "con el lance de ayer, se dió por terminado el torneo americano de football, entusiasta justa en la cual intervinieron hasta cinco países y cuya realización dió lugar a diversas manifestaciones, que bien puede llamárselas de aprecio y concordia, ya que produjeron un real acercamiento y una verdadera comunión de ideales, cosas ambas que ayudarán, con mucho, al propósito de fomentar la amistad y la paz de los pueblos que forman el continente americano.

El deporte vincula a las masas—

Ni aun cuando se hubiesen enviado embajadas especiales a este país, podríamos haber cosechado tan buenos frutos como los que, sin lugar a dudas, se cosecharán en este campeonato. El deporte establece, no solamente vínculos entre funcionarios de gobierno y representantes, sino entre las multitudes, cuyo entusiasmo colectivo vibra en el sitio mismo donde el hombre luce las líneas vigorosas de su cuerpo; y esa vibración va esparciéndose como hábito, y llega a los países vecinos como una palabra de cariño que auna los sentimientos de simpatía entre los pueblos y hace del propósito antes mencionado, no una fría política de calculada diplomacia, sino una realidad perfecta que ata los corazones y establece la armonía de las masas.

Un corazón para cada hermano—

Cuatro países han venido hasta nosotros. Para cada uno de ellos hemos tenido un corazón de hermano y a cada uno hemos brindado nuestra sincera hospitalidad, sintiéndonos honrados por tener en el seno de nuestra patria, ese núcleo de hombres que vinieron a competir en fuerza viril, en táctica y en amistad.

Las incidencias — agrega — no quitan al Campeonato el mérito de los excelentes jugadas, y las recíprocas muestras de afecto con que se han distinguido los diversos elencos.

La nota humana va impresa siempre en toda actividad humana, y esto sólo viene a matizar con sus apasionamientos y violencias pasajeras, lo que es exposición de vigor, de cordialidad y entusiasmo".

Partida de jugadores a Valparaíso—

—Con el tren que salió de ésta a las 20 horas, partieron para Valparaíso Tarasconi, Cherro, Vaccaro, Bidoglio, Celleri y Duca. Los demás partieron esta mañana.

Existe en Valparaíso un gran entusiasmo por el match del sábado.

HUGO MARINI.

¡Los Maquinistas y los Obreros Pagan Siempre!

En la conciencia popular, ya está resuelto el sumario que investiga el accidente de la estación Retiro

LA UNICA CULPABLE ES LA EMPRESA

AYER el jefe de contralor del Ferrocarril Central Argentino de la dirección de Ferrocarriles del Ministerio de Obras Públicas y el inspector de esa línea, señor Borro, procedieron al levantamiento del sumario oficial del accidente ferroviario de la estación Retiro. Las primeras providencias fueron las de interrogar al personal ferroviario y al cabinero de señales, llegando a la conclusión de que el tren que llegaba del Tigre teniendo hechos todos los movimientos para darle entrada en la estación, la máquina 165 debía poseer las señales de peligro.

Como siempre, en estos esclarecimientos, se sindica de culpables directos a los obreros a cuyo cargo estaban los elementos que provocaron el accidente. Esto es tomar el rábano por las hojas, aplicar la famosa ley del embudo.

No se piensa ni casualmente siquiera, en que los maquinistas, por ejemplo, que hacen el viaje Buenos Aires - Rosario y viceversa, lo efectúan a grandes velocidades, oprimidos por una intensa depresión nerviosa que obedece a la fatiga de cinco horas de constante lucha con la máquina, corcel de acero, piafante y a veces díscolo, que, aprovechándose del cansancio del conductor, se desboca.

Los obreros ferroviarios en casos de accidentes deben ser los últimos culpados. Muy distinta es por cierto, su real situación, que la cómoda de los dirigentes de la empresa, repantigados en sus despachos, de donde, precisamente, deben partir aquellas medidas de imprescindible previsión que asegure la confiada vida del público que se lanza a la ya peligrosa aventura de viajar en los coches de la empresa del F.C.C.A.

Resulta hasta malévolo culpar a los obreros, mientras se lubrica el camino de asperezas a los dirigentes de la Empresa, únicos y exclusivos responsables de lo ocurrido.

La repetición fatal de los accidentes en las vías del F.C.C.A., dice bien a las claras de qué lado sopla el viento de la culpa, no se ha tomado ninguna de aquellas medidas de elemental cuidado para la vida de público. Se sigue exigiendo al material rodante un máximum de rendimiento, con un trágico coeficiente de vidas humanas.

Y después es la farsa de responsabilizar a pobres e indefensos obreros de los fracasos y los yerros que vienen de arriba.

Sea cual fuere el resultado del sumario, éste está resuelto en la conciencia del público: La empresa del F.C.C.A. es la única y directa culpable de los siniestros que ocurren en sus vías, en trágica familiaridad ya.

UNA CRIATURA PROVOCO HOY UN INCENDIO

Arrojó una colilla sobre una chata cargada y ésta ardió

EL HECHO

Hoy, poco antes de mediodía, a consecuencia de la imprudencia de una criatura, se originó un incendio.

Poco después de las 11 horas, en la calle Chile, frente al número 2122, estaba estacionada una chata cargada con bolsas vacía. El conductor José Vázquez, había descendido del pescante para arreglar los arreos de un caballo.

En estas circunstancias, un chico, como de seis años de edad, que con otros menores jugaba en la calle, arrojó una colilla de cigarrillo encendida, que fué a caer dentro del vehículo.

Como consecuencia de ésto, las bolsas ardieron y el fuego se propagó rápidamente a toda la carga del carro que consistía en 10.000 bolsas.

Inmediatamente se solicitaron los auxilios del Cuerpo de Bomberos y concurrió una dotación con los elementos necesarios, iniciándose el ataque del fuego, con una línea directa.

Poco después el siniestro quedó extinguido.

Al tener conocimiento de lo ocurrido, se trasladó al lugar del hecho el comisario Carlevarino, de la sección 6.a, quien inició las averiguaciones del caso.

Las bolsas quemadas ascienden a 3.000 y pertenecen a Aniceto Miroles y Cía., quienes estimaron el valor de lo quemado en 5.000 pesos.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió intervención al juez de turno.

Ha aparecido un libro muy útil, que no debe faltar en ningún hogar

Se trata de la guía informativa de las direcciones de la medicina en general, hecha en una forma inteligente y práctica

Pocas veces en nuestro país se ha publicado un trabajo de tanta utilidad práctica como el Anuario Médico Argentino, que acaba de ser puesto a la venta.

Es este trabajo, que forma un volumen de cerca de 300 páginas, una Guía informativa de las direcciones de la medicina en general, es decir, que en él se encuentran las direcciones de todos los médicos, farmacias, parteras y dentistas de Buenos Aires, con sus respectivos números de teléfono.

Como se ve, es un libro indispensable para todo hogar, cuya falta hasta ahora se hacía notar grandemente.

¡Cuántas veces en una familia, ante una enfermedad imprevista o repentina de alguno de sus miembros, ha cundido la confusión y la desesperación por la imposibilidad de hallar un facultativo sobre todo en las altas horas de la noche! Se ha recurrido de primera intención al médico de casa, pero he aquí que éste no se halla en su domicilio, por ejemplo, y entonces todos los familiares se anonadan, no recordando la dirección de otro médico a mano. El instante no puede ser más terrible, en presencia de un pariente que se queja y cuya gravedad parece avanzar.

Con una guía de direcciones médicas, el trágico trance quedaría subsanado y de inmediato se tendría no uno, sino una infinidad de direcciones donde llamar. Hasta ahora, repetimos, a pesar de ser de una necesidad por de más evidente, nunca ha existido esa guía. El volumen que comentamos es el primero de esa índole que aparece, y la iniciativa debe merecer los juicios más altamente elogiosos.

Al elogio del trabajo en sí, hay que unir el que se desprende de la excelente y práctica disposición de las direcciones, que se repiten en el volumen en beneficio de los que necesitan consultarlo. Hay, primeramente, un índice de médicos, parteras, farmacias y dentistas, por orden alfabético. El interesado sabe inmediatamente dónde vive el profesional que prefiere y puede comunicarse con él en pocos minutos, llamando a su número telefónico.

Más adelante, la Guía del Anuario Argentino, tiene las mismas direcciones de profesionales, colocadas de acuerdo a la parroquia en que viven. De esta manera, el interesado puede llamar, gracias a la Guía, al médico que vive más cerca de su casa, y si por cualquier motivo éste no llegara a estar, tiene ahí todas las direcciones de los médicos de su barrio, cualquiera de los cuales podrá tarsladarse al domicilio del enfermo en pocos instantes.

Además, los mismos médicos que aparecen por orden alfabético y por el de la parroquia que habitan, en otra parte están colocados por orden de sus especialidades.

Nos Visitan los Footballers Uruguayos que Mañana Jugarán en el Sportivo Barracas

Los jugadores de Correos y Telégrafos de



Montevideo, durante su visita a CRITICA

Esta mañana, apenas desembarcados, estuvieron a visitarnos los componentes de la delegación de los empleados de Correos y Telégrafos del Uruguay que mañana en el field de Sp. Barracas enfrentarán a los representantes del Correo argentino en un match de confraternidad.

La delegación viene compuesta de los siguientes jugadores: Traverso, Benincasa y Moraso, Moras, Silva, Acosta, Valverde, Arremond, Portal, Fierro, Fernández e Iriarte.

La presiden, por parte de la Administración de Correos y Telégrafos del Uruguay, los señores Pascal, Roldán y Rossi y por parte de la institución deportiva, los señores Cammarano, Buen Señor y Campos.

También viene el referee uruguayo Lombardi, que controlará el match de mañana.

Los visitantes nos han pedido que por nuestro intermedio demos un saludo a sus colegas del Correo y Telégrafo argentino, y así como a los deportistas argentinos. Esta tarde visitarán la tumba del malogrado árbitro uruguayo Viterito y colocarán una corona de flores naturales.

Se invitará a que concurran a presenciar el partido, los jugadores de los equipos uruguayo y paraguayo que han disputado el Campeonato Sudamericano, así como a los del conjunto peruano.

El puntapié inicial lo dará el doctor Goyeneche, director general de Correos y Telégrafos.

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	25.000	21530	11—Con $	100	9656
2— " "	3.000	24764	12— " "	100	13909
3— " "	1.000	18103	13— " "	100	17947
4— " "	500	14208	14— " "	100	19005
5— " "	500	24827	15— " "	100	19705
6— " "	250	6755	16— " "	100	23328
7— " "	250	15532	17— " "	100	24332
8— " "	250	24950	18— " "	100	24628
9— " "	250	25406	19— " "	100	25125
10— " "	100	5309			

MONTEVIDEO

LOS 15 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	50.000	13360	9—Con $	500	4729
2— " "	5.000	19369	10— " "	500	4845
3— " "	2.000	10380	11— " "	500	5817
4— " "	2.000	16533	12— " "	500	12920
5— " "	1.000	6190	13— " "	500	13584
6— " "	1.000	16815	14— " "	500	17937
7— " "	1.000	17796	15— " "	500	18382
8— " "	500	2171			

Viernes 5 de Noviembre 1926

Teatros, Cines
Deportes y Notas

Critica

SUPLEMENTO
5.a Edición

Nuevamente se ha Estremecido la Entraña de la Región Catalana en el Esfuerzo del Alumbramiento de su Libertad

Interesantes declaraciones de los delegados del subcomité en Buenos Aires del Estat Catalá, la agrupación separatista organizadora del último pronunciamiento sofocado en Perpiñán

Con el doctor Chamar—

Es el doctor Xammar una joven y culta personalidad, cuya sola presencia evoca uno de esos héroes universitarios de Dostoyewsky, plenos de inquietudes, generosos y visionarios, dispersos por todas las capitales europeas, empeñados en lucha sorda, pero tenaz, contra el zarismo, y entre los cuales, andando el tiempo, surgiría la formidable y apostólica figura de Lenín.

El catalanista doctor



Xammar también nos da a conocer su opinión.

—¿Le ha sorprendido a usted el movimiento revolucionario último? — preguntamos al doctor Xammar.

—En manera alguna. — nos contesta. —Mal podía sorprenderme cuando conocía hasta los detalles de su organización. Tan es así que, vea:

Y el doctor Xammar nos muestra las fotografías que a continuación reproducimos.

—Pertenecen ellas a un hermano mío que marchara hace poco más de un mes a París con el propósito de incorporarse a la legión organizada por Francisco Maciá bajo el nombre de "Tercios de Almogávares" y... ya lo ve usted. Así responde Cataluña a las declaraciones categóricas del dictador de España, proclamando urbi et orbi la desaparición del separatismo catalán por obra y gracia de las excelencias de su régimen...

—El último viaje de los reyes de España a Cataluña quiso ser una provocación a los sentimientos del pueblo catalán. El gesto despectivo y fanfarrón de los militares tuvo su respuesta en cada esquina de la ciudad condal y en cada plaza de las demás ciudades visitadas por la regia comitiva.

—Se han realizado festejos en su honor, sin embargo... — puntualizamos.

—¡No por los catalanes! — nos replica vivamente. — Dejan de serlo los execrables vividores nacidos en tierra catalana que para medrar no han vacilado en aceptar las mercedes de la dictadura intentando encubrir con el brillo de las bengalas y el trueno de los cohetes, el profundo desprecio que el pueblo catalán siente hacia sus opresores.

El odio de los catalanes por los carnavalescos desfiles de la realeza, representativos de los bajos sentimientos que contra Cataluña se esgrimen, se hizo patente en cuantas ocasiones Alfonso XIII osó hollar los sagrados recintos de nuestras tradiciones.

—Se dice, empero, que la reina cuenta con grandes simpatías...

—Justamente la reina tiembla ante los preparativos que le impone el ejercicio de su título de Condesa de Barcelona. Con razón también la reina María Cristina prodiga al hijo bravucón y cínico los maternales consejos para disuadirle de los viajes que colocan al hijo de Alfonso XII en la boca del volcán que es y será siempre Cataluña para sus opresores.

—¿Cree usted doctor, en la repetición y eficacia de movimientos como el que nos ocupa?

—La tentativa revolucionaria frustrada anteayer por la policía francesa será, a pesar de todo un rotundo desmentido a las absurdas declaraciones de Primo de Rivera. El ataque a las fuerzas españolas de la frontera franco-catalana era y es inminente de todas maneras. La prudencia demostrada en toda ocasión por nuestras colectividades hace suponer que tras los quinientos que desde el exterior daban el grito inicial, siempre el más peligroso, Cataluña entera se hubiera levantado en armas contra el intolerable estado de cosas. Volveremos a empezar. La detención de cien revolucionarios no disminuye para España de un futuro movimiento. Las legiones separatistas quedan fortalecidas por el reciente contratiempo.

—¿Seguirá contando Maciá con la confianza de sus parciales?

—Francisco Maciá, dirigente del Estat Catalá, merece por sus condiciones, ser el caudillo de la revolución y no será este contratiempo el que debilite o menoscabe sus saneados prestigios. El hecho de ser Maciá un excelente militar y estratega, lo autoriza como a ninguno, para dirigir la revolución, ya inevitable. Fijar fecha sería una temeridad, organizarla prolijamente es un error. Desaparecido Maciá ella surgirá espontáneamente lo mismo, como todas las incubadas por los tiranos, sin preparativos concretos y sin vísperas. Y entonces será el pueblo quien proporcione los caudillos y del pueblo surgirán los hombres aptos para llevar a Cataluña hacia sus destinos futuros. Nuestra independencia es una necesidad orgánica. En la relación de los últimos sucesos sobra la palabra autonomía, que con tan escrupuloso cuidado se han cuidado de intercalar las telegráficas de información.

Todo movimiento revolucionario catalán es en pro de su independencia. La autonomía, dentro del estado español, no vale una revolución.

Tales son las declaraciones del joven intelectual revolucionario Doctor Xammar.

Con el delegado del Estat Catalá en Buenos Aires—

Luego de nuestra entrevista con él, nos dirigimos al encuentro de un viejo conocido nuestro, el delegado oficial del Estat Catalá, en Buenos Aires, Francisco Marqués y representante más genuino del proletariado revolucionario catalán afiliado en su casi totalidad a otra agrupación más extremista, surgida del Estat Catalá: la denominada "La Bandera Negra", de acción personal directa y enérgica.

Marqués, luchador apasionado e infatigable ejecutor y propagandista, puede decirse que se ha ganado la aureola del martirologio en las ergástulas directoriales.

Sonriente y afable hasta la ingenuidad, se perfila igualmente como un nihilista de cepa. Al escuchar el relato de las penurias a que le sometieron los esbirros del régimen, en las horas trágicas del 11 de septiembre de 1923, no sabemos porqué surge ante nosotros la visión dantesca de una dolorosa caravana de galeotes de un ideal, atravesando la estepa desolada, acuciado por el "knut" del cosaco.

—Antes que nada — nos dice Marqués — quiero dejar establecido que el Casal Catalá no es, como muchos suponen, una entidad de carácter revolucionario, sino puramente cultural y recreativo. Por otra parte, me parece obvio decir que donde haya un catalán, necesariamente y hasta tanto no nos independicemos habrá un revolucionario y un conspirador, pero, la verdad es esta.

Nosotros, políticamente, obedecemos a los mandatos del Estat Catalá, por cuyo sostenimiento bregamos en la medida de nuestras fuerzas y como nosotros los radicados en Buenos Aires, todos los catalanes dispersos por el resto del mundo.

—Complacidos dejamos constancia de su pedido, Marqués; y ¿cuál es su impresión de los últimos sucesos?

—Pueden ustedes suponerla. De sorpresa, primero, de desaliento después y luego de rabia. Rabia vigorizadora de nuestras convicciones. No hace mucho enviamos una remesa de fondos destinados a engrosar el tesoro revolucionario y esperábamos por momentos el estallido que se viene gestando desde mucho tiempo atrás.

—¿De modo que no lo tomó de sorpresa?

—Lo que me sorprendería sería, en todo caso, la inacción de mis compatriotas. El Estado español tiene dos forúnculos, diré, crónicos: el marroquí y el catalán; al primero el Directorio pretende hacerlo pasar por extirpado, cubriendo cuidadosamente sus raíces para substraerlas a la burlona curiosidad universal; y en cuanto al segundo, ni arrasando a sangre y fuego a Cataluña, como lo han intentado, conseguirán hacerlo desaparecer.

Esta vez, por lo visto, hemos fracasado



Francisco Marqués, delegado del Estat Catalá en Buenos Aires.

Poco importa. Ya estamos curados de espanto: El ideal no muere ni se debilita por contraste más o menos. Al contrario: de cada descalabro salimos más unidos y fuertes: la prueba la tiene el Directorio en que ya no nos convence ni tienta ningún arreglo de carácter autonomista ni aún dentro de un régimen republicano español como algunos suponen. Queremos nuestra independencia absoluta y la obtendremos, como ya tuve oportunidad de comunicárselo a CRITICA, el paladín de la rebeldía.

—¿Sigue usted creyendo después de este revés en la capacidad de Maciá como organizador y ejecutor para nuevas intentonas revolucionarias.

—Absolutamente, aunque yo sea más partidario de la acción personal y directa que de la colectiva, cuando no se tienen asegurados los elementos suficientes para una acción de fondo y eso podríamos lograrlo conectándonos por ejemplo a otro movimiento de carácter nacionalista español, llevado contra el Directorio.

—¿Y apoyarían ustedes un movimiento revolucionario de tal naturaleza?

—A condición, previos pactos, de nuestra independencia, ¿por qué no? Esa sería a mi juicio la única oportunidad para una acción a fondo con probabilidades y hasta seguridades de éxito. Por lo demás el momento histórico no puede ser más propicio a tal realización, ya que el Directorio, salvo unos pocos militares, no tiene más que enemigos dentro del Estado español.

—¿Está absolutamente seguro el separatismo catalán de su capacidad como nación?

—Como puede estarlo Bélgica por ejemplo, de bastante menos extensión territorial que Cataluña, luego de siglos de vida independiente. Cataluña sola paga más tributo al tesoro español que las 48 provincias restante.

Hasta aquí las declaraciones del culto obrero revolucionario catalán.

Aquí está la Prueba de la Falsedad Policial

Extorsionado Juan Galván, firmó en la subcomisaría de Dock Sur la denuncia tendiente a justificar en parte las detenciones, aunque no el apaleamiento y uso de armas

Sintió cuando la policía disparó una bala sobre Manuel Cambeiro para herirlo en un pulmón, como también sintió cuando se castigaba a Ernesto D'Amico, Ramón Cambeiro y Rafael Rodríguez

"Por inter medio de CRITICA, solicito garantías a la justicia"

El atentado cometido por la policía del Dock Sur la noche del domingo último ha conmovido profundamente. El aspecto brutal, por las declaraciones de los testigos, ha sido puesto en evidencia. CRITICA ha demostrado acabadamente que Manuel Cambeiro fué herido de bala sin razón alguna cuando se encontraba en el suelo, atolondrado por un fustazo. Además, ha expresado que esta víctima acusa a los policianos de haberle fracturado una clavícula cuando manando sangre del pulmón herido se hallaba ya en la comisaría. Y en este local también fué brutalmente pisoteado en el abdómen. Ernesto D'Amico, que se encuentra, -lo mismo que Cambeiro, en gravísimo estado hospitalizado en el "Fiorito". Además, en la Comisaría de Avellaneda se hallan heridos Ramón Cambeiro y Rafael Rodríguez e incomunicados como los demás Mateo D'Amico.

Como culminación de estos atentados, anteayer fué maltratada en la comisaría de Avellaneda la Sra. María López de Cambeiro, madre de los detenidos de este apellido Y esta mujer tiene hilos plateados en su cabello los que debieron inspirar respeto, porque son ella prueba elocuente de una vida de sacrificio y de trabajos.

La leyenda policial—

En nuestras ediciones anteriores insinuábamos la posibilidad de que Juan Galván, el eje de los descargos que en su favor hace la policía, se rectificara ampliamente ante el juez. Pero antes de hacerlo ha venido a CRITICA anoche. El grabado que insertamos con un autógrafo por él firmado, nos eximirá de explicaciones si en razón de la vida effmera, que es la característica de las notas periodísticas, no nos viéramos obligados a recordar el alcance del parte policial. Este expresaba que la noche del domingo el señor Juan Galván fué lesionado en un ojo por Ramón Cambeiro, cuando se encontraba en el café de la calle Facundo Quiroga 1401. Hecha la denuncia por Galván en la comisaría, la policía intervino, pero al proceder a las detenciones, un grupo de sujetos que en el negocio estaban quiso impedir la acción policial, arrebatando a los presos, lo que obligó al cabo Rodríguez a hacer uso de sus armas, disparando un tiro sobre Manuel Cambeiro.

Por las declaraciones de los testigos se ha comprobado que la policía no sacó del comercio a ninguno de los asistentes sinó que detuvo a Manuel Cambeiro en la calle, cuando se dirigía a su domicilio y después de haber ordenado, porque así se le ocurrió, que cerca de las 24 fuera cerrado el negocio.

Las afirmaciones de los diez testigos a los que interrogó CRITICA son también coincidentes en demostrar la inexistencia de agravios, que pudieran determinar represalias de parte de la policía apaleadora, que si efectivamente hubiera sido atacada por todo el núcleo de tertulianos del café, frente a la aplastante superioridad numérica no hubiera por cierto salido indemne. También de las entrevistas hechas por nosotros emerge la conclusión de que los policianos bailaron dentro del local de la comisaría, una danza salvaje sobre el cuerpo de las víctimas, que no podían defenderse ni tampoco tener esperanzas de que se intercediera por ellas.

Faltaba solamente ahora, la confesión presentida. Y Juan Galván ha llegado a CRITICA para decir, que él acostumbraba a ir a la comisaría a conversar con vigilantes amigos; que esa noche sufrió dos ataques en él frecuentes, que motivaron en el café la intervención humanitaria de los tertulianos; que no es cierto que él fuera a la comisaría a formular denuncias contra nadie; que la contusión en un ojo se la produjo al caer bajo la influencia de sus ataques; que estando en la cocina de la comisaría conversando oyó las brutales palizas propinadas a Ramón Cambeiro, Ernesto D'Amico y Rafael Rodríguez, después de sentir el balazo disparado sobre Manuel Cambeiro; y finalmente declara que ante la amenaza de que con él se aplicaran procedimientos inquisitoriales, firmó al otro día del suceso una denuncia, la misma que constituye el eje de la delesnable defensa policial.

Juan Galván, español, domiciliado en la calle Londres 1347, Dock Sur, solicita a la vez garantías por intermedio de CRITICA. El no desea como lo expresa, el peso de un eterno remordimiento máxime cuando los atacantes desean pasar por víctimas señalando como victimarios a los atacados.

La actitud de Galván merece respeto. Públicamente ha tenido que manifestar que la noche del trágico suceso se encontraba ebrio, lo que por lo demás fué comprobado también por el médico que intervino cuando la policía comprobó el grave estado de Manuel Cambeiro. Y sería interesante comprobar por qué estuvo en el local de la comisaría durante cerca de doce horas Emilio C. D'Amico el lesionado en el abdómen a taconazos, no obstante tener signos inmediatos y evidentes de reacción peritoneal. La ocultación, si se produjo como es presumible pues no es lógico creer en la incompetencia médica, sería una agravante seria más.

La justicia del crimen debe actuar rápidamente—

Para evitar posibles y dolorosas ulterioridades como asimismo coacciones perjudiciales para el esclarecimiento total del trágico episodio, la Justicia del Crimen debe actuar rápidamente lo mismo que la Jefatura de Policía de la provincia de Buenos Aires, pues no es posible que la determinación de responsabilidades quede librada al juicio de la misma policía que se erigiría por tanto en juez y parte. Con las denuncias formuladas por intermedio de CRITICA hay elementos de sobra para la investigación y el procesamiento.

Además es necesario que los testigos presenciales declaren de inmediato, a fin de evitar esos mismos inconvenientes que provocaron con dilaciones y silencios los testigos de similares procesos. En forma expontánea afortunadamente, por intermedio de nuestro diario van declarando los que vieron de cerca el salvaje atropello del Dock Sur.

Anoche por ejemplo, llegó a CRITICA Norberto Fernández Rodríguez, estibador, domiciliado en la calle Facundo Quiroga 1337, quien ratificó las declaraciones de Vicente Altieri, Juan García, Manuel Pérez, J. Arbolino, J. Clainer, Juan Sterenchiz, Pedro Martínez, Emilio Cortesi, Carlos María Calderón, Mario Papusso, Arturo Varela y Simón Zemel.

Simplificada tiene su labor de entrada, la Justicia.

Las demoras no tendrían pues, justificación.

Este es el autógrafo de Galván. Relata lo que vió mientras se hallaba en la comisaría.

Para CRITICA.

No quiero para mí el enorme peso de un remordimiento que duraría toda la vida. Y quiero hablar claro para que me comprendan y perdonen todos los hombres honrados de esta tierra. La noche en que la policia del Dock Sur castigó brutalmente a los hermanos Cambeiro, a Ernesto D'Amico y a Rodriguez yo estaba en la Comisaria, despues de retirarme del café de la calle Facundo Quiroga 1401.

Habia ido, no para formular denuncias, sino para charlar con un agente amigo en la cocina. Repetidas veces he hecho análoga visita. Estaba alcoholizado, lujo que no siempre se pueden permitir los pobres. Exhibia una contusion en un ojo, producida al caer al suelo bajo la influencia de uno de los ataques que yo sufro. En el café donde me dieron los, fuí atendido cariñosamente por todos los tertulianos. La policia aprovechó la circunstancia de estar contusionado y de visita en la Comisaria para urdir despues la leyenda de una denuncia contra Ramon Cambeiro. Bajo la influencia del alcohol estuve en la comisaria hasta las 12 del dia lunes. Se me dejó ir y a veinticuatro horas despues se me llamó para que firmara una denuncia -la tomada como excusa para el apaleamiento- que yo no puedo haber hecho. Pero sabiendo los procedimientos de tortura empleados por la policia del Dock Sur, y no midiendo el alcance de mi firma, la puse al pié. Eso es todo.

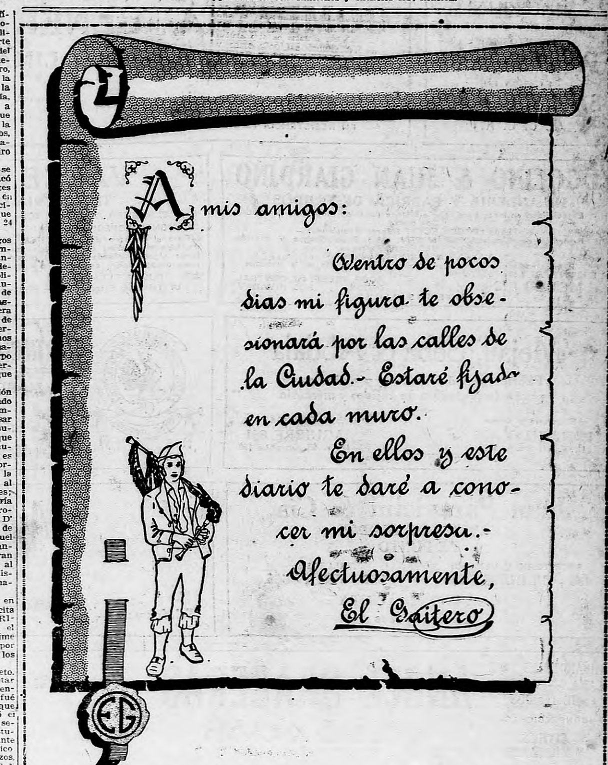
Estando en la Comisaria sentí cuando le pegaron el balazo a Manuel Cambeiro y mas tarde cuando castigaban a Ernesto D'Amico, Ramon Cambeiro y Rafael Rodriguez. Motivos fundados tenia pues, para no negarme a lo que se me solicitara. Ratificaré estas declaraciones ante el Juez. Pero antes he venido a CRITICA a justificar el pedido de garantias que por su intermedio formulo.

Buenos Aires, Noviembre [illegible] de 1926

Juan Galván



Juan Galván en nuestra redacción escribe el autógrafo formulando serias denuncias.



El Dr. Pittaluga ha Sido Sinceramente Sorprendido por el Progreso y la Belleza Activa de Nuestro País

En un notable artículo expone sus impresiones — El sabio español ha recogido observaciones fundamentales

En la celebración del último Congreso de Medicina, estuvo entre nosotros, representando dignamente la ciencia española, el sabio doctor Gustavo Pittaluga, catedrático de la Universidad de Madrid y tratadista de considerable prestigio mundial.

De regreso a la península, el distinguido profesor, que, afortunadamente, con notable espíritu de compenetración, ha recogido sagaces observaciones y apuntado sugestivos detalles acerca de nuestra idiosincrasia y nuestras distintas actividades sociales, expone en el diario "La Voz" de Madrid, una impresión de conjunto. Resultan realmente interesantes, los conceptos expresados por el doctor Pittaluga, que, demostrándose un sincero admirador de nuestro país y además un conocedor profundo de nuestras cosas, pone de relieve su amor por la belleza de la forma, ya insinuado en su notable conferencia en "Los Amigos del Arte".

"He aquí lo primero que he visto en la Argentina"—

He aquí lo que he visto. ¿Visto como un observador indiferente, sereno, ecléctico? ¿O bien, visto a través de todo un mundo subconsciente que mezcla, de una manera automática, sus emociones de antaño, todo el fruto maduro de una intensa vida del espíritu, con las impresiones de la hora actual, en la gran urbe, frente al nuevo ambiente que asalta los sentidos con el ímpetu de su actividad cosmopolita?

Es el último día de mi estancia en Buenos Aires: 29 de septiembre de 1926. Me asomo al balcón de mi cuarto — el

El profesor que más



ha elogiado el progreso de nuestro país: el doctor Pittaluga.

cuarto número 646 del séptimo piso del Plaza Hotel, sobre el rectángulo verde del pequeño parque de San Martín. — Hora crepuscular. A la derecha, el Plata: mástiles, tinglados, grúas, puentes, antenas, chimeneas, rojo y negro de los buques, humo, agua, agua, agua. Quince kilómetros de un inmenso muelle a lo largo del gran río. Más acá, la torre de los ingleses. Sí, los mismos ingleses que quisieron, capitaneados por lord Bearesford, apoderarse de la ciudad a raíz de la victoria de Trafalgar. Lejos, al otro de los españoles. Frente al puerto, delante de la Casa Rosada, el de los italianos, con Cristóbal Colón encima. Y este pueblo los acoge, los recibe, los guarda, los mima, los admira, los ostenta con la serenidad nada sentimental del joven que rinde homenaje a sus padres con el propósito deliberado de no hacerles caso. "Incipit vita nova". Sin embargo, sin embargo. Aquí, a la izquierda, debajo de mí, está la casa de los Paz. Aquí, a la derecha, pasado el pabellón del Museo de Bellas Artes, está la casa de los Anchorena. Toda la plaza está cercada de palacios, y todos estos palacios son de familias con apellidos españoles.

El profesor Pittaluga observa la influencia de los vascos en nuestro desenvolvimiento. — Un recuerdo del doctor Zubizarreta—

Muchos de ellos, vascos. Los vascos han jugado — como aquí dicen — un "rol" de primer orden en la creación de la gran industria agropecuaria, que sirvió de base para que la ciudad creciera, creciera, llegara a esta formidable colmena de dos millones y medio de habitantes.

Ahora asoma a mi espíritu la imagen de Abel Zubizarreta, actual director general de la Asistencia Pública de Buenos Aires (¿no es vasco Zubizarreta?), con quien he visitado, hace unas semanas, los admirables hospitales de la Sociedad de Beneficencia, y el más reciente, el hospital Rawson, de un estilo sencillo, desnudo, severo, modelo de economía y de elegancia. Y con él me asombraba de la posibilidad de alcanzar una tan perfecta urbanización, de sostener un conjunto tan complejo de servicios en una ciudad que en treinta años ha decuplicado el número de las casas y la superficie del habitado. No hay nada igual en Europa.

No tenemos la menor idea de este esfuerzo, de esta realidad que supera la imaginación, de estos fenómenos que surgen con un ritmo en la acción, que es cien veces más rápida que el ritmo de nuestro viejo modo de pensar. La impresión es quizá: las cosas se hacen aquí con una celeridad mucho mayor de la que nuestro espíritu cansado exige para pensarlas. Parece ser que Sarmiento solía decir: "Hacer mal una cosa es, de todos modos, mejor que no hacerla". Es posible. Es posible que en el ímpetu incoordinado de la creación, cuando el hombre transforma el valor de las cosas naturales y las hace adquirir ese nuevo valor, ese valor superior que está ligado con su esfuerzo, con su intención, con su finalidad económica, estética o ética, las cosas "mal hechas" se pierdan como factores comunes de todas las culturas y de todos los tipos de civilización, superadas siempre por la belleza de "las cosas logradas", por el acervo de los hechos cumplidos en modo correspondiente a la finalidad, adecuados a la intención. Debe haber aquí, debajo de estas casas, de estas calles, de estos parques, de estas huertas, un cementerio de cosas mal hechas. Muchos, grandes cementerios. Dejad a los muertos enterrar a sus muertos.

"Aquí la vida es vertiginosa, tumultuosa, avasalladora"

Aquí la vida es vertiginosa, tumultuosa, avasalladora. Americana. Eso es: americana. Pero ¿qué significa esto? ¿Acaso América del Norte? Veamos.

He recorrido las clínicas, he visitado los hospitales, los grandes institutos científicos, los servicios del Departamento Nacional de Higiene, los laboratorios de la Facultad de Medicina, los museos — el admirable Museo de la Plata. — las instituciones culturales y benéficas de mayor importancia de la ciudad. Ciertamente hay una fiebre de producción que supera, en ocasiones, a todas las posibilidades de la modificación. la técnica de la vida es, en gran parte, norteamericana. Pero la sensibilidad mediterránea vibra al menor estímulo y brota con todas las formas de la emoción, de la añoranza y del entusiasmo.

La calle Florida a través de un espíritu español—

He aquí la calle Florida. De doce a una de la mañana, de siete a ocho de la tarde, invariablemente, pasan por allí, por las aceras y por el arroyo, en que se interrumpe la circulación de los carruajes millares de hombres y mujeres, damas y muchachas, "gentlemens" y tenderos, modistillas y dactilógrafas, señoras del gran mundo y del medio mundo, artistas y caballeros de Club, estudiantes y banqueros, lectores y escritores, estancieros, sobre todo, muchos estancieros (también los que son otra cosa, médicos, ingenieros abogados, todos son estancieros), y "no pasan", sino "pasean". Pasean lentamente, o, por lo menos aminoran un poco, ojeando una vitrina o parándose en un bar, el ritmo acelerado de su andar vertiginoso del resto del día. Pasean. Esto no es norteamericano. Y otra cosa, otra cosa mejor, que tampoco es norteamericana. Otra cosa — la mejor cosa — de donde vendrá el florecimiento definitivo del alma argentina: la mujer. Es inútil que yo declare — Perogrullo — que en mi entender un tipo de civilización — una "cultura" en el sentido de Spengler — no alcanza su máximo desarrollo, no logra su madurez, sino cuando la mujer le rinde su tributo, se mezcla con su espíritu y le otorga el realce de su atracción y sugestión.

Aspasia es toda Atenas, y madame Pompadour define toda su época, como George Sand es el romanticismo, por encima de Chopin, por encima de Musset, a quienes tuvo sujetos con sus encantos más que a los lectores, — y han sido muchos, — con sus novelas. El siglo XV y el siglo XVI de España se cierran todos en dos nombres de mujeres: Isabel la Católica y Santa Teresa de Jesús. Habrá que rehacer la Historia, considerándola desde este punto de vista, para mí el más importante.

La mujer, argentina desempeña un papel trascendental en nuestra civilización—

En suma, en la mujer, en su estado de espíritu, en las modalidades de su intervención en la vida social, en el tipo de su convivencia con el hombre, en el grado de vivacidad de sus reacciones frente al dominio varonil, en la influencia de sus gustos, modos, actitudes, hábitos y tendencias sobre la sociedad entera, refléjase y concéntrase todo el potencial estético y moral de una colectividad humana.

Todo lo que esa colectividad humana dará de sí en el porvenir, está implícitamente en lo que es la mujer de hoy; y el pronóstico acerca del ritmo de la vida colectiva y de su afianzamiento supremo en una forma de cultura o de civilización, ha de fundarse en el estudio del alma femenina y en el conocimiento o en la comprensión de sus capacidades y de sus alcances.

Ahora bien: es difícil transmitir a lectores europeos la impresión que produce, en su relación con los hombres, la mujer argentina. Mitad arcángel Gabriel matando al dragón (el dragón es el hombre) y mitad Beatriz guiando y protegiendo al descarriado, la mujer da el tono a toda la vida de la ciudad, conservándose fuerte en el reducto de su gran obra histórica, que es la casa. He aquí el secreto de la diferencia específica con el tipo de vida norteamericana.

Y en esta continuación — concretamente sudamericana, — de su obra histórica, una delicadeza, un grado de cultura, una tolerancia y comprensión, — aun en los ambientes más profundamente católicos, — y una claridad de ideas, una precisión de propósitos, una capacidad de colaboración, una aptitud para cooperar, sin renuncias de la feminidad, a la labor de construcción de la nacionalidad, un sentido patriótico, un orgullo de argentinidad, un conjunto de cualidades, — recatadas muchas, ostentadas algunas, — que producen la impresión de una gran fuerza espiritual, de una inmensa energía que actúa, oculta detrás de las formidables manifestaciones de la vida económica y de la vida pública de este pueblo, que brinca, exaltado, como un tropel de potros empeñado en alcanzar el horizonte, galopando sobre la verde infinita planicie de la Pampa.

Los Presos Prefieren Jugarse la Vida a Seguir Pudriéndos en las "Tumbas"

El cable nos comunica una nueva tentativa de evasión de la tristemente famosa cárcel de N. York, conocida bajo el nombre de "Las Tumbas".

Esto nos hace recordar otras tentativas, algunas coronadas por el éxito, otras frustradas por la policía de la gran metrópoli.

Los prisioneros, explica la policía, arriesgan cualquier cosa para tentar de recuperar su libertad, y con todo que la probabilidades de éxito sean a veces menos que mínimas, y sus penas sean agravadas después de una tentativa de escape, la luz del sol y la libertad que el preso, una pistola Colt calibre 45, y una caja de balas.

En otra ocasión el personal frustró un plan, que se considera una de las tentativas mejor organizadas. Este plan incluía el uso de llaves falsas, limas, sogas, y además determinados cómplices debían esperar con un automóvil debajo del muro de la prisión. Siete llaves fueron encontradas en una lata de tabaco, y esto es lo más extraordinario, considerando que los prisioneros no podían haber visto las verdaderas llaves más que unos breves instantes. Este ingenioso plan fué descubierto por la delación de otro prisionero.

En mayo de 1918, Jacobo Abrams, se escapó, tras laboriosa tarea. Una mujer le hizo perder la libertad. En una estación del subterráneo, Abrams pidió un día a una bella joven la gracia de sus favores. La joven, ante su molestia insistencia, pidió a un desconocido que la librara del importuno. Intervino la policía que reconoció en el Don Juan al prisionero evadido.

Una de las evasiones más sensacionales fué la de Guillermo Schneider, que se fugó en junio de 1920. Por cuestiones de juego, Schneider había matado a un compañero, y luego arrestado y condenado a la silla eléctrica. El 19 de ju-

La famosa cárcel neoyorquina bautizada "Las Tumbas" por los que



pasaron por sus celdas y los recluídos que se hicieron famosos por sus fugas.

prisionero ve del otro lado de las rejas lo enloquecen y lo rinden temerario.

En septiembre de este año, un obrero notificó a la policía que dos individuos habían depositado un bulto en un lote, a la vista de 28 celdas. El bulto, descubrió la policía, contenía una cuerda de más de 30 metros de largo.

Tres semanas después un guardián encontró, al alcance de la mano de un

En mayo de 1919, dos muchachas intentaban hacer pasar como libros un bulto conteniendo 12 sierras de acero. Las jóvenes confesaron luego que varios automóviles debían esperar a los evadidos.

En septiembre de 1914, Peter Madden se escapó de "Las Tumbas" y sólo se consiguió arrestarlo otra vez unos meses más tarde.

nio de 1920, la querida de Schneider, Maggie Jourdan, vino a visitarlo en compañía de otra mujer, llevando escondido un completo disfraz. Schneider se afeitó, y disfrazado y con velos salió con Maggie, mientras que la otra mujer se quedaba hablando con otros presos. La noticia de la fuga circuló rápidamente, sin embargo Schneider pudo conseguir fondos y escaparse a Cuba.

El Cine, sus Obras y sus Héroes

"LAS QUE NO SE CASAN"

Estrénase hoy esta interesante producción

La Cinematografía Pairoa hará estrenar hoy en los cines centrales, bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas, una interesante pieza dramática, que por lo original de su asunto y por la con muy personales puntos de vista, de la realidad visible en análogas vidas. En esta película, el conjunto de los detalles artísticos crean una atmósfera de particular atractivo, que realza de manera



Elena Küti en "Las que no se casan" que la Cinematografía Pairoa hará estrenar mañana en los cines centrales

maestría de su desarrollo, ha de arrancar los más vivos elogios.

El asunto tratado, es sin duda, uno de los méritos especiales y muy elevados de este film, tanto por su fuerza emotiva como por haber sido copiado singular las cualidades apreciables a primera vista.

En suma, por lo ya enunciado y por lo mucho interesante y bueno que es imposible reseñar en un corto espacio, cabe predecir a "Las que no se casan", que constituirá todo un éxito.

"EL LAZO"

La New York Film hizo estrenar ayer una nueva película de Ben Wilson, cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas.

Aparecen en el film como primeros intérpretes los conocidos artistas Ben Wilson, Neva Gerber, Charles North y el niño Monty O'Grady, y el perro Zar. El asunto se desarrolla casi por completo en las Montañas Rocosas, en la región del Utah, donde han ido a refugiarse Rafael Killifer y Roberto Barton, autores de la muerte del agente secreto Francisco Maning, a quien asesinaron para robarle ciertos documentos. El pequeño Roberto, hijo de Francisco, es el único que ha visto a los criminales y da los datos a su tío Jaime, hermano del padre, quien sigue una pista que lo conduce hasta el Utah, adonde ha ido previamente su secretaria y prometida, Elena Adler, con el propósito de practicar averiguaciones.

Después de no pocas peripecias y de verse a punto de ser acusado de salteador de caminos, Jaime Maning consigue aprehender a los criminales con las pruebas necesarias para condenarlos. Se da entonces a conocer a las autoridades, descubriéndose también el verdadero carácter de Elena, quien había ido allí en calidad de maestra de escuela del pueblo de Alta.

Castigados los asesinos, Elena y Jaime se casan en las montañas y adoptan al pequeño Roberto, disponiéndose a pasar la luna de miel en tan pintorescos parajes.

FRANCESCA BERTINI VUELVE A LA PANTALLA

En un restaurant de campaña cerca de Versailles, comía con su esposo la condesa Cartier, — así se llama la Bertini desde que se casó, abandonando el "arte mudo". Hojeaba con vivo interés un libro: "El fin de Monte Carlo". Entusiasmada, exclamó:

—¡Qué maravilloso asunto! Es un papel que yo haría con pasión. ¡Qué lástima que no haga más películas!

Apenas dijo esta frase, un camarero se le acercó, entregándole de parte de un señor que comía en la mesa de al lado, una tarjeta con estas palabras:

"Comenzaremos cuando usted quiera, cómo usted quiera y dónde usted quiera".

El comensal que le escribía estas líneas, era el señor Natanson, director de la Central Cinematográfica de París.

Aquella misma noche, la cinematografía francesa saludaba la rentrée de Francisca Bertini, y quince días después Marius Nalpas y Etievant comenzaban el film en el castillo del príncipe Razziwill, — uno de los principales accionista de Montecarlo, — en el Armenonville.

Ricardo Cortez y Alma Rubéns van a divorciarse después de pocos meses de casados, pues el carácter insoportable de la señora de Cortez le impide a su marido desempeñar convenientemente sus papeles.

Alma Rubens ya se divorció una vez.

El próximo film de W. Grifith puesto en escena por Mayer, llevará por título "Rojo, blanco y azul"; la acción se desarrolla en un campamento militar.

Marion Davies terminó un film muy curioso que se llamará "Moulin Rouge".

El primer film de cow-boys que el coronel Tim Mac Coy hará para la Metro se llamará "El caballero de la llanura". Con Kari Dale, el gran jefe de los Pieles Rojas, Yoach desempeñará un papel importante.

Mae Murray ha terminado un film que se llama "Valencia".

"NANA"

Se estrena hoy

La Sociedad General, con una indiferencia absoluta, estrena hoy una de las más difundidas obras de Zola, como si se tratase de una cosa cualquiera.

La acción de Naná que se desarrolla en París en 1865, sirve para presentar-



El actor Werner Krauss, en una escena de "Nana", que se estrena en los cines centrales

nos personajes de aquellos tiempos, la elegancia y bellezas de las reuniones del Hipódromo a través de una trama interesante.

La falta de difusión de la noticia del estreno de éste, hará que no tenga ninguna trascendencia, dado que la misma empresa, que debe ser la más interesada, no ha querido hacerle publicidad.

ESPECTACULOS HISPANOS

Con el más extraordinario de los éxitos continúa en el circo Hippodrome la serie de espectáculos organizada por la cinematografía Manzanera, atracción que, a pesar de ser poco favorable la estación, lleva mucho público.

Tras el excelente éxito de "Currito de la Cruz", ayer nos han dado a conocer un film de aventuras, tal es "Diego Corrientes o El rayo de Andalucía"; versión cinematográfica de la novela del tristemente bandolero, personaje real de la época de los flamencos; interpretación a cargo del conocido actor Pepe Romeu con Elisa Ruiz y Montenegro.

Esta versión, filmada en las serranías y pueblo de Ronda, es un marco de la España de Goya, con sus curros y majas.

La nota de color español la ha dado el conjunto que interpreta la fiesta andaluza, siendo un verdadero atractivo Los Palacios, con sus trajes y bailes "Panaderos de la Flamenca"; Enriqueta La Cañí, con su maja y baile flamenco; Pilar Molina, chula de Goya con baile bolero; La Sevillita, verdadero jirón del barrio de La Macarena; Victoria y Rovira, flamencos de Moreno Carbonero; Telesforo del Campo, on su inagotable repertorio de cantos y ejecuciones flamencas en la guitarra, siendo el final el broche de oro de la fiesta la zamba cantada y bailada por todo el conjunto.

Nos comunican que en la presente semana se harán dos cambios completos de programa, estrenándose "La hija del corregidor", por José García "El Algabeño", y "Rosario la Cortijera", con La Argentinita.

SE APROXIMA LA FECHA DEL CARLOS PELLEGRINI

Solo Cinco Competidores Confirmarán su Ratificación en el Clásico Carlos Pellegrini

La presencia del invicto Macon e nel Gran Premio Carlos Pellegrini y la certidumbre de su estado inmejorable alejó de hecho a varios de los ratificados. En efecto, según la impresión del momento y de acuerdo a la información recojida sólo cinco caballos serán de la partida. He aquí la nómina y el estado de cada uno de ellos.

Macon corre hoy más que nunca—

Todas las dudas — si ellas existían — se han disipado, sobre el estado del gran caballo del stud Don Alfonso, después de la victoria expléndida del clásico Ayacucho. Cuanto se diga en contrario resultará sin fundamento; Macon ha llegado a los cuatro años en plenitud de su forma, en estado inmejorable, como pocas veces se ha visto caballo tan bien presentado en Palermo. Su primera campaña fué relativamente cómodo para el crack. No necesitó desplegar todas sus energías en ningún compromiso — con excepción del Nacional donde corrió un poco falto de training — y éste año, el segundo de su etapa en las pistas, sólo corrió tres carreras (Criadores Argentinos, Copa de Oro y premio Ayacucho) donde triunfó cómodamente sin necesidad de soportar un entrenamiento severo.

Su chance en el Pellegrini es tal que todos los carreristas de Buenos Aires — mejor diríamos del país — descuenta su victoria. Macon no es esta vez el favorito de la cátedra, como se dice comunmente, es el candidato de todo el mundo. Y como no ha de serlo, cuando ningùn caballo, después del inolvidable Old Man, logró en nuestras pistas tan legítima popularidad. Puede ser que hayan aparecido animales mejores — Botafogo lo fué acaso — pero ninguno se ha destacado tanto sobre los enemigos que le salieron al paso. En este caso Macon es un gigante, y los enemigos pequeños seres sin medios como para poder medirse con él. Puede afirmarse sin temor a exagerar que el Premio Pellegrini — salvo un tropiezo en el crack — está a disposición del gran invicto de Moreno.

Goldseeker es la incógnita de la carrera—

De modo, pues, que si Macon tuviera un enemigo oculto habría que buscarlo en su propia ecurie; Goldseeker. El hijo de Picacero es un potrillo de verdadero temple corredor; ninguno de los productos del año — hasta que apareció Quemao — arrastró tanta opinión como Goldseeker, excepción hecha de Rubens y Pepino que al principio de la temporada se distinguieran como animales soberbios. El otro pupilo de Moreno, está catalogado por los catedráticos como producto notable. Es sensible que por faltas en su pedigree no haya podido correr el Premio Jockey Club ni el Derby; en esas carreras hubiera desplegado grandes bríos y tendríamos una línea firme donde apoyar el comentario. No es seguro que corra el Pellegrini. Pero si es presentado su chance corre pareja con la de Quemao, el ganador del Derby. En cuanto a su estado debemos reconocer que es resplandeciente.

Quemao contará con mucha opinión para ocupar un puesto destacado—

El ganador del Derby ha seguido en gran forma. Según la opinión de su entraineur el hijo de Your Majestiy recién en estos momentos logró el gran estado que debe exhibir un campeón y, sin desconocer las bondades de Macon se espera en La Celina una gran performance del crack en el Pellegrini. Es la carrera más brava de toda la campaña por llevar a Macon de enemigo, pero con 52 kilos ha de portarse como digno descendiente del célebre Old Man en los 3000 metros de la gran carrera. Además en Quemao se reunen otras cualidades que lo agrandan en la distancia, su gran línea paterna. Jour Majesty se hadistinguido precisamente en su producción de caballos de fondo y con Quemao volvió a confirmar su preciosa característica.

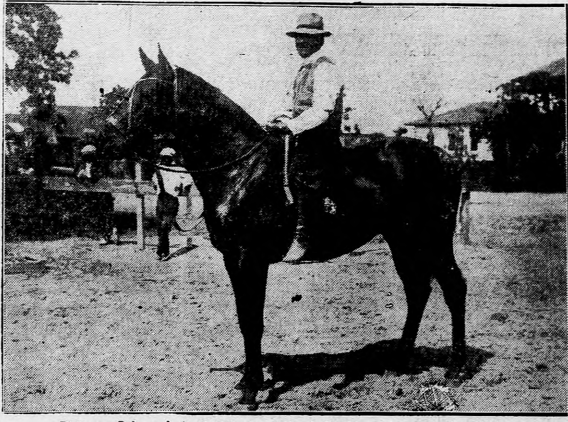
Henry Lee, un hijo de la famosa Enérgica—

Si el pedigree y los antecedentes fueran lo suficiente para consagrar a los cracks (son indispensables sin duda) Henry Lee merecería un comentario entusiasta; es el caballo que desciende de mejor línea materna (Ante Diem) y Enérgica fué una de las mejores yeguas que produjo nuestro elevage. Con ser un buenísimo producto Henry Lee no llegó hasta la fecha al nivel de los otros productos de Pellegrini, Quemao y Goldseeker. Su revelación definitiva fué en el Nacional. Corrido un poco lejos logró en tramos finales empatar el tercer puesto con Tropel. Como se trata de un soberbio potrillo que puede experimentar los adelantos más sorprendentes no debemos extrañarnos si en los 3000 metros del Pellegrini lo vemos luchar en los tramos finales y arrebatar la victoria a cualquiera que fuere el delantero faltando pocos metros para el disco. Tiene títulos para ello; puede medirse con ley con todos los grandes animales del momento. Nos atenemos a lo que es capaz de hacer, no a lo que hizo hasta la fecha. Por otra parte ha corrido muy poco y cualquier progreso que se le asigne resultará lógico.

Zarpazo II, el outsider de la carrera—

Las circunstancias vienen a colocar a Zarpazo II el buen caballo del stud Old Times, en último término, en cuanto a su chance se refiere, para el Pellegrini. Fué siempre un elemento que logró distinguirse no estando Macon y Pedantón. Cuenta en su noble campaña con un segundo en el Gran Premio Nacional que acaso fué su mayor hazaña. Ganó, además, el Gran Premio José Pedro Ramirez, de Maroñas, y en todo momento se distinguió como un buen caballo. Su reciente fracaso en el Ayacucho, donde fué vencido por Tagore y Asteroide II que escoltaron al invicto le resta toda chance aparente en esta oportunidad. Sin embargo, a pesar de lo fundadamente dejamos dicho, "Carreras son carreras".... Si un día perdió el gran Old Man y otro Botafogo; si rara vez suele terminarse su campaña invicto un gran caballo, ¿quién podrá prever lo que ocurrirá en el dilatado recorrido del Pellegrini? El misterio y las sorpresas cosas son que hacen más interesante el deporte hípico. Si todos los cálculos resultaran de acuerdo con la lógica quien tendría interés en explorar lo desconocido, lo imprevisto... Nuestra impresión sobre el probable resultado del Pellegrini es la que damos en este comentario; el resultado lo veremos después. No correrán Hablantín, Narigón, Hermes (dudoso), Tagore, El Maestro, Ourson, Villanita y Los Trapales.

Un Producto Redomón que Puede Resultar un Crack



Pitón, un Polermach $ 20.000, al cuidado de D. Parera. Lo monta José Walker.

En nuestra jira para tomar impresiones de la doma de potrillos, obtuvimos algunas fotografías que reproducimos en pequeñas dosis.

Damos hoy a la curiosidad del lector la bien plantada figura de José Walker, un mocito domador en concursos por entretenimiento y centauro por vocación, caballero en Pitón—Polemarch y Promisión— al cuidado de Daniel Parera.

No es necesario recomendar a Walker como maestro en su profesión, después de verlo jinete en este potro, al cual hacía unos días que se le sentó por vez primera.

¿Eso es un potro, dirá el lector? Pero, si parece un caballo de silla, de esos que usan las amazonas palermitanas en las mañanas de sol!

Sin embargo, ¡guay de nosotros si, fiados en su mansedumbre, nos sentáramos sobre su bien pulido lomo! Dos "corcoveos", un bufido, una "sentada"... y, el mundo nos parecería una inmensa calesita en raudo movimiento.

A Walker, empero, no lo mueve y, convencido de su dominio (lo lleva como pegao en el lomo) se ha entregado

Pitón, que es el potrillo a quien nos estamos refiriendo, puede resultar muy bien el día de mañana un candidato a ocupar un puesto prominente en esta página. Tipo, como ustedes ven, no le falta y en cuanto a los antecedentes de su pedigree, nos remitimos a la estadística. (Es nieto materno de Old Man).

UNA HAZAÑA

da en estas columnas a un hecho ocurrido hace un par de días en una reunión compuesta por elementos más o menos turfísticos.

Nos dictó el silencio, la consideración respetuosa que nos merece la mayor parte de las personas que, celebrando un reciente y ruidoso triunfo, asistieron a aquella reunión que debió ser un exponente de cordialidad, camaradería y respeto recíproco.

No fué así, sin embargo; fracasó el anfitrión en su deseo de seleccionar a los concurrentes, y nos explicamos sin mayor esfuerzo su fracaso, porque hoy en día es tarea problemática distinguir a un caballero de un delincuente, de lo cual tienen la culpa los sastres en primer término.

Fué así cómo, después del yantar suculento y opíparo, llegado el momento de alzar las copas y dar cada cual una muestra de su ingenio, en un grupo que fuera darles honra inmerecida individualizarlos, se despertaron sus salvajes instintos e hicieron víctima de su cobardía a un periodista, cuyo mayor delito fué llamar siempre a las cosas por su verdadero nombre.

Nos habíamos hecho el propósito de no dar publicidad a este asunto, pero hay cosas que deben saberse, aunque más no sea para que las personas decentes no sean sorprendidas por el traidor golpe de "furca" de los asaltantes, cuando las circunstancias no permiten esperar más que el abrazo amistoso y leal...

Las cuestiones caballerescas se ventilan mano a mano y a la luz del día; no en patota y al amparo de las sombras nocturnas.

Nómina de productos cuidados por el entraineur D. Cardoso

Luchando con escasos elementos el entraineur Cardoso se ha ido defendiendo con Furriel, el buen hijo de Proteo, con el cual ganó buenas carreras.

Para la temporada próxima tiene algunos elementos de buen origen, con los cuales puede alcanzar buenos éxitos. He aquí la nómina de esos productos.

Del stud El Chiche. — Distinta, por Pulgarín y La Maja, por Calepino.

Del stud Parravicini F. — Khedive, por Mojinete y Defensora, por Jardy.

Moratín, por Pulgarín y Parvulita, por Your Majesty.

Bartola, por Larrea y Bufade, por Simonside.

Del stud León. — Cap Norte, por Bruce Lowe y Cut Glass, por Bronce.

Veseta, por Bruce Lowe; Lunamor, por Bruce Lowe.

Tiene otros dos productos que aun no ingresaron a su ecurie, pero que de un momento a otro llegarán, procedentes del haras donde nacieron.

No será necesario agregar, ya que Cardoso no es un novel en la profesión, que con elementos es capaz de realizar una campaña sobresaliente.

Algunos productos harán sus primeras armas

En la reunión de pasado mañana anuncian sus primeras armas algunos productos discretos.

PREMIO DECAMPS. — FONTANELA, por El Cano y Felicitas, del stud 3 de Noviembre, al cuidado de José A. Guzman; NOSTERA, por Lord Basil; AZUCENA, por Goulois y Alpina; TRAIDORA, por Tracery y Petulancia, del stud Indecis, al cuidado de Gabriel Torterolo.

PREMIO SAN BLAS. — DIABLITO (dicen que se mancó), por Sin Rencor y Diabla, del stud Cosaco, al cuidado de Ambrosio Elnen; MENGANO, por Verdun y Musa Loca, del stud Abrojo, al cuidado de Luis Saini; MALAYO, por Courtisan y María Pía, al cuidado de C. Cardoso, del stud La Luisa.

Con Biribi se han Consagrado Definitivamente en Francia Domingo y Juan Torterolo

Interesantes consideraciones del crítico sportivo del "Sport Universelle" sobre el hijo de Rabelais

Ese triunfo de Biribí ha puesto de relleve el espíritu deportivo de nuestros turfistas de 1926.

Existen aun detractores que comparan nuestro turf a una cosa improvisada. No sé, pero creo que un espíritu sincero no podrá jamás sostener esta opinión después de haber visto los transportes de entusiasmo que unieron a ambos lados de la pista a aquellos que habían apostado por el favorito y a los que habían apostado en su contra; pues Biribí ha ganado su carrera como un "verdadero crack", en su estilo ya prestigioso del premio Noailles y del premio Lupin; esta vez el "tordillo" de Mr. Gutthman ha dejado detrás de sí a algo mejor que Dank Jofan y Abrek, simplemente lo más brillante de la generación de 1922 y 23.

Solamente de esta élite faltaba Madrigal y Nino. A mí modo de ver hicieron bien en no concurrir porque Biribí los hubiera vencido fácilmente lo mismo que a Ptonny, Arterus y Take my Tip.

Personalmente a mí no me ha sorprendido en absoluto este resultado, pues siempre he tenido por el hijo de Rabelais el siguiente concepto:

De que es un producto tardío al que le faltaba un poco de influjo nervioso, en razón de su formación aun incompleta. Después del Royal Oak lo hemos encontrado rejuvenecido en plena posición de sus medios y con una elasticidad incomparable.

En el clásico Arco de Triunfo se ha confirmado esta impresión. Biribí es no solamente un buen caballo, sino un gran caballo. No es exagerado decir que después de Kesar y de Cadúm no hemos visto un estilo igual a aquel en que Biribí hizo en los tramos finales de la carrera, siguiendo sin esfuerzo el tren severo hecho por Masked Ruller y Apelle — el tiempo record de Cadúm fué superado en un segundo— Biribí se destacó en pro del pelotón dejando a todos rezagados. Apelle hizo un esfuerzo desesperado sin llegar a comprometer a Biribí.

También Dorina y Ptonny trataron de ponerse a la par del pensionista de Juan Torterolo que se mantenía siempre adelante con una soltura maravillosa. Así sus esfuerzos resultaron vanos. Los ganadores del premio Diana y del premio Verinelle abriéndose un poco hacia la derecha trataban también de conseguir la victoria, pero nada impidió que Biribí mantuviera sus dos cuerpos y medio de ventaja. Naturalmente se aclamó a la entrada del vencedor al pesage, tanto a Biribí como a su excelente jockey Domingo Torterolo víctima constante de comentarios tendenciosos."

Las opiniones desorbitadas no impedían después de todo a este gran jockey llever asus cabalgaduras a la victoria e imponerse con su extraño sentido táctico y su mano extraordinariamente firme, porque bien lo sabemos la victoria sólo es un error por excepción.

En este concierto de elogios tuvo su participación Juan Torterolo un entraineur para quien la mejor reclame es citar los nombres famosos de sus pensionistas.

En fin hemos llegado a la conclusión de que en nuestra generación de 1923, tan desacreditada, hay un crack, que es Biribí y que es muy sensible que la contínua baja del franco impida a los elementos británicos concurrir a nuestros clásicos.

¿Qué interesante sería un duelo Biribí-Coronach? En fin que nadie es profeta en su tierra y sobre todo en materia del turf. Cien cronistas lo han dicho después de los lejanos días de Amiral Rous.

"Viejo Pillo"

Pablo Laiser, un muchacho que no le falta más que aprender a fabricar biyuya para saberlo todo, ha compuesto un bonito tango al cual ha denominado Viejo Pillo, en homenaje al guapo hijo de Volta que es uno de los mejores pingos del hipódromo de San Martín.

Lo hemos oído y podemos asegurar que su música es agradable y más pegadiza que la sarna.

Tarn fué suspendido por tiempo indeterminado

La Comisión de Carreras suspendió al caballo Tarn por tiempo indeterminado.

Después del escándalo descomunal del domingo el hilo se cortó... etc. y Tarn fué la única víctima, si víctima puede llamarse, fué Tarn.

Es indudable que el hijo de Verdun mañerea con frecuencia en las cintas, y en este caso se ha ganado el descanso.

Luz Azul produce ejercicios notables

SE DESTACA COMO ENEMIGA IMPORTANTE EN SU COMPROMISO PROXIMO

No se les habrá ocurrido a los aficionados pensar en Luz Azul y, sin embargo, la pupila de Gabino Fernández está capacitada para dejar sin "luz" de ningún color a quienes confíen demasiado en sus enemigas.

No hay exageración en nuestro informe. Luz Azul corre en privado lo suficiente como para imponerse a Juvencia, Fairy Land, Pontezuela y otras candidatas de la cuarta carrera del domingo.

En nuestro carnet de ensayos figura Luz Azul con un apronte en 1700 metros de 1'46" 3|5 y otra partida complementaria de 800 metros en 47" 2|5, a la par de Alga—ésta marcó 46' 1|5.

Luz Azul será, entonces, una competidora cuya chance, aparentemente, no es de las mejores, pero... capaz de imponerse al menor descuido.

CORREO

A José R. Taberner: De acuerdo a la jugada que usted especifica, debe cobrar $ 7.05.

Un nuevo aprendiz en Palermo

TOMAS SANCHEZ — 50 KILOS — BAJO LA TUTELA DE DANIEL CARDOSO

Un nuevo aprendiz se incorporará en breve a la lista de los aspirantes a eclipsar las glorias de Torterolo y Leguisamo.

Este a quien nos referimos tiene motivos para realizar su intento. Se halla a las órdenes y bajo la tutela de Daniel Cardoso, uno de los mejores jockeys de su época.

Tendremos que esperar, entonces, que Tomás Sánchez haga un brillante aprendizaje de la profesión a que va a dedicarse.

HABLANTIN ES CANDIDATO AL FILETE

Al hijo de Vadarkblar, cuya última performance lo hace desde ya candidato, le convendría admirablemente el uso del filete, ese adminículo que va a implantar con éxito indudable el jockey Pedro Costa.

Hablantín tiene, ante todo, una cualidad esencial para el filete: su ligereza. Y como de ella sabrá sacar buen provecho el citado jockey — que ha sido elegido para dirigirlo — confiamos en que el pupilo del stud Haras Vadarkblar producirá una carrera notable en el compromiso pendiente para el jueves 11 — handicap de fondo.

Fué aprobado el programa clásico para 1927

Se resolvieron otros asuntos pendientes

En su sesión de anoche la Comisión directiva del Jockey Club, que preside el doctor Tomás de Estrada, aprobó el programa clásico para 1927.

Se acordó una subverción de 10.000 pesos al Jockey Club Santafecino; se concedió igual suma al Jockey Club de La Plata para que sea repartida en premios en la reunión extraordinaria del 19 del corriente.

Se dió cuenta de la invitación que hiciera al presidente doctor de Estrada el Jockey Club rosarino para que concurra a presenciar la disputa del Gran Premio Carlos Pellegrini el 14 del actual.

Premio Augusto Tiscornia

Mañana deberán efectuarse las ratificaciones para el clásico Augusto Tiscornia, prueba que servirá de base a la reunión del 14 del corriente.

También vence el plazo para las inscripciones de esa fecha.

Una curiosa huelga de "Bookmakers" creada por el nuevo impuesto a las carreras

Como se informó oportunamente en Inglaterra, quedó gravado con un impuesto el juego de las carreras desde el 1o. de noviembre.

Las primeras consecuencias de ese nuevo impuesto se están haciendo sentir con motivo del meeting de Windsor: según una información procedente de Inglaterra, los Bookmakers no aceptan apuestas y las carreras pierden todo su interés.

La actitud de los Bookmakers es curiosa; podríamos decir que se declaran en huelga los "redobloneros" de Londres.

FURRIEL CORRERA EL 19 EN LA PLATA

El hijo de Proteo, del entraineur Cardoso ha sido enviado a La Plata, con el propósito de prepararlo debidamente en aquellas pistas para presentarlo en el clásico que se disputará el 19 del corriente. Hace algún tiempo que no corre, debido a cierto entorpecimiento en el training, pero ya está en condiciones de reanudar con éxito su campaña.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses



Lea Candini Suplanta a S. Csillag en la Temporada del Politeama

LA COMPAÑIA DEBUTARA EL SABADO CON "SCUGNIZZA"

Ya no debutará Steffi Csillag en el Politeama, como se había anunciado para hoy; pero, en cambio, la primera figura femenina será suplantada con ventaja y la compañía se presentará mañana con "Scugnizza", la bonita opereta de Lombardo y Costa.

Lea Candini tiene conquistadas tantas simpatías entre nosotros, que la temporada del Politeama, que parecía problemática será, a buen seguro, muy próspera a pesar de la estación.

¿Cómo ha ocurrido el cambio de la primera figura? En rigor de verdad Lea Candini no hace sino reunirse de nuevo con sus elementos, contratados por ella, a quienes dejó cuando, por necesidad de un momentáneo reposo cedió la compañía a Steffi Csillag.

Azarosa ha sido la actuación de ese elenco bajo la orientación de Steffi Csillag y cada día se hizo mayor el descontento entre sus componentes. Steffi Csillag, más nerviosa y menos tolerante que Lea Candini, no supo ponerse de acuerdo con sus subordinados. Diversos conflictos alteraron la paz. El más grave fué el relativo a la falta de pago de un día desaprovechado por culpa de la empresa.

A tal extremo llegaron las cosas, que los cómicos iban a negarse terminantemente a iniciar la temporada del Politeama. Lea Candini creyó entonces prudente volverse a hacer cargo del conjunto, porque los contratos la hacen a ella responsable ante las federaciones de artistas de su país. Y se decidió a renunciar al descanso con lo que ofrece un motivo de satisfacción a los muchos admiradores que entre nuestro público tiene.

El nuevo traspaso de la compañía se ha hecho a base del siguiente contrato:

"Entre la Sta. Lea Candini, por una parte y la Sta. Steffi Csillag, se acuerda y conviene lo siguiente:

1. — Rescindir y dejar sin efecto de contrato de alquiler de materiales y cesión de contratos artísticos celebrados entre ambas partes con fecha 10 de agosto de 1926.

2. — La Sta. Steffi Csillag entregará todo el material alquilado en esta ciudad y la compañía puesta en Buenos Aires.

3. — La Sta. Candini continuará con todos los contratos artísticos y se hará cargo también del contrato celebrado por el señor Carpentiero con el teatro Politeama para temporada convenida desde el 5 de noviembre hasta el 25 del mismo mes.

4. — Como consecuencia de la rescisión, la Sta. Candini entregará a la Sta. Csillag la cantidad de seis mil pesos moneda legal ($ 6.000) en dinero efectivo, a satisfacerse antes del debut de la compañía.

5. — Ambas partes declaran desistir de todo y cualquier reclamo recíproco.

En prueba de conformidad se firma el presente en dos ejemplares y en Buenos Aires a los cuatro días de noviembre de 1926. (Firmado): Steffi Csillag y Lea Candini.

Lea Candini, la simpática "soubrette", que reaparecerá mañana al frente de la compañía del Politeama.

DOS ESTRENOS EN EL ODEON

Una farsa y un sainete

Dos novedades ofrecerá hoy en el Odeón la compañía de Catalina Bárcena, para la cual no decae el favor de nuestro público. Son dos obras, ligeras que tendrán por protagonista a la graciosa actriz española.

Comenzará el espectáculo con el estreno de "Alicia, neurasténica", farsa en dos actos del comediógrafo norteamericano A. E. Thomas. Tendrá el siguiente cuadro de intérpretes:

Alicia, Catalina Bárcena; Emilia, Milagros Leal; Nora, Luz Alvarez; Augusto, Luis García Ortega; Ricardo, Manuel Collado; Don Juan, Luis Pérez de León.

Y a continuación se estrenará el sainete en un acto de Carlos Arniches, "Los milagros del jornal", que tendrá este reparto:

La Neme, Catalina Bárcena; La Seña Polonia, Rafaela Satorres; La Andrea, Luz Alvarez; Sidoro, Manuel Collado; Celedonio, Luis Manrique; Señor Felipe, Luis Pérez de León; Tolín, Tina Fernández; Tomasín, Pilarín Pérez de León.

"Kayta, la ballerina"

Opereta de Gilbert que se estrena en el Coliseo

Clara Weiss, renovará esta noche su cartelera, poniendo en escena la opereta en 3 actos de Jacobson, con música de Jean Gilbert, autor de "La Casta Susana", titulada: "Kayta la ballerina".

Clara Weiss interpretará el rol de protagonista, secundada por Guido Agnoletti, Brasony, Gina, Bianchi, Olimpo Gargano, etc.

Salió para Bahía Blanca la compañía Pomar-Podestá

Parte del elenco quedó en Buenos Aires

El elenco de revistas que encabezan Segundo Pomar-María Esther Podestá, salió ayer para Bahía Blanca. Parte del elenco se separó del resto de sus compañeros, permaneciendo en ésta.

Posiblemente esta división ha de venir a perjudicar los planes futuros del elenco Pomar-Podestá, ignorándose si ello ha de dar lugar a un conflicto, en virtud de la precipitación con que han procedido los elementos que han abandonado la compañía.

Estrenan Hoy en la Opera, "Una Noche de Placer"

Se presenta con esta obra María Esther Lagos



María Esther Lagos, la joven actriz que debuta hoy en la Opera. (Apunte de Arteche).

Se estrena esta noche en el teatro Opera, "Una noche de placer", pieza cómica en 3 actos, inspirada en la pochade "Una mission delicat" de Alejandro Bisson, que se ha venido ensayando con especial cuidado y en la que la empresa tiene fundadas grandes esperanzas.

Con la mencionada pieza, en la que tendrán intervención destacada, los principales elementos del conjunto que encabeza Inés Berutti, se presentará la joven actriz Mara E. Lagos, interesante intérprete de figura elegante y positivas aptitudes artísticas, que ha venido afirmando la personalidad a través de sus últimas actuaciones.

"Una noche de placer" subirá a escena con el siguiente reparto:

Clara Miraflores, Clara Milani; Hortensia, Renee Pocovi; Petrona de Raymar, Leonor Lima; Luciana de Yambias, María E. Lagos; Lolita, Totó Billy; Capitana de la brigada, Carmen Mas; Lela, Anita García; Porota, Kelmis Blanco; Coca, Mary Luz; Pirincha, Amanda Echegaray; El diputado Sandia, Orestes Soriani; Domitilo Raymar, Juan Dardés; Severo Yambias, Severo Fernández; Un sargento, Miguel Ricatti; El fotógrafo, Santiago Santullo; León Yambias, Luis García.

"VIEJO LINDO" EN EL SMART

Otra pieza de Berrutti

Alejandro E. Berrutti, acapara desde hoy el cartel del Smart. A su anterior éxito de "El Rival de Valentino", agregará probablemente hoy otro, que será la comedia en 3 actos cortos titulada "Viejo Lindo", en cuya interpretación intervendrán los siguientes artistas:

Dr. Baldomero Monteagudo, César Ratti; Irma, Chela Cordero; Dámasa, Emma Martínez; Delia Enriqueta Mesa; Florentini, Pepe Ratti; Basilio, César Mariño; Arturo, Luis Vigneri; Ramos, Vicente Forastieri; Brandeiro, Gregorio Guadalupe; Filemón, Eliseo Bermúdez; Rocamora, Rogelio Martínez.

El acaparamiento del cartel del Smart por Berrutti, no nos alarma. Al contrario. Más vale un buen autor que muchos malos.

Hospital "Melchor Romero"

Llámase a licitación pública por el término de quince días para la provisión al Establecimiento durante el año 1927 de camas de hierro esmaltado en blanco, camisas para hombre, alpargatas, sombreros de paja, trajes de invierno, pantalones de invierno, gorras de paño, guardapolvos, colchonetas de loneta blanca rellenas de crin vegetal, colchones de lana, almohadas de lana, colchas blancas, zapatillas de mujer, toallas de mano, toallas de baño, sábanas de lienzo, batones confeccionados en tela de invierno, leña de caldén, carne de vaca, harina, leche, artículos de almacén y cueros, en las cantidades y calidades consignadas en el pliego de bases y condiciones y planilla adjunta al mismo, que se encuentra a disposición de los señores proponentes en la Secretaría del Hospital.

La recepción y apertura de las propuestas tendrá lugar el día jueves 4 de Noviembre de 1926, a la hora 16. — EL DIRECTOR.

"El actor" lleva público al Ateneo

La interesante pieza de Sacha Guitry, que viene representando la compañía de José Gómez en el teatro Ateneo, continúa llevando numeroso público a dicha sala, lo que asegura a dicha pieza una larga estada en los carteles.

"MONTE CON PUERTA" EN EL APOLO

Se estrena hoy

En segunda sección nocturna, el simpático binomio Arata-Morganti, estrenará una pieza cómica en dos cuadros de los fecundos autores Carlos Goicochea y Rogelio Cordone titulada: Monte con puerta, que subirá a escena con el siguiente reparto:

Antonia, Sra. Gangloff; Eudosia, Sra. Notar; Castro Lerdo y Espinaca, Sr. Arata; Pereyra, Sr. Morganti; Sebastián, Sr. Corsini; Bellagamba, Sr. Garabá; Dindón, Sr. Rosingana; Pineral, Sr. Chicharro; Toto, Sr. Gangloff.

Para el próximo miércoles se anuncia otro estreno: "Knock-out sentimental" historieta escénica en 2 cuadros de Julio D. Rodríguez.

"Quevedo en el Florida"

Revista que se estrenará mañana

También en la catedral del género revisteril picaresco, renovarán parcialmente el programa. Mañana se estrenará la revista: "¡Quevedo en el Florida!", original de los autores de la casa y en la que parece que echarán la casa por la ventana. En esta revista debutará la bailarina de rango español, "Antonella" y un bailarín y excéntrico musical ruso, recientemente llegado de Europa.

CORREO

A. Argentino de verdad: — Aun no se ha resuelto en qué fecha, el Gobierno Argentino se hará cargo del teatro Cervantes.

Antonia Plana reaparecerá en el Victoria

"Lecciones de buen amor", de Benavente

a partir del próximo miércoles 10 del corriente, a ocupar el escenario del teatro Victoria, en donde esta compañía ha realizado temporadas brillantísimas, se presentará con la comedia "Lecciones de buen amor" de Jacinto Benavente, postergando para la función del viernes 12 el estreno de "La inmaculada" comedia de Bengoa, que se viene ensayando con toda atención, a fin de ofrecer de ella una exacta versión escénica.

Una Obra de Juventud de Knut Hamsun Representada en Alemania

LA FIEBRE DE LAS REDUCCIONES Y LA DECADENCIA DEL TEATRO

Un poema dramático del famoso novelista escandinavo Knut Hamson, ha llamado la atención en Alemania.

Manuel Pedroso comenta el estreno y agrega en su comentario algunas interesantes consideraciones con respecto al prurito muy moderno y antiartístico de las reducciones.

Transcribimos algunos párrafos del juicio de Pedroso:

Obra de hace 30 años—

La novedad de los "Heidelberger Festspiele" de este verano ha sido el estreno de "Munken Wendt", poema dramático del noruego Knut Hamsun. Estreno, pues aunque la obra fué escrita hace treinta años era ignorada por el público europeo. El autor ha dejado correr libre la pluma, sin que el marco del escenario cohibiera la amplitud de sus movimientos. Tampoco Goethe conoció tal esclavirtud. Y el "Fausto" en escena adquiere una grandeza plástica, nueva emoción añadida al deleite de la tranquila lectura. El director de los "Heidelberger Festspiele", Hartung, se atrevió a representar "Munken Wendt"... Seis horas duró la acción dramática.

La fábula—

"Munken Wendt" expresa la libertad natural que se complace en el bosque, lejos de la pequeñez ciudadana. En el volumen de sus afectos naturales es Munken gigante, como Sigfredo. Ese tipo del norte y de la selva se acerca más al héroe nibelungo que no a "Peer Gynt". Pero no es un Sigfredo músico a quien un mundo naciente pone trabas. Su existencia es incompatible con la libertad del héroe. La catástrofe de "Los Nibelungos" consiste en la liquidación de todas las fuerzas de la selva, para que pueda afirmarse el mundo cristiano.

Al cabo de los siglos "Munken Wendt" siente anhelos de libertad dentro de ese mundo cristiano. El símbolo de Sigfredo es perenne. Wendt huye de la escuela y de la ciudad a desperezarse en el bosque. En sus correrías tropieza con el amor, gran expresión lírica de libertad. Pero Blies, su amor puro, es amante del rico señor Didrik. Munken no transige y se ausenta por quince años. A su vuelta muere por obra de otra mujer, de Iselin. Como Brunhilda, la amante desdeñada, se venga del héroe. No señala el punto sensible a la herida de la jabalina. Pero ordena a sus criados que aten a un tronco al audaz Munken Wendt. Este rompe sus ligaduras y se arroja a la muerte.

Reducción—

Esta no es más que una línea de la acción dramática. El hecho más interesante es que un director de teatro se atreva a mantener durante seis horas la atención del público. Un crítico, con mal acierto, propone la receta para convertir a "Munken Wendt" en drama concentrado. "Podar escenas, suprimir episodios, reducir toda la acción al desarrollo de un carácter..." Este mal consejo desconoce la belleza que el amplio cuadro de un poema dramático crea en las tablas. "El Fausto", "Los Nibelungos", de Hebbel, maestro del drama, y este mismo "Munken Wendt". Vive en ellos un mundo en que se entrecruzan los destinos trágicos, un mundo que no se sintetiza en la catástrofe de un carácter.

Motivo de decadencia—

Nótese que la decadencia del teatro coincide con el intento de aprisionarlo en una forma determinada de drama sintético. En empeñarse en pintar un cuadro recortado donde pudiera agitarse el pincel en fresno grandioso de Tintoretto. La técnica, o el arte de hacer comedias y dramas, se convierte en receta de importancia primaria. Acaso la verdad dramática consista en afirmar que en el teatro no existe una forma concreta que sea precisamente teatro, sino que el teatro es un campo de expresión abierto a toda modalidad del espíritu humano. Siempre que sea espíritu y humano. Y este es el valor que encierra el estreno europeo de "Munken Wendt".

Mañana Lucien Vinez, Campeón de Europa, sostendrá su 437o Combate

El veterano pugilista, prestigio del box francés, se medirá con Juan Carlos Casalá, campeón de Sudamérica

La lucha, que se librará en el Parque Romano, a doce rounds, ha provocado expectativa

Mañana Lucien Vinez, sostendrá su 437o. combate, midiéndose en Buenos Aires, con el campeón sudamericano Juan Carlos Casalá.

Hace dos años, Vinez conquistó el título de campeón europeo de su categoría y desde hace mucho tiempo es considerado una de las grandes figuras del boxeo francés.

Vamos a conocer al más "canchero" de cuantos pugilistas vimos pelear. Al hombre que sólo en 13 ocasiones, vió levantar el brazo del rival ¡y peleó durante quince años!

Y no sólo por lo que hizo ,sino por lo que vale, Lucien Vinez es un pugilista excepcional.

El entrenamiento del campeón de Europa—

Lucien Vinez, se ha preparado en Olivos con el sparring-partner Andrés Reby y otros pugilistas argentinos.

En todos los ejercicios de guantes que efectuó, demostró sobradamente su habilidad y su experiencia. Dominó a sus entrenadores como un maestro a sus discípulos

A Reby, cuya resistencia para soportar los golpes pudo apreciarse en el match que sostuvo con Benavidez, lo derriba, puede decirse, que cuando quiere.

Vinez es un campeón en pleno éxito. No se trata ahora de un hombre en decadencia o de un campeón recién surgido, cuyos valores pueden haber sido exagerados por algunos éxitos. Un hombre que ha mantenido su prestigio como Vinez durante tantos años y a quien se considera en Francia casi imbatible, es un campeón de verdad.

Los boxeadores más científicos de Francia: Carpentier, Criqui, Vinez—

El gobierno francés estableció hace tiempo un premio honorífico, para el pugilista más científico del país. El primero en conquistarlo, fué Jorge Carpentier, en la época en que culminaba en su carrera, derribando campeones en el viejo mundo y arrebatando brillantemente a Battling Levinsky, el campeonato mundial medio pesado.

Más adelante, le fué conferido a Eugenio Criqui, cuando el "Rey del Knockout" había conquistado el campeonato del mundo.

Por último, fué otorgado a Vinez el premio honorífico. Tal distinción la mantiene todavía, pues sólo Kid Francis podría aspirar a sucederle en el título de "el campeón más científico de Francia" y el gran peso gallo acaba de sufrir una derrota frente al belga Schille, en el intento de conquistar el título europeo de su peso.

Un peleador sangriento—

El número de victorias por knockout, conseguido por Lucien Vinez, no alcanza la proporción habitual en los grandes campeones. Es que el gran peso liviano francés, es un boxeador terrible, que deshace a sus contrarios antes de ponerlos knock-out.

Ha transfigurado muchos rostros y teñido de rojo el cuero de todos los guantes que usó en sus 436 peleas.

Es una tarea tremenda la de combatir con Vinez y los que lo conocen, no pueden ir muy tranquilos a enfrentar a este destrozador de fisonomías, que ha hecho su especialidad: dirigir sus golpes a los ojos, nariz y boca del rival, más que al mentón que busca la mayoría de los campeones.

Sin duda, más bello es el knock out sin sangre, conseguido por un golpe preciso. Pero el que ofrece Vinez, aun cuando podrá parecer desagradable para muchos, es un espectáculo fuerte, sangriento, que impresiona.

Impresiona verlo destruir al rival, poco a poco, en una tarea de leñador, que surte al final terribles efectos.

El veterano campeón

Lucien Vinez, que mañana peleará con Casalá.

Vinez y el campeonato del mundo—

Lucien Vinez, estuvo en Estados Unidos y allí, luego de dos victorias brillantemente conquistadas, se midió con Sid Terris y frente a este gran boxeador, sufrió la última derrota de su campaña, en un encuentro equilibrado y muy reñido.

A pesar de la derrota la impresión que produjo Vinez al público y la crítica yanqui, fué excelente y la Comisión Atlética de Nueva York, lo designó como challenge del título mundial de su categoría.

Actualmente, Vinez ha manifestado su propósito de volver a Estados Unidos, si triunfa en los matches que sostendrá en Buenos Aires, y allí intentar la conquista del título máximo de su categoría.

Juan Carlos Casalá, un adversario peligroso—

El campeón sudamericano Juan Carlos Casalá, que será mañana adversario de Vinez, es pugilista peligroso, por el poder de sus golpes y su energía física.

Como su contendor, su acción en el ring no tiene el poder fulminante del golpe preciso; realiza una tarea de lenta demolición, golpeando con una derecha poderosísima, al cuerpo de su contrario.

En su reciente match con Julio César Fernández, el hábil ex campeón, Casalá demostró que es un pugilista cuya fuerza física es muy superior a la de la mayoría de los livianos más poderosos.

Para el match de mañana, que tiene en su campaña una influencia decisiva, Casalá se ha preparado con gran entusiasmo.

El programa del festival—

Matches a cinco rounds — Pedro Kajen v. A. Rapella; Honorio Rivero v. J. Lijall.

Semifondo, 8 rounds: — Hermán Tomasullo v. Amelio Borneto.

Las entradas—

Se han puesto en venta las localidades, en los siguientes locales: Casa Almeida, Carlos Pellegrini 123, Parque Romano, Las Heras y Malabia, Jockey Club, Florida 575, Club Policial, Belgrano 2394 y Club Francés.

EL MIERCOLES PELEARAN EN RIVER PLATE

Se medirán Young Marty con Trillo, y Lefort con Valor, en un match a 12 rounds

BUEN PROGRAMA

La Asociación Nacional Buenos Aires, ha preparado un festival pugilístico para el miércoles 10 del corriente, sobre la base de dos matches de fondo.

Uno de ellos, estará a cargo del peso gallo español Young Marty, perteneciente al team de Criqui y del campeón peruano Trillo. El primero peleó hace dos meses en el Coliseo, con Constantino Gutiérrez, a quien venció por puntos. Trillo llegó al país con "Capitán" Giménez y Knock-Out Brisset, para disputar los tres el campeonato sudamericano de sus respectivas categorías. El peso gallo peruano, peleó con Osvaldo Morel, que lo venció por puntos.

El otro encuentro lo sostendría con Raymond Lefort, que derrotó en su debut a Tabolaro y Rodolfo Valor, buen welter argentino, de actuación promisora.

Si no Cumplen sus Contratos, Kid Francis y sus Compañeros, Serán Castigados

Así lo resolvió anoche la Federación Argentina de Box, que conminó a esos profesionales franceses a aceptar sus contratos antes del lunes próximo, a las 18 horas

Anoche se reunió el Consejo Directivo de la Federación Argentina de Box, para resolver la situación de los profesionales franceses Al Francis, Kid Francis, Félix Sportiello y Guy Bonaguerie, que se negaron a cumplir el contrato formado con el Club Policial.

La discusión entre los consejeros duró largo rato, en presencia de Al Francis y Kid Francis y del abogado defensor de éstos.

Se impuso al final de la discusión, el buen criterio; no era posible dejar que los profesionales franceses pudieran burlar sus compromisos a vista y paciencia de la Federación Argentna de Box. Era imprescindible demostrasles que al margen, de todas las triquiñuelas legales, deben primar en el deporte, severos conceptos de moral. En este y en todos los casos, debe imponerse ese concepto, aun en contra del valor legal de los papeles firmados.

La nota propuesta y aprobada, dice así:

"La Federación Argentina de Box, resuelve:

Declarar que los profesionales Al Francis, Kid Francis, Féliz Sportiello y Guy Bonagurie, son pasibles de pena deportiva en caso de no cumplir el contrato entre el manager Al Francis y el Club Policial. Empláceseles hasta el lunes 8 del corriente, antes de las 18 horas, para dar cumplimiento a ese contrato. En el caso contrario la Federación Argentina fijará las penas que correspondan".

En este caso, la pena que la Federación aplicaría Al Francis, Guy Bonagurie y Félix Sportiello, sería la de descalificación internacional, inhibiéndolo a Kid Francis para pelear en Buenos Aires, ya que sería difícil hacer comprender a la FederaciNn Internacional, los motivos que dieron origen a tan severa sanción.

Los pugilistas franceses no han resuelto aún si se avendrán a pelear por el Policial, o si abandonarán el país sin sostener ningún encuentro, llevando su protesta a la Federación Francesa, por lo resuelto en contra de ellos.

ARGENTINOS Y URUGUAYOS JUEGAN MAÑANA

¿Ha Habido un Error en la Contabilidad de un Partido?

El club Gimnasia y Esgrima lanza una grave acusación contra el club San Lorenzo de Almagro, denunciando que por negligencia se ha perjudicado financieramente a la Amateurs y a ellos

El club San Lorenzo de Almagro viene siendo objeto de una campaña, que sus dirigentes están en el deber imperioso de aclarar cuanto antes.

Siempre que se han realizado partidos de importancia en el field de Avenida La Plata, los clubs contrarios se han retirado con la desconfianza de que habían sido víctimas de manejos nada limpios en la venta de entradas para el público.

Así, una vez se dijo que San Lorenzo de Almagro falsificaba entradas, evitando en todo momento el control de puertas a los delegados de los clubs contrarios.

San Lorenzo logró probar lo infundado de esa acusación, pero más tarde, en ocasión del partido con Platense, se aseguró que en lo que se refiere al producido del partido, había habido "matufia" y que la anunciada cantidad recaudada no estaba de acuerdo con el número de espectadores que había asistido.

El mismo rumor volvió a circular en ocasión del partido con Racing, y también se dió la callada por respuesta.

Pero ahora la cuestión cambia de aspecto. Es un club, el G. y Esgrima de La Plata, el que hace la sensacional y grave denuncia de que San Lorenzo realiza manejos nada limpios en la percepción de los dineros comunes de los dos clubs y de la Amateurs.

La acusación es realizada con toda diplomacia, pero claramente está manifestado el pensamiento de que la maniobra ha sido intencionada.

San Lorenzo debe aclarar su situación. Un club de sus prestigios y de su potencialidad económica, no puede ni debe dejar en el ambiente la sospecha de que se apela a recursos cuyo nombre nos resistimos a publicar, para hacerse de unos pesos más.

Por su parte, la Asociación Amateurs está en el deber, ante la situación que le crea la denuncia de G. y Esgrima, de estudiar la forma de aplicar un control más estricto y eficaz en los partidos de sus clubs afiliados, a fin de evitar sospechas como la que fundamentan la denuncia de marras.

La nota de G. y Esgrima—

La nota donde el club platense dice con toda finura que le han "tragado" un buen porcentaje, está concedida en los siguientes términos:

Señor presidente de la Asociación Amateurs de Football, Dr. Adrián Beccar Varela.

De mi consideración.

Tengo el agrado de dirigirme al señor presidente, llevando a su conocimiento y de esa H. C. U. el desagrado causado a esta C. D. por la desconsideración con que fueron tratados sus miembros por las autoridades del Club San Lorenzo de Almagro con motivo del partido efectuado el domingo 24 de octubre entre los primeros equipos del club local y de esta institución.

Nuestros delegados concurrieron repetidas veces a las boleterías, con el propósito de enterarse de la venta de entradas y ejercer el control a que tenemos derecho de acuerdo con el Art. 116 del Reglamento General de esa Asociación, sin habernos sido posible el acceso a ellas, pues éstas permanecieron cerradas en todo momento. Terminado el primer período del partido, algunos miembros de esta C. D. se apersonaron al señor tesorero del club local, con objeto de recabar datos relacionados con el mismo asunto, habiéndoseles contestado que tan pronto como terminara el partido, en la secretaría, se procedería a hacer la liquidación correspondiente. Tampoco, a pesar de esa manifestación, nos fué posible llegar a la secretaría, luego de terminado el partido, porque también permanecía cerrada. Hacemos presente, asimismo que hasta la fecha no nos han remitido el porcentaje que nos corresponde.

Estos hechos resultan tanto más lamentables si se considera que lo recaudado en el partido, no está de acuerdo con la cantidad de público que, según es notorio, asistió a presenciarlo, lo que hace suponer a esta C. D. que hubo negligencia en el control; negligencia que, de habérsenos permitido la fiscalización habríamos contribuído a subsanar. Todo ello, necesariamente, ha debido lesionar los intereses de esa Asociación, del club San Lorenzo de Almagro y de esta institución, y por razones que son obvias.

Ponemos estos hechos en conocimiento de ese H. C. U. animados, únicamente, por el deseo de procurar la mayor seriedad en ocasiones análogas, por el propio prestigio de la institución madre, único móvil que puede inspirar a un club como el de mi presidencia.

Saludo al señor presidente con mi mayor consideración.

Firmado: Presidente, Secretario Hon

Los Equipos de Correos y Telégrafos de Ambas Orillas Se Medirán en Sp. Barracas

El encuentro, dada la composición de ambos teams, promete ser interesante y de alternativas agradables

A beneficio del dispensario antituberculoso de la Mutualidad Postal y Telegráfica, se jugará mañana en el field del club Sportivo Barracas un encuentro internacional, el que ha juzgar por la composición de los cuadros promete ser interesante y de agradables alternativas.

Por buenos elementos que actúan en primera división de ambas asociaciones, está constituído el equipo de Argentino, como asimismo el Uruguayo, en el cual forman prestigiosas y destacadas figuras del footballl del vecino país.

Este encuentro, como se recordará debió efectuarse a principios de junio del corriente año, pero fué postergado debido a la lluvia que malogró la realización del encuentro, el que debido a otros inconvenientes no pudo efectuarse hasta ahora, cosa que se hará, si es que el tiempo lo permite, el domingo próximo.

En este match se pondrá en juego una copa donada por la autoridad superior de los postales y telegráficos uruguayos, la que se disputa actualmente.

Ambos equipos, como podrá verse más abajo, están constituídos por destacados elementos suficientemente conocidos de nuestros aficionados, lo que nos exime de todo comentario. Carricaberry, Castoldi, Elli, Sánchez, Semino y los demás son figuras de relieve dentro de nuestro football. Actúan todos en primera división y dentro de sus respectivos clubs son considerados entre los mejores.

En el eleven uruguayo forman entre otros, Benincasa, el célebre zaguero de Peñarol, y durante muchos años el hombre obligado de las selecciones nacionales uruguayas, Arremond, puntero izquierdo de Peñarol e internacional: Silva uno de los mejores centre halfs del vecino país y muchos otros desconocidos para nuestros aficionados, pero elementos considerados de gran porvenir en su país.

El equipo visitante será capitaneado por el veterano zaguero Benincasa, quien se encuentra todavía como en sus mejores tiempos. Es la columna fuerte de la defensa y nuestros aficionados tendrán mañana oportunidad de apreciar una vez más las condiciones del celebrado footballer uruguayo.

La dirección del encuentro ha sido encomendada al destacado árbitro uruguayo Domingo Lombardi, que es hoy por hoy uno de los mejores jueces que actúan en los fields del vecino país.

La delegación uruguaya llegará mañana en el vapor de la carrera y serán recibidos por una comisión nombrada al efecto.

Los telegráficos de ésta han preparado para recibir a sus colegas de la vecina orilla un programa de agasajos interesante.

Salvo modificaciones de último momento, los equipos se presentarán así constituídos:

Uruguayo Postal Football Club: Traverso (San Carlos); Benincasa (Peñarol), Morasco (Central), Moras (Lito), Acosta (Chaná), Valverde (Wanderers), Postal (Fénix), Fernández (Misiones), Iriarte (Racing), Arremond (Peñarol), suplentes: Eyras, Silva, Berninzoni y Ernesto San Vicente.

Mutualidad Postal y Telegráfica: Berardi, (Sportivo Barracas), Castoldi (Sp. Barracas), Del Cerro (Atlanta), Sánchez (Vélez Sarsfield), Semino (Sportivo Barracas), Elli (Boca Juniors), Carricaberry (San Lorenzo), Tassin (25 de Mayo), B. Saruppo (Lanús), Raggi (Lanús), y Massa (Nacional de Adrogué). Suplentes: Galíndez, Carrón, García y Fourcade.

EL SEGUNDO PARTIDO DE INTERLIGAS

El sábado próximo se disputará el segundo match entre universitarios y bancarios

Por la disputa del trofeo "Labor y Cultura y 11 medallas, se llevará a cabo el sábado 6 del corriente, a las 16 horas, en la cancha del C. A. San Lorenzo de Almagro, sita en la calle Av. La Plata 1768, el segundo match de interligas entre los poderosos equipos de la Asociación Bancaria Argentina de Deportes y la Comisión Universitaria de Deportes.

Por la calidad de los elementos que integran dichos equipos, y por el interés que ha despertado el encuentro, es de esperar un reñido e interesante match, donde los jugadores deberán multiplicarse para obtener la victoria.

El equipo de los bancarios, que está constituído por jugadores de reconocidos méritos, tendrá frente a los Universitarios un conjunto entusiasta y disciplinado, el cual le presentará una brava lucha.

Como match preliminar, se medirán los aguerridos equipos del Departamento Nacional de Higiene y la Dirección de Inmigración, que tienen una actuación destacada en el Campeonato auspiciado por la Federación Atlética de Empleados Nacionales, disputándose 11 medallas de plata, donadas por el señor Adolfo Capdevielle (hijo).

Este encuentro dará comienzo a las 14 horas y los equipos se alistarán en la siguiente forma:

Departamento Nacional de Higiene: Malfatti, Quintana (capitán) y E. Albini; E. Quiroga, A. Casajus y J. Chiochio; J. Quiroga, G. Roldán, C. Calzetta, J. Pozzo y J. Montemarino.

Dirección General de Inmigración: Laragni, Dezendo y Santafé; Pérez, Pellegrino y Cruz; Bruhm, Burlacio, Vergara, Magistrale y Chiapetta.

Los bancarios se presentarán así: E. Latorre Lelong, J. A. Mazzini y A. Garasini; J. B. Pérez (capitán), L. Macchiavello y E. Elicegui; F. Gondar, A. Lalín, R. Ravaschino, E. A. Gainzarain y L. Medina.

Universitarios: Scandone, Mateoli y Furlani; Picabea, Valle y Ayerra; González, Granara Costa, Sarasqueta, Echeverría y Pertini.

Controlará la brega, el conocido árbitro Jerónimo Repossi.

Los de Liberal están de baile

En el salón de la Nueva X. X. Settembre sito en la calle Bustamante 563 realizará mañana a la noche el club amateurista Liberal Argentino una gran velada danzante en honor de las familias de sus asociados.

El baile dará comienzo a las 22 y será amenizado por una famosa orquesta típica americana.

Un Triunfo o una Derrota son Incidencias Comunes

Un aficionado cordobés glosa el desborde de chauvinismo de cierta prensa uruguaya sobre la última victoria

De un aficionado cordobés, recibimos la siguiente carta, que por la serenidad de juicio que encierra, y lo atinado de sus reflexiones, creemos publicable.

Dice así:

"De mi mayor consideración:

Impulsado por la antipática actitud que se observa entre los aficionados uruguayos y los comentarios elogiosos, extremadamente exagerados, que la prensa uruguaya dedica a los jugadores de su país, que intervienen en el campeonato sudamericano, me permito dirigirle la presente, para manifestar mi opinión, que, podrá ser equivocada, pero nunca parcial, ni apasionada al extremo de querer hacer aparecer las cosas en forma contraria a la realidad.

Califico de antipática la actitud uruguaya, a raíz del triunfo obtenido sobre nuestra representación footballística en Chile, porque explotan la victoria en forma apasionadamente patriótica y, si se quiere, molesta e hiriente para los caballerescos rivales. Por mi parte, debo declarar, que no hago cuestión nacional, más allá de lo que el buen sentido indica, del triunfo o la derrota en una contienda deportiva; me parece ridículo y extemporáneo que una victoria en football, dé pábulo a esas manifestaciones publicadas por la prensa uruguaya, en que se califica de héroes y otras yerbas, a los esforzados, valientes y dignos jugadores uruguayos, para quienes sólo puedo tener elogios por su eficiente desempeño en el cometido que se han impuesto al aceptar la representación deportiva de su patria.

Del lado deportivo, la victoria uruguaya es digna de encomio, sin ningún genero de duda, pero, cuando se sale del marco de simpatía que todo acto similar despierta y se cae en el elogio desmedido, haciendo cuestión de nacionalidad, y hasta en forma pedante, se quiere demostrar que, gracias a esta victoria en football, el Uruguay es la primera nación del mundo, entonces hay que convenir, que lejos de ser eso que pretenden, por tan poca cosa, son encantadoramente ingenuos o tontos.

Más aún, si consideramos el triunfo uruguayo en forma desprovista del pasionismo que, tanto argentinos como uruguayos, ponen en estos casos, vemos que aparte del elogio que merecen los orientales por su constancia, gran corazón y contracción al objetivo que se propusieron (los jugadores), la victoria en sí, no les da ningún mérito; primero, porque el rival, por causas que ignoro, no estuvo a la altura de su digno adversario y al no presentarle resistencia de ninguna clase, como podía esperarse de un equipo del poder que tiene nuestro representante, quiere decir que los uruguayos vencieron con la misma facilidad que podrían haber derrotado a los bolivianos, lo cual no demuestra las bondades con que quieren adornarse. La misma facilidad aplastante con que han vencido, dice bien claro del valor de esta victoria, completamente anormal del punto de vista de las actuaciones anteriores de ambos equipos, ya que todos sabemos la equivalencia de fuerzas entre ambas representaciones, lo que viene a demostrar la completa inferioridad de los jugadores argentinos en el día del partido.

Las causas de esta inferioridad son puramente accidentales y, como tales cosas se producen muy frecuentemente en football como en cualquier otro deporte, no hay motivo para censurar tampoco a los jugadores argentinos por su defección, pues, si estuvieron en un mal día, como cualquiera puede estarlo involuntariamente, no tienen éllos ninguna omisión que reprocharse.

A mi modo de ver, no hay necesidad de revancha, pues, ni aunque derrotaran a los uruguayos, borrarían el mal efecto de su partido anterior, ni modificarían el resultado del campeonato. Ya volverán a encontrarse cuando sea oportuno y vencerá quien deba vencer, como pasa, siempre, pues, aunque parezca perogrullada, el público no espera que venza, en toda justa deportiva, el mejor en el momento de realizarse la brega, sino el que a su juicio se cotiza favorito.

Como aficionado argentino, me duele que los simpáticos uruguayos sean tan chauvinistas en sus entusiasmos y me sentiría muy contento si dejaran de hacer "aspamentos" con sus pretendidos "héroes olímpicos".

Saludo al señor cronista con mi mayor consideración. S. S. S.

Aficionado Cordobés

Martín F. Salinas

Víctima de una penosa y larga enfermedad que desde hace tiempo venía minando su organismo, ha fallecido días pasados en un sanatorio de nuestra capital, el señor Martín F. Salinas, viejo dirigente santafecino, justamente apreciado en los círculos footballísticos de la capital santafecina.

Perteneció también a la redacción de nuestros estimados colegas "El Litoral"



y "Santa Fe", donde su proficua labor fué justamente apreciada y respetada por todos.

Conducido a esta capital en busca de la mayor mejoría para su mal, que desde largo tiempo le aquejaba, y después de un cuidadoso tratamiento, nada pudo, desgraciadamente, hacer la ciencia para combatir el mal que aquejara.

En los círculos periodísticos santafecinos, la figura de Martín Salinas era muy conocida. Desde los años de su adolescencia, por razones de su primitivo oficio — tipógrafo — se vinculó estrechamente a la gente de prensa, convirtiéndose él mismo, por obra de su temperamento y entusiasmo, en humilde pero esforzado miembro de nuestro gremio.

En contra de las brusquedades del juego

Un terminante comunicado de la Federación Catalana de Football

En España, con aquello de la furia, se está practicando un juego demasiado brusco.

Las cosas han llegado a un extremo tal, debido a la inutilización de los mejores jugadores, víctimas de las acciones violentas, que la Federación Catalana se ha visto obligada a hacer el siguiente comunicado aprovechando la iniciación de la temporada 1926-1927:

"Próximos a empezar los partidos de Campeonato de Cataluña, la Comisión Deportiva de la Federación Catalana de Fútbol cree necesario hacer público, para conocimiento de los jugadores, árbitros clubs y público en general, que durante el transcurso del Campeonato la Comisión Deportiva se propone ser inexorable al juzgar las faltas que cometan los jugadores en el terreno del juego, aplicando a los que se hagan acreedores a ello las más duras sanciones que prescribe el reglamento, especialmente en los artículos 21, 22, 23, 24, 25 y 26 del de la Real Federación Española, y 56, 57, 68 50 y 60 del de la Federación Catalana.

Se han cursado las necesarias instrucciones al Colegio de Arbitros, exigiendo que sus colegiados, al dirigir los encuentros, se muestren enérgicos en sus decisiones y no toleren sean discutidos sus fallos, autorizándose únicamente al capitán del equipo, y aun en forma respetuosa, para dirigirse al árbitro en demanda de explicaciones, cuando crea que ha tenido un fallo equivocado.

La Federación está decidida a no tolerar que los equipos practiquen el juego brutal y peligroso, y aplicará sin ningún titubeo el acuerdo tomado en la última asamblea celebrada, y que dice:

"Los jugadores que en el campo de juego cometan una agresión directa y manifiesta contra otro jugador, serán inhabilitados para toda clase de partidos por espacio de dos a seis meses, y condenados a pagar los daños causados siendo responsable, subsidiariamente, el club a que pertenezcan."

Finalmente, la Federación recomienda a los socios de los clubs y público asistente a los partidos, que observen la más correcta actitud en los campos de juego, respetando los fallos y decisiones del árbitro, inapelables en el transcurso del partido, pues con sus protestas y discusiones no obtienen sino coaccionar y perturbar la misión del juez y llevar al ánimo de los jugadores el desconcierto, originando conflictos que es necesario evitar a toda costa."

Ha Sido Bien Recibida la Designación del Equipo Amateurista

Son excesivos los precios que se han fijado para el match con los peruanos

Bien recibida ha sido por nuestros aficionados la constitución del equipo amateurista que el domingo próximo enfrentará en el field del club Sportivo Barracas al Association Football Club del Perú, que realiza una jira por nuestro país.

Si bien el equipo que representará a la Asociación Amateurs es bueno, justo es reconocer que los seleccionadores, pierden con esta una excelente oportunidad de probar nuevos elementos que se están destacando actualmente en nuestros fields. Es hora de buscársele reemplazante a Seoane quien se encuentra demasiado pesado y hasta se puede decir fuera de forma. Es el insider izquierdo de Independiente todavía un hombre sumamente peligroso pero hay que reconocer que muy difícilmente volverá a reconquistar su antiguo estado, ese que le dió tanta popularidad. Como Seoane hay varios hombres a quien los seleccionadores ponen en todos los teams y que es hora ya de que se les vayan buscando quien los pueda reemplazar en próximas temporadas. Perinetti es otro de ellos. ¿Por qué entonces no han aprovechado esta oportunidad los delegados amateuristas? Las figuras que componen el eleven que el domingo enfrentará a los peruanos son suficiente conocidas de nuestro público y como estímulo a los demás footballers se tendría que haber aprovechado esta ocasión para incluir hombres nuevos.

Los precios para el debut de los peruanos han sido fijados en $ 2 para la tribuna popular y $ 4 para la oficial.

Consideramos que esto es demasiado y no está de acuerdo a la importancia del match. El equipo que nos visita no es de esos que provocan la expectativa suficiente como para que el aficionado pueda abonar la cantidad más arriba mencionada.

Si no modifican los precios creemos sinceramente que el match del próximo domingo será un fracaso, en lo que financieramente respecta.

Spinola carece de condiciones

Así lo manifiesta en una nota elevada al C. U. Gimnasia y Esgrima de La Plata

Hemos recibido, enviada por el club Gimnasia y Esgrima de La Plata la nota que con fecha 29 la comisión directiva de esa institución ha dirigido al Consejo Unico recusando al referee Spínola por su actuación en el partido que disputaron el 24 de octubre con San Lorenzo de Almagro y que califican de deficiente.

Ahí va la nota:

"Señor Presidente de la Asociación Amateurs de Football, doctor Adrián Beccar Varela. — De mi consideración: Tengo el agrado de dirigirme al señor presidente, solicitando de ese H. C. U., se sirva disponer que en lo sucesivo no designe al señor R. Spínola para dirigir encuentros en que intervengan equipos de esta Institución. Motiva esta resolución la deficiente actuación del mencionado referee, en el partido efectuado el domingo 24 del corriente, entre los primeros equipos del club San Lorenzo de Almagro y de esta Institución; actuación que a juicio de esta C. D., revela que el señor Spínola, carece en absoluto de condiciones para desempeñar tan honrosa, cuan delicada misión.

No es intención de esta C. D. restar méritos al triunfo alcanzado por nuestros adversarios, quienes, si obtuvieron la victoria será posiblemente porque jugaron mejor, pero esto no obsta para que otros factores hayan contribuido muy eficazmente a ello.

En efecto, acordó el primer goal del equipo local, obtenido en forma ilegal y permitió, pese a las reiteradas observaciones de nuestros jugadores, que los componentes de San Lorenzo de Almagro desarrollaran, durante todo el segundo tiempo un juego temerario por su violencia extrema.

Creo innecesario abundar en mayores consideraciones para fundamentar este pedido.

Saludo al señor presidente muy atte. Firmado: Presidente y Secretario."

Resultado de una rifa

Durante el festival realizado por el Club Social Deportivo "Hotelero y Anexos", el día 30 de octubre ppdo. en el Salón Augusteo, Calle Sarmiento 1274, durante el primer intervalo se efectuó el sorteo de la Rifa a beneficio de la Sala de ejercicios físicos y Campo de Deportes de este Club, resultando premiados los siguientes números:

Primero 10222 con un hermoso centro de Mesa.

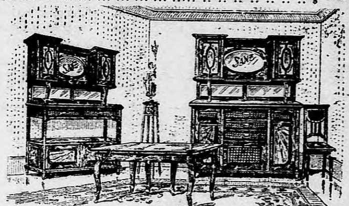
Segundo 11014 con un Juego de Manicura.

Tercero 12464 con un Juego de té 5 piezas.

Cuarto 10885 con un Estuche útiles para Escritorio.

Quinto 02672 con una Sorpresa.





Esperanza Será la Meta Gloriosa de Nuestro Automovilismo

Han vuelto a partir para dicha ciudad todos los corredores, esperándose que la gran carrera tendrá un desarrollo brillante

La carrera del domingo mantiene la expectativa en todo el país. Se comentan y se analiza nlas posibilidades de todos los corredores, llegándose a la conclusión de que nunca se ha realizado una carrera más brava y donde los "candidatos" son tantos como los corredores inscriptos.

El Circuito de Esperanza he ahí, lo que será la meta gloriosa de nuestro automovilismo, si nos atenemos a lo que ya se ha realizado en los entrenamientos.

La carrera tiene a su favor, un circuito espléndido y una "barra" de rajadores que espantan a las gallinas de cuatro leguas a la redonda.

Nunca se ha reunido, a decir verdad, un lote más numeroso de competidores como en esta carrera. Decir quién es el candidato "fija" es un imposible. Todos los inscriptos tienen coche, inteligencia y condiciones como para poder adjudicarse la victoria. La cosa está en que la suerte los acompañe un poco.

Estado del circuito—

El estado del circuito es inmejorable. Los dirigentes del Esperanza Automóvil Club han trabajado de firme, y aprovechando el feriado del lunes y el martes, hicieron arreglar ciertos baches producidos por la última lluvia.

El circuito ha vuelto a quedar liso como un billar y la ligera lluvia que ha caído ayer, ha venido bien, por cuanto aplaca la tierra, que será el único inconveniente con que se chocará el día de la carrera.

Los virajes se encuentran en forma admirable y dan la impresión al corredor de que no se trata de un viraje sino simplemente de una recta un poco accidentada.

Partida de corredores—

Muchos corredores se quedaron aprovechando los siete días para realizar un entrenamiento práctico sobre el mismo circuito. Otros regresaron a esta capital ya que sus asuntos particulares no le permitían quedarse en Esperanza.

Estos últimos han regresado en el día de ayer a Esperanza. Ballestreti y Blanchiardi, así como otros tomaron ayer el tren que los ha de conducir al lugar donde piensan ambos conquistar la gloria.

¡150 kilómetros!...—

El resultado del entrenamiento de los corredores, hace entusiasmar con sólo pensar en los promedios que se alcanzarán el domingo. Son varios, — no es uno, — los que han cubierto el circuito a razón de 150 kilómetros por hora sin desminuir la marcha al paso de los dos espléndidos virages.

Si en un entrenamiento se consigue este promedio, ¿qué tiempo se alcanzará cuando los coches se hallen en plena carrera y los conductores busquen con ciego afán, la ansiada meta?

El servicio especial de comunicaciones—

Este es un detalle que el Esperanza Automóvil Club ha cuidado con suma preocupación y que ha logrado reservarlo con éxito merecido por el cual se contará con un servicio único y especial de comunicaciones.

Se dotará de un servicio de telefonogramas desde la misma raya del circuito al distrito de correos, por el cual pueden enviarse los detalles de la prueba a medida que ésta se desenvuelva.

Delegados que arribarán a Esperanza—

Diversas instituciones del país estarán representadas ante el Esperanza Automóvil Club con motivo de correrse el "Gran Premio Provincia de Santa Fe".

He aquí los designados al efecto:

El Club Gimnasia y Esgrima de Rosario, enviará como delegados, a los señores: doctor Ricardo Foster, Armando Baglietti y Rolando Rondelli.

—El Automóvil Club de Rosario, a los señores: Miguel A. Farabelli, Manuel Pelayo y Juan Garola.

—El Club Atlético de Rafaela, a los señores: Carmelo Sáenz, Martín Oliver, Delfín Farandello y R. T. Dutruel.

—El Santa fe Automóvil Club, a los señores: Carlos Mai, Juan Tramezzi y Aquiles Zerbini.

—El Automóvil Club, de Las Varillas, al señor Ficco Pasaponti.

Del Automóvil Club Argentino, irá una nutrida y selecta delegación.

Las autoridades de la carrera

La C. D. del E. A. C. ha designado las siguientes autoridades para el certamen a realizarse.

Jueces de salida y llegada: presidente del Automóvil Club Argentino, señor Pedro A. Luro; presidente del Córdoba Automóvil Club, Dr. Ascar Aliaga de Olmos; diputado Pío Jacinto Guala y presidente del Esperanza Automóvil Club, señor Enrique Bernasconi.

Control central: señores José Pedroni, Ernesto Defagot y Esteban Heucherreuter.

Cronometristas: del Automóvil Club Argentino.

Control sud oeste: señores Héctor Espilondo, Armando Deforel y Francisco Hessel (h.) y Edgado Mahieu.

Comisarios de pista: senador Rodolfo Iturraspe y señor Arturo Pinter.

Stater, señor Carlos Wernly.

Médicos: doctores Daniel Alonso Criado, Juan Wernly, José María Echagüe, Luis Minci y Alejandro Jiménez Funes.

Recorrido de la prueba—

La distancia total de la prueba será de 507 kilómetros 519 metros, que será recorrida en 27 vueltas.

Todo coche, para su clasificación final, deberá trasponer la meta por sus propios medios mecánicos y tener sus asientos ocupados por los tripulantes oficiales, siendo terminantemente prohibido el uso del escape directo a tierra.

El sargento Olmos, de Córdoba, se trasladó



el domingo pasado, desde la "docta" a Esperanza, llevando a los enviados especiales de nuestro colega "La Voz del Interior". Aprovechó esta circunstancia nuestro compañero de la Púa para sacarse el "berretín" de volar.

Regatas para el domingo

El sorteo de las embarcaciones de las dos Series de regatas que se correrán el domingo próximo en el triángulo Oficial de este Club, con motivo de la inauguración de la temporada, ha resultado como sigue:

1a. Serie: Clase R. de la Plata. — Junco, Sr. A. H. Pillado: Alamo, Sr. M. Flaquer: Tala, E. E. Hosmann: Bambú, H. Pillado; Sauce, J. M. Yañiz (h.) y G. Cantilo del C.N.S.I.: Aurora, Sr. J. Rameri; Brias, O. Viacava: Céfiro, G. Lelsu: Delta, B. Fernández; Euro, R. Rosemberg; Febo, C. F. Martín; Delfín, V. Salzano; del Y. C. R. de La Plata.

2a. Serie: Clase Colleens. — Sapphire, Sr. J. I. Aspiazu; Onyx, C. M. Lagos: Pearl, B. de la Riga; Jasper, J. C. Gallegos; Diamond, L. Calmarini: Boryl, C. Ezcurra: Ruby, L. M. Lagos: Emerald, P. Castellani: Ka-Lu, A. F. D. Justo (h.), del Tigre Sailing Club: Isis, A. Depasquali: Zous, A. R. Matarrodona; Arca, C. Blanco: Nereo, N. Sarráchaga, del C. N. Belgrano: Atuel, S. Bó; Aguapey, J. Bó; Ibicuy, E. Cambrelog: Curupá, R. Fedelini, del C. N. Buchardo y Aguará, A. N. Candioti del Y. C. R. P..